



มาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
กระทรวงมหาดไทย

The first part of the paper discusses the importance of understanding the cultural context of the research. It highlights the need for researchers to be sensitive to the values and beliefs of the communities they are studying. This is particularly important in the field of education, where cultural differences can significantly impact learning outcomes. The paper then moves on to discuss the challenges of conducting research in diverse cultural settings. It notes that researchers often face difficulties in establishing rapport with participants and in interpreting their responses. To address these challenges, the paper suggests several strategies, including the use of local researchers and the development of culturally appropriate research instruments. The final part of the paper discusses the importance of ethical considerations in cross-cultural research. It emphasizes the need for researchers to obtain informed consent from participants and to ensure that the research is conducted in a way that respects the dignity and rights of all individuals.

คำนำ

การจัดบริการสาธารณะเป็นภารกิจสำคัญที่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ต้องดำเนินการทั้งตามอำนาจหน้าที่และตามที่ได้รับถ่ายโอนจากส่วนราชการต่างๆ โดยมีหลักการทำงานที่จะต้องยึดถือไว้ว่า “การจัดบริการสาธารณะให้แก่ประชาชนนั้น จะต้องดีขึ้นหรือไม่ต่ำกว่าเดิม มีคุณภาพ ได้มาตรฐาน มีการบริหารจัดการที่มีความโปร่งใส มีประสิทธิภาพและมีความรับผิดชอบต่อผู้ใช้บริการที่มากขึ้น”

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ในฐานะหน่วยงานหลักในการส่งเสริม สนับสนุนและพัฒนาให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมีศักยภาพในการบริหารจัดการ และสามารถให้บริการสาธารณะแก่ประชาชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล ได้เล็งเห็นความสำคัญของการกำหนดมาตรฐานการบริหารงานและการบริการสาธารณะขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติหรือเป็นคู่มือปฏิบัติงานให้กับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตลอดจน เพื่อเป็นหลักประกันในระดับหนึ่งว่า หากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ถือปฏิบัติตามแนวทางที่มาตรฐานกำหนดแล้ว ประชาชนไม่ว่าจะอาศัยอยู่ที่ใดในประเทศจะต้องได้รับการบริการสาธารณะที่มีคุณภาพ โดยเท่าเทียมกัน

ในการนี้ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ได้ร่วมกับสถาบันการศึกษา และองค์กรวิชาชีพต่างๆ ดำเนินการจัดทำมาตรฐานการบริหารงานและการบริการสาธารณะขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น โดยได้ผ่านการประชุมเชิงปฏิบัติการ เพื่อร่วมกันพิจารณาจากผู้ที่เกี่ยวข้องฝ่ายต่างๆ อาทิเช่น ผู้แทนจากองค์การบริหารส่วนจังหวัด เทศบาล องค์การบริหารส่วนตำบล สมาคมองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ตลอดจนส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง จึงเป็นที่เชื่อมั่นได้ว่าองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจะสามารถนำมาตรฐานที่ได้จัดทำขึ้น ไปใช้เป็นแนวทางปฏิบัติในการจัดบริการสาธารณะได้อย่างแท้จริง

สำหรับ มาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ได้ร่วมกับ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดทำขึ้น โดยหวังเป็นอย่างยิ่งว่า องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจะได้ศึกษา ทำความเข้าใจ และนำมาตรฐาน รวมทั้งแนวทางขั้นตอนการปฏิบัติตามที่กำหนดไว้ ไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน รวมทั้งพัฒนาคุณภาพ ประสิทธิภาพการบริหารและการบริการสาธารณะให้ดียิ่งขึ้น เพื่อประโยชน์สุขของประชาชน อันเป็นเป้าหมายที่สำคัญสูงสุดในการทำงานขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น สืบต่อไป

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

กระทรวงมหาดไทย

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ความเป็นมา	1
1.2 วัตถุประสงค์	3
1.3 ขอบเขตของมาตรฐาน	3
1.4 คำนิยาม	4
บทที่ 2 การส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น	5
2.1 ความหมายของศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น	5
2.2 ระเบียบกฎหมายที่เกี่ยวข้อง	9
2.3 ยุทธศาสตร์การส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น	11
2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	15
2.5 บทสรุปแนวทางการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น	20
บทที่ 3 แนวทางการจัดทำมาตรฐานส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น	21
3.1 ด้านการเรียนรู้	22
3.2 ด้านการมีส่วนร่วม	23
3.3 ด้านการสร้างเครือข่าย	24
3.4 ด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์	25
บทที่ 4 ตัวชี้วัดขั้นพื้นฐาน และตัวชี้วัดขั้นพัฒนา	27
4.1 มาตรฐานที่ 1 ด้านการเรียนรู้	30
4.2 มาตรฐานที่ 2 ด้านการมีส่วนร่วม	34
4.3 มาตรฐานที่ 3 ด้านการสร้างเครือข่าย	37
4.4 มาตรฐานที่ 4 ด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์	40

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 5 แนวทางและขั้นตอนการดำเนินงานตามมาตรฐาน	41
5.1 ปรัชญาการดำเนินการ	41
5.2 หลักการทำงาน และวางแผน	42
5.3 ความเข้าใจพื้นฐานในการปฏิบัติตามมาตรฐาน	42
5.4 ขั้นตอนการปฏิบัติงาน	43
5.5 แนวทางการจัดโครงการ/กิจกรรม	46
5.6 โครงการ/กิจกรรมที่สำคัญ	48
บรรณานุกรม	65
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ศาสนาต่างๆ ในประเทศไทย	69
- ศาสนาพุทธ โดยสังเขป	69
- ศาสนาอิสลาม โดยสังเขป	85
- ศาสนาคริสต์ โดยสังเขป	98
- ศาสนาซิกข์ โดยสังเขป	133
- ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู โดยสังเขป	144
ภาคผนวก ข กฎหมายที่เกี่ยวข้อง:	153
- พระราชบัญญัติการบริหารองค์กรศาสนาอิสลาม พ.ศ.2540	153
- กฎหมายต่างประเทศที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น	168
- กฎหมายของต่างประเทศที่เกี่ยวกับการจัดการศึกษาเรียนรู้ ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา	170

สารบัญ

	หน้า
ภาคผนวก ค ตัวอย่างเอกสารแบบฟอร์ม รูปแบบการเก็บรวบรวมข้อมูล และ แบบประเมินผล	173
- ตัวอย่างแผนปฏิบัติงานประจำปี	173
- ตัวอย่างแบบฟอร์มโครงการ	174
- ตัวอย่างโครงการค่ายคุณธรรม	175
- ตัวอย่างแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม	190
- ตัวอย่างรายละเอียดสำหรับการจัดทำฐานข้อมูล	193
ภาคผนวก ง ฐานข้อมูลหน่วยงานด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และ จารีตประเพณีท้องถิ่น	194
ภาคผนวก จ ลักษณะร่วมทางสังคม-วัฒนธรรมไทย	225
ภาคผนวก ฉ การดำเนินชีวิตตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง	234
ภาคผนวก ช การลงนามความร่วมมือในการดำเนินงานส่งเสริม วัฒนธรรมท้องถิ่น	245

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมา

ประเทศไทยประกอบด้วยประชากรที่มีความแตกต่าง หลากหลายทั้งทางด้านศาสนา วัฒนธรรม มีขนบธรรมเนียม จารีตประเพณีที่เป็นอัตลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น แต่ความแตกต่างเหล่านี้ ก็ได้รับการหลอมรวมให้เป็นหนึ่งเดียวกันด้วยสำนึกรักแผ่นดินเกิดและสำนึกความเป็นประเทศเดียวกัน และแสดงออกมาในแนวทางที่เป็นเอกภาพในความหลากหลายทั้งด้านศิลปะ วัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องกับศาสนาและจารีตประเพณีที่สำคัญในวิถีชีวิตประจำวัน

องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่สุดในการส่งเสริม ทำนุบำรุง ศาสนาและอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่นเพราะเป็นหน่วยงานราชการที่ใกล้ชิดกับ ประชาชนในท้องถิ่นมากที่สุด โดยมีอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ในกฎหมายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการ ส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่นไว้อย่างชัดเจนและหลากหลาย

ตามบทบัญญัติรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ. 2540 องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ย่อมมีหน้าที่บำรุงรักษาศิลปะจารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น นอกจากนี้ยังมีกฎหมายที่กำหนดภารกิจอำนาจหน้าที่ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ไว้ดังนี้

- พระราชบัญญัติสภาพัฒนาการและองค์การบริหารส่วนตำบล พ.ศ. 2537

มาตรา 67 “ภายใต้บังคับแห่งกฎหมาย องค์การบริหารส่วนตำบล มีหน้าที่ต้องทำ ในเขตองค์การบริหารส่วนตำบล ดังต่อไปนี้

(5) ส่งเสริมการศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

(8) บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรม อันดีของท้องถิ่น”

- พระราชบัญญัติเทศบาล พ.ศ. 2496

มาตรา 50 “ภายใต้บังคับแห่งกฎหมาย เทศบาลตำบล มีหน้าที่ต้องทำในเขตเทศบาล ดังต่อไปนี้

(8) บำรุงศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น”

มาตรา 53 “ภายใต้บังคับแห่งกฎหมาย เทศบาลเมือง มีหน้าที่ต้องทำในเขตเทศบาล ดังต่อไปนี้”

(1) กิจการตามที่ระบุไว้ในมาตรา 50”

มาตรา 56 “ภายใต้บังคับแห่งกฎหมาย เทศบาลนคร มีหน้าที่ต้องทำในเขตเทศบาล ดังต่อไปนี้”

(1) กิจการตามที่ระบุไว้ในมาตรา 53”

- **พระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ. 2540**

มาตรา 45 “องค์การบริหารส่วนจังหวัดมีอำนาจหน้าที่ดำเนินการภายในเขตองค์การบริหารส่วนจังหวัด ดังต่อไปนี้”

(7 ทวิ) บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น

(8) จัดทำกิจการใดๆ อันเป็นอำนาจหน้าที่ของราชการส่วนท้องถิ่นอื่นที่อยู่ในเขตองค์การบริหารส่วนจังหวัด และกิจการนั้นเป็นการสมควรให้ราชการส่วนท้องถิ่นอื่นร่วมกันดำเนินการหรือให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดจัดทำ ทั้งนี้ ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง”

- **กฎกระทรวง (พ.ศ. 2541) ออกตามความในพระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ. 2540**

“ให้กิจการดังต่อไปนี้เป็นการที่ราชการส่วนท้องถิ่นอื่นสมควรให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดร่วมดำเนินการหรือให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดจัดทำ

(11) จัดการศึกษา ทำนุบำรุงศาสนา และบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น”

- **พระราชบัญญัติกำหนดแผนและขั้นตอนการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น พ.ศ. 2542**

มาตรา 16 “ให้เทศบาล เมืองพัทยา และองค์การบริหารส่วนตำบลมีอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบการบริการสาธารณะเพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตนเอง ดังนี้

(11) การบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น”

มาตรา 17 “ภายใต้บังคับมาตรา 16 ให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดมีอำนาจและหน้าที่ในการจัดระบบบริการสาธารณะเพื่อประโยชน์ของประชาชนในท้องถิ่นของตนเอง ดังนี้

(18) การส่งเสริมการกีฬา จารีตประเพณี และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น”

ด้วยการตระหนักถึงภารกิจ อำนาจหน้าที่ตามกฎหมายที่ได้ให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการในด้านการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปภายใต้มาตรฐานเดียวกัน กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย จึงได้จัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น เพื่อใช้เป็นคู่มือแนวทางในการปฏิบัติงาน การวางแผนกำหนดยุทธศาสตร์แผนงานและกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ซึ่งจะช่วยให้้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ได้ปฏิบัติงานอย่างมีคุณภาพ และประสิทธิภาพต่อไป

1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 เพื่อเป็นแนวทางในการวางแผนกำหนดยุทธศาสตร์ และแผนปฏิบัติงาน สำหรับกิจกรรมการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

1.2.2 เพื่อให้้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมีแผนยุทธศาสตร์ และแผนปฏิบัติงานสำหรับกิจกรรมการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ซึ่งจะช่วยให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีคุณภาพ และประสิทธิภาพ

1.2.3 เพื่อให้้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นมีกรอบมาตรฐานตัวชี้วัดขั้นพื้นฐาน และขั้นพัฒนาในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

1.3 ขอบเขตของมาตรฐาน

1.3.1 เป็นการจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น สำหรับองค์การบริหารส่วนตำบล เทศบาล และองค์การบริหารส่วนจังหวัด

1.3.2 เป็นการจัดทำตัวชี้วัดขั้นพื้นฐาน และขั้นพัฒนา ภายใต้กรอบมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

1.4 คำนิยาม

1.4.1 ศาสนา คือ แบบแผนความเชื่อที่ตอบสนองความศรัทธาของสังคม

1.4.2 ศิลปะ คือ ฝีมือ ฝีมือทางการช่าง การแสดงออกซึ่งอารมณ์สะท้อนใจให้ประจักษ์เห็น โดยเฉพาะหมายถึง วิจิตรศิลป์

1.4.3 ศิลปะพื้นบ้าน หรือ ศิลปะท้องถิ่น คือ ฝีมือของช่างประจำถิ่นที่แสดงออกถึงภูมิปัญญาและเอกลักษณ์ของท้องถิ่นนั้น

1.4.4 วัฒนธรรม คือ แบบแผนการดำเนินชีวิตที่ถือปฏิบัติ ปรับเปลี่ยนสืบทอดกันมาทั้งที่เป็นรูปธรรม และนามธรรม

1.4.5 จารีตประเพณี คือ ข้อปฏิบัติและข้อห้ามในการควบคุมพฤติกรรมทั้งแง่บวกและแง่ลบ ให้เป็นไปตามความคาดหวังของสังคม

1.4.6 ตัวชี้วัดขั้นพื้นฐาน คือ ตัวชี้วัดที่มีความสำคัญและเป็นภารกิจที่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องปฏิบัติในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

1.4.7 ตัวชี้วัดขั้นพัฒนา คือ ตัวชี้วัดที่มีความสำคัญและเป็นภารกิจที่มีการพัฒนายกระดับในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นให้มีประสิทธิภาพและก้าวหน้ามากกว่ามาตรฐานตัวชี้วัดขั้นพื้นฐาน ซึ่งกำหนดให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอาจจะปฏิบัติหรือเลือกปฏิบัติตามศักยภาพขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นนั้นๆ

1.4.8 มาตรฐานด้านการเรียนรู้ คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นสามารถเรียนรู้และเข้าใจศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตนเองหรือของผู้อื่นในท้องถิ่น

1.4.9 มาตรฐานด้านการมีส่วนร่วม คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตนเองหรือของผู้อื่นในท้องถิ่น

1.4.10 มาตรฐานด้านการสร้างเครือข่าย คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นสร้างและขยายเครือข่ายการเรียนรู้ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีในท้องถิ่นของตนเองหรือท้องถิ่นอื่น

1.4.11 มาตรฐานด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมทุกระดับอย่างเอื้ออาทร สงบสุข และยั่งยืน

บทที่ 2

การส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

ในการจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น สำหรับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มีเอกสาร งานวิจัย ระเบียบกฎหมายที่เกี่ยวข้อง และ ข้อเสนอแนะจากแหล่งต่างๆ สามารถประมวลแนวคิดได้ดังนี้

2.1 ความหมายของศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

2.1.1 ศาสนา

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542 (2546: 1100) ได้นิยามความหมายของ “ศาสนา” ว่าเป็น คติความเชื่อของมนุษย์อันมีหลัก คือ แสดงกำเนิดและความสิ้นสุดของโลกเป็นต้น อันเป็นไปในฝ่ายปรมาตมฝ่ายหนึ่ง แสดงหลักธรรมเกี่ยวกับบุญบาปอันเป็นไปในฝ่ายศีลธรรมประการหนึ่ง พร้อมทั้งลัทธิพิธีที่กระทำตามความเห็นหรือตามคำสั่งสอนในความเชื่อนั้นๆ

พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์ (2538: 291) ได้นิยามความหมายของ “ศาสนา” ว่าเป็น คำสอน, คำสั่งสอน, ปัจจุบันใช้หมายถึงลัทธิความเชื่ออย่างหนึ่งๆ พร้อมด้วย หลักคำสอน ลัทธิพิธี องค์กรและกิจกรรมทั่วไปของหมู่ชนผู้นับถือนั้นๆ ทั้งหมด

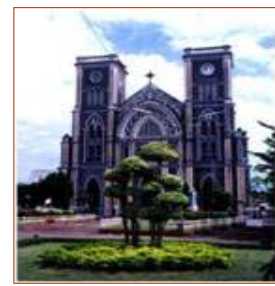
รายละเอียดเกี่ยวกับศาสนาต่างๆ ในประเทศไทย ดูเพิ่มเติมใน ภาคผนวก ก
สรุป ความหมายของ “ศาสนา” คือ แบบแผนความเชื่อที่ตอบสนองความศรัทธาของ
สังคม



ตัวอย่างวัดของศาสนาพุทธ



ตัวอย่างมัสยิดของศาสนาอิสลาม



ตัวอย่างโบสถ์ของศาสนาคริสต์

ศาสนสถานของศาสนาหลักในประเทศไทย คือ
วัดในศาสนาพุทธ มัสยิดในศาสนาอิสลามและโบสถ์ในศาสนาคริสต์

2.1.2 ศิลปะพื้นบ้าน, ศิลปะท้องถิ่น

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.2542 ได้นิยามความหมาย “ศิลปะ” ว่า คือ ฝีมือ, ฝีมือทางการช่าง, การทำให้วิจิตรพิสดาร, การแสดงออกซึ่งอารมณ์สะเทือนใจให้ประจักษ์เห็น โดยเฉพาะหมายถึง วิจิตรศิลป์

ศิลป์ พีระศรี (อ้างอิงใน วิบูลย์ ลี้สุวรรณ. ศิลปะชาวบ้าน 2519) ศิลปะชาวบ้าน (Folk Art) การร้องรำทำเพลง จิตรกรรมการวาดเขียนและอื่นๆ ซึ่งมีกำเนิดมาจากชีวิตจิตใจของประชาชน เรียกว่า ศิลปะชาวบ้าน

วัฒนธรรม วัฒนาพันธุ์, บุปผา วัฒนาพันธุ์และสามารถ ศรีจันทน์ (2544) ศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน คือ ผลงานที่ทำขึ้นเองโดยชาวบ้านเพื่อใช้เองหรือขาย มีรูปแบบเรียบง่าย ใช้วัสดุที่หาได้ใกล้ตัว

สรุปความหมายของศิลปะพื้นบ้าน หรือ ศิลปะท้องถิ่น หมายถึง ฝีมือของช่างประจำถิ่น ที่แสดงออกถึงภูมิปัญญาและเอกลักษณ์ของท้องถิ่นนั้น

ศิลปะพื้นบ้านอาจแบ่งเป็น 3 ประเภท ดังนี้

ประเภทที่ 1 คือ งานฝีมือช่าง ได้แก่ งานหัตถกรรมต่างๆ เช่น เครื่องจักรสาน งานแกะสลัก หรือจิตรกรรม เช่น ภาพเขียนสี งานด้านสถาปัตยกรรม เช่น รูปแบบอาคาร ศาสนสถาน หรือบ้านเรือนที่อยู่อาศัย

ประเภทที่ 2 คือ งานศิลปะด้านการแสดง เช่น การขับร้อง การฟ้อนรำ มโนราห์ ฟ้อนเล็บ หมอลำ ลำตัด เพลงมอญ เพลงอีแซว

ประเภทที่ 3 คือ กีฬาหรือการละเล่นพื้นบ้าน เช่น การแข่งกลองสเอม เป็นต้น



การทอผ้าจัดเป็นศิลปะพื้นบ้านหรือศิลปะท้องถิ่น



เซิ้งสวิงเป็นการแสดงพื้นบ้านของภาคอีสาน

2.1.3 วัฒนธรรม

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ. 2542 ได้นิยามความหมาย “วัฒนธรรม” ว่าเป็น สิ่งที่ทำให้เจริญงอกงามแก่หมู่คณะ, วิถีชีวิตของหมู่คณะ, ในพระราชบัญญัติ วัฒนธรรม พุทธศักราช 2485 หมายถึง ลักษณะที่แสดงถึงความเจริญงอกงาม ความเป็นระเบียบเรียบร้อย ความกลมเกลียวก้าวหน้าของชาติ และศีลธรรมอันดีของประชาชน, ทางวิชาการ หมายถึง พฤติกรรมและสิ่งทีคนในหมู่ผลิตสร้างขึ้นด้วยการเรียนรู้จากกันและกัน และร่วมใช้อยู่ในหมู่พวกของตน

กลุ่มประชาสัมพันธ์ สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวง วัฒนธรรม (2548) วัฒนธรรม หมายถึง วิธีการดำเนินชีวิต (The Way of Life) ของคนในสังคม เช่น การกิน การอยู่ การแต่งกาย และหลักเกณฑ์การดำเนินชีวิต ซึ่งคนส่วนใหญ่ปฏิบัติสืบต่อกันมา สามารถเปลี่ยนแปลงไปตามเงื่อนไขและกาลเวลา

ประเวศ วะสี (2548: 20) วัฒนธรรม คือ วิถีชีวิตร่วมกันของกลุ่มชนอันสอดคล้อง กับสิ่งแวดล้อมหนึ่งๆ สิ่งแวดล้อมในแต่ละแห่งแตกต่างกัน วัฒนธรรมจึงแตกต่างหลากหลายไปตาม ชุมชนท้องถิ่นต่างๆ ที่เรียกว่า ความหลากหลายทางวัฒนธรรม วิถีชีวิตร่วมกันมีความหมายกว้างและ ครอบคลุมมาก

สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรมศิลปากร (2544) แบ่งมรดก ทางศิลปวัฒนธรรมเป็น 2 ประเภท คือ มรดกทางศิลปวัฒนธรรมที่เป็นวัตถุ สิ่งก่อสร้าง หรือ สถานที่ หมายถึง วัตถุหรือสถานที่ที่เกิดขึ้นจากฝีมือ การประดิษฐ์คิดค้น การดัดแปลง การอยู่อาศัย หรือใช้ประโยชน์จากมนุษย์ สามารถเห็นและจับต้องได้ สิ่งต่างๆ ดังกล่าวอาจจะใช้ประโยชน์เพียง ชั่วระยะเวลาหนึ่งแล้วทิ้งร้างไปหรือใช้ประโยชน์มาจนกระทั่งปัจจุบัน มรดกศิลปวัฒนธรรม ประเภทนี้ มีทั้งชนิดที่เคลื่อนที่ได้ เรียกว่า “โบราณวัตถุและศิลปวัตถุ” และชนิดที่ติดที่เรียกว่า “โบราณสถาน”

และมรดกทางศิลปวัฒนธรรมที่เป็นนามธรรมจับต้องไม่ได้ ได้แก่ ความคิด ความเชื่อ ประเพณี ขนบธรรมเนียมแบบแผนข้อปฏิบัติในกลุ่ม หรือสังคม ซึ่งยอมรับปฏิบัติสืบต่อกันมา เช่น ศาสนา จารีต หรือฮีต ความรู้ สื่อต่างๆ ซึ่งเป็นสิ่งที่มองไม่เห็น แต่จะสัมผัสได้ทางประสาทสัมผัส อื่นๆ เมื่อได้นำเอาสิ่งที่มองไม่เห็นดังกล่าวมาแสดงออกในรูปของการปฏิบัติ ได้แก่ พิธีกรรม ทางศาสนา การพูดหรือสื่อภาษา การเขียนหรือจารึก การร้อง-เล่นดนตรีเป็นการสื่อสารตนเองออกมา

เป็นเสียง ฯลฯ ซึ่งมรดกทางศิลปวัฒนธรรมประเภทที่เป็นนามธรรมเหล่านี้แบ่งออกได้เป็น 3 กลุ่ม คือ ขนบธรรมเนียมประเพณี ภาษาและวรรณกรรม และศิลปการแสดง

สรุป ความหมายของ “วัฒนธรรม” คือ แบบแผนการดำเนินชีวิตที่ถือปฏิบัติปรับเปลี่ยนสืบทอดกันมาทั้งที่เป็นรูปธรรม และนามธรรม



เกษตรกรรมเป็นวัฒนธรรมของชาวชนบทไทย



วิถีชีวิตของชาวไทยในภาคกลาง

2.1.4 จารีตประเพณี

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ. 2542 ได้ให้ความหมายของ “จารีต” ว่าเป็นสิ่งที่นิยมถือประพฤติปฏิบัติสืบๆ กันมาจนเป็นแบบแผน ขนบธรรมเนียม หรือจารีตประเพณี และให้ความหมายของ “จารีตประเพณี” ไว้ว่า คือ ประเพณีที่นิยมและประพฤติกันสืบมา ถ้าฝ่าฝืนถือว่าเป็นผิดเป็นชั่ว

สามารถ จันทรสุริย์ (2541 : 11) จารีตประเพณี หมายถึง ประเพณีที่บรรพชนได้ถือปฏิบัติกันมาแต่อดีตกาล ถ้าใครฝ่าฝืนไม่ปฏิบัติตาม ถือว่าเป็นความผิด ส่วนใหญ่เป็นหลักศีลธรรมของสังคม ที่สังคมถือว่ามีความสำคัญแก่ส่วนรวม ผู้ที่ฝ่าฝืนจะถูกสังคมลงโทษ

มงคล หวังสุขใจ และชมพู โกศิริรัมย์ (2548 : 80) จารีต หรือกฎศีลธรรม (Mores) เป็นบรรทัดฐานที่ถือว่าสำคัญในความรู้สึกของคนทั่วไปในสังคม เป็นกฎที่กำหนดว่าการกระทำใดถูก การกระทำใดผิด หรือเป็นกรรมดี กรรมชั่ว การฝ่าฝืนศีลธรรมถือว่ากระทบกระเทือนต่อสังคมโดยส่วนรวม อย่างน้อยก็มีผลกระทบต่อความเชื่อทางศีลธรรม ผู้ฝ่าฝืนจึงมักถูกลงโทษอย่างรุนแรงจากคนอื่น

สรุป ความหมายของ “จารีตประเพณี” คือ ข้อปฏิบัติและข้อห้ามในการควบคุมพฤติกรรมทั้งแง่บวก และแง่ลบ ให้เป็นไปตามความคาดหวังของสังคม



การทำวัณนาเป็นจารีตประเพณีไทยที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนา



ชาวเรณูนคร จังหวัดนครพนมมีประเพณีการต้อนรับแขกผู้มาเยือนด้วยการเลี้ยงดู (น้ำมาชนิดหนึ่ง)

2.2 ระเบียบกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

(1) รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ.2540

บทบัญญัติของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พ.ศ.2540 มีเจตนารมณ์ให้ประชาชนทำหน้าที่พิทักษ์ ปกป้อง สืบสานศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของท้องถิ่น และให้สิทธิแก่ชุมชนในการอนุรักษ์และฟื้นฟูจารีตประเพณี ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ตลอดจนครอบคลุมหน้าที่ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในการบำรุงศิลปวัฒนธรรม จารีตประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ดังนี้

มาตรา 46 “บุคคลซึ่งรวมกันเป็นชุมชนท้องถิ่นดั้งเดิมย่อมมีสิทธิอนุรักษ์หรือฟื้นฟูจารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะหรือวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่นและของชาติ และมีส่วนร่วมในการจัดการ การบำรุงรักษา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน ทั้งนี้ ตามที่กฎหมายบัญญัติ”

มาตรา 69 “บุคคลมีหน้าที่ป้องกันประเทศ รับราชการทหาร เสียภาษีอากร ช่วยเหลือราชการ รับการศึกษาอบรม พินิจ ปกป้อง และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น และอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้ ตามที่กฎหมายบัญญัติ”

มาตรา 289 “องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นย่อมมีหน้าที่บำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือวัฒนธรรมอันดีของท้องถิ่น...”

(2) พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542

บทบัญญัติในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ให้ความสำคัญกับการศึกษาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ดังนี้

มาตรา 6 “การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข”

มาตรา 7 “ในกระบวนการเรียนรู้ต้องมุ่งปลูกฝังจิตสำนึกที่ถูกต้องเกี่ยวกับการเมือง การปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข รู้จักรักษาและส่งเสริม สิทธิ หน้าที่ เสรีภาพ ความเคารพกฎหมาย ความเสมอภาค และศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ มีความ ภาคภูมิใจในความเป็นไทย รู้จักรักษาผลประโยชน์ส่วนรวมและของประเทศชาติ รวมทั้งส่งเสริม ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมของชาติ การกีฬา ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทย และความรู้อันเป็น สากล ตลอดจนอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มีความสามารถในการประกอบอาชีพ รู้จักพึ่งตนเอง มีความริเริ่มสร้างสรรค์ ใฝ่รู้และเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่อง”

มาตรา 23 “การจัดการศึกษา ทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และ การศึกษาตามอัธยาศัย ต้องเน้นความสำคัญทั้งความรู้ คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้และบูรณาการ ตามความเหมาะสมของแต่ละระดับการศึกษาในเรื่องต่อไปนี้”

(3) ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม การกีฬา ภูมิปัญญาไทย และการ ประยุกต์ใช้ภูมิปัญญา”

มาตรา 63 “รัฐต้องจัดสรรคลื่นความถี่ สื่อตัวนำและโครงสร้างพื้นฐานอื่นที่จำเป็น ต่อการส่งวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ วิทยุโทรคมนาคม และการสื่อสารในรูปอื่น เพื่อใช้ ประโยชน์สำหรับการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ การศึกษาตามอัธยาศัย การทะนุบำรุง ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมตามความจำเป็น”

ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่นนั้น ในส่วนของสหประชาชาติและประเทศต่างๆ ได้กำหนดแนวทางและหลักการไว้ (ดูรายละเอียด จากภาคผนวก ข) เช่น

- กฎบัตรสหประชาชาติ ได้กำหนดเรื่องการไม่เลือกปฏิบัติเพราะความแตกต่างด้านเชื้อชาติ เพศ ภาษา หรือศาสนา
- รัฐธรรมนูญของสหรัฐอเมริกา ค.ศ.1789 (พ.ศ.2332) ได้กำหนดเรื่องการจะออกกฎหมายเพื่อห้ามก่อตั้งศาสนาหรือห้ามประกอบกิจกรรมทางศาสนาไม่ได้
- รัฐธรรมนูญของสาธารณรัฐอินเดีย ค.ศ.1950 (พ.ศ.2493) ได้กำหนดสิทธิเสรีภาพในการรักษาภาษา อักษรหรือวัฒนธรรมของตน
- สาธารณรัฐเกาหลีและญี่ปุ่น ได้มีกฎหมายว่าด้วยเรื่องศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาโดยเฉพาะ
- กฎหมายการศึกษาของสาธารณรัฐฟิลิปปินส์ ได้กำหนดเรื่องแนวทางการจัดระบบศิลปวัฒนธรรมแห่งชาติไว้ในหลายสาขา

2.3 ยุทธศาสตร์การส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

2.3.1 กระทรวงวัฒนธรรม ได้กำหนดยุทธศาสตร์การดำเนินงานซึ่งเกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ซึ่งประกาศใช้เมื่อ พ.ศ. 2547 ไว้ดังนี้

ยุทธศาสตร์ที่ 1 รักษา สืบทอด วัฒนธรรมของชาติและความหลากหลายของวัฒนธรรมท้องถิ่นให้คงอยู่อย่างมั่นคง

- 1) ศึกษาวิจัย อนุรักษ์ มรดกทรัพย์สินทางศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมให้เป็นระบบ โดยใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย
- 2) ส่งเสริม พิธีกรรม สืบทอด ขนบธรรมเนียมประเพณี และวัฒนธรรมไทย
- 3) พิธีกรรม สืบทอด ภูมิปัญญาไทย
- 4) ข้างรักษาวัฒนธรรมระดับชาติที่เกี่ยวข้องกับสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์

กิจกรรมในยุทธศาสตร์ที่ 1 เช่น เชิดชูวัฒนธรรมอันเป็นสัญลักษณ์ของจังหวัดต่างๆ ภูมิปัญญาไทย, ภูมิปัญญาโลก ฯลฯ

ยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างค่านิยม จิตสำนึก และภูมิปัญญาคนไทย

- 1) สร้างและพัฒนาแหล่งเรียนรู้เพื่อให้โอกาสแก่ประชาชนอย่างทั่วถึง ทั้งในระดับท้องถิ่น ระดับชาติ และระดับนานาชาติ

2) ส่งเสริมให้เกิดโอกาสแห่งการเรียนรู้สร้างสรรค์และพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางศิลปะและวัฒนธรรมด้วยการจัดการศึกษาเฉพาะทาง ทั้งในระบบ นอกกระบบ และตลอดชีวิต

3) ส่งเสริมการนำหลักธรรมทางศาสนาใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างสอดคล้องกับแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง

4) การสร้างค่านิยม จิตสำนึกในสังคมไทยในกลุ่มคนทุกกลุ่ม ทุกระดับให้เห็นคุณค่าในศิลปะและวัฒนธรรม

กิจกรรมในยุทธศาสตร์ที่ 2 เช่น พิพิธภัณฑ์ชนชาติไทย หอศิลป์ ห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ อุทยานประวัติศาสตร์ แหล่งโบราณสถาน แหล่งมรดกโลก การสร้างค่านิยมให้เกิดความรักชาติ การปรับกระบวนการทัศน์วัฒนธรรมองค์กร ฯลฯ

ยุทธศาสตร์ที่ 3 นำทุนวัฒนธรรมของประเทศมาสร้างคุณค่าทางสังคม และเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

1) การศึกษาวิจัยและประยุกต์ สร้างสรรค์ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้เกิดคุณค่า

2) ส่งเสริมและสนับสนุนให้ไทยเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

3) ส่งเสริมกิจกรรมทางศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม เพื่อสร้างความสามัคคีให้เกิดขึ้นกับคนในชาติ

4) ใช้มิติทางศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมเป็นสื่อในการเสริมสร้างความร่วมมือระหว่างประเทศ

กิจกรรมในยุทธศาสตร์ที่ 3 เช่น ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของภูมิภาค, ประเทศไทยเป็นประตูสู่วัฒนธรรมแห่งเอเชียอาคเนย์ (Southeast Asian Cultural Gateway) ฯลฯ

ยุทธศาสตร์ที่ 4 การบริหารจัดการองค์ความรู้ด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

1) ส่งเสริมให้คนในชุมชนมีส่วนร่วมและดำเนินการงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรมด้วยตนเอง

2) ใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาพัฒนาระบบฐานข้อมูล เพื่อการบริหารจัดการ การบริการ การเผยแพร่ และประชาสัมพันธ์

3) บูรณาการความร่วมมือและสร้างเครือข่ายในการดำเนินงานด้านศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

4) แก่กฎหมาย ระเบียบ และกำหนดคุณภาพมาตรฐาน ตลอดจนการวิจัย การติดตามประเมินผลการดำเนินงาน

กิจกรรมในยุทธศาสตร์ที่ 4 เช่น E – Culture, ศูนย์บูรณาการวัฒนธรรมไทยสายใยชุมชน, ตั้งคณะกรรมการระดับชาติเพื่อดูแลงานวัฒนธรรมในสาขาต่างๆ ฯลฯ

2.3.2 สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ได้กำหนดยุทธศาสตร์ ที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ซึ่งสรุปได้ดังนี้

1) ฟื้นฟู อนุรักษ์ และพัฒนาศิลปวัฒนธรรมประเพณีและเอกลักษณ์ความเป็นไทยที่เป็นมรดกและคุณค่าของท้องถิ่นและของชาติอย่างเป็นระบบ

2) ส่งเสริมให้มีการเผยแพร่สร้างความเข้าใจให้ถ่องแท้ถึงกระแสพระราชดำรัส ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวในเรื่องปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความเพียรและความรู้รัก สามัคคี รวมทั้งสนับสนุนให้มีการนำมาใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวาง

3) สนับสนุนให้มีการพัฒนาการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิตแก่ประชาชน อย่างเป็นองค์รวม ทั้งในเรื่องของการศึกษา พัฒนาทักษะ ฝึกอบรม การถนอมรักษาและใช้ประโยชน์ จากข้อมูลข่าวสารและเทคโนโลยีสมัยใหม่ การพัฒนาสุขภาพของตนเองและครอบครัว การเสริมสร้าง วิถีประชาธิปไตย ความภาคภูมิใจในความเป็นไทยและท้องถิ่นของตนเอง

4) พัฒนาศาสนาทางศาสนาให้มีคุณภาพและมีทักษะในการเผยแพร่หลักธรรม สู่สาธารณชนได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับสถานการณ์และกลุ่มเป้าหมาย

5) ส่งเสริมและสนับสนุนให้มีการประยุกต์หลักคำสอนของแต่ละศาสนาไปสู่ วิถีปฏิบัติของประชาชนอย่างถูกต้องเหมาะสม และเปิดพื้นที่สาธารณะของศาสนสถานในการจัด กิจกรรมเพื่อพัฒนาจิตใจคนและพัฒนาสังคม รวมทั้งกำกับดูแลส่งเสริมสถาบันศาสนาให้เน้น เผยแพร่หลักคำสอนที่ถูกต้องแก่ประชาชน

6) พัฒนาคุณภาพและคุณธรรมของครูอาจารย์และบุคลากรทางการศึกษา เพื่อเป็นแบบอย่างที่ดีแก่เด็กและเยาวชน ควบคู่กับการปรับหลักสูตรและกระบวนการเรียน การสอน และประสานความร่วมมือกับครอบครัวและชุมชนในการพัฒนาเด็กและเยาวชนร่วมกันตาม ความเหมาะสม

7) สนับสนุนให้บ้าน ศาสนสถาน สถาบันการศึกษาทุกระดับปลูกฝังและ ถ่ายทอดภูมิปัญญา ประเพณีที่ดีงาม หลักศาสนาของคนในชุมชน และการนำภูมิปัญญาไปใช้

ในทางปฏิบัติและพัฒนาอย่างต่อเนื่อง โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และสื่อต่างๆ เชื่อมต่อเครือข่ายภูมิปัญญาเพื่อให้สามารถเข้าถึงชุมชนในทุกระดับ

8) สนับสนุนผู้เชี่ยวชาญด้านภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ชาวบ้าน ฯลฯ ให้มีโอกาสทำประโยชน์เพื่อชุมชน

9) ส่งเสริมให้ชุมชนเป็นฐานในการรวบรวม วิจัย สืบเคราะห์และพัฒนาต่อยอดภูมิปัญญา โดยร่วมมือกับสถาบันการศึกษาเพื่อพัฒนาการจัดการภูมิปัญญาอย่างเป็นระบบและสามารถเข้าถึงได้สะดวก

10) รมรงค์ประชาสัมพันธให้ประชาชนตระหนักถึงคุณค่าของการไว้นื้อเชื่อใจ การประนีประนอม การสร้างสันติและความสมานสามัคคี

2.3.3 แนวคิดตามทฤษฎีดอกไม้มหาลกสี คือ แนวคิดเรื่องเอกภาพในความหลากหลาย ความเหมือนในความแตกต่าง รัฐควรปลูกฝังแนวคิดนี้ให้กับประชาชนในท้องถิ่นโดยเน้นไปที่เยาวชน ให้แต่ละชุมชนดำรงเอกลักษณ์ ซึ่งเป็นมรดกทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีในท้องถิ่น ซึ่งมีความแตกต่างกันออกไปในแต่ละสังคม ขณะเดียวกันก็สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างมีเอกภาพ ประหนึ่งดอกไม้ที่มีสีสันแตกต่างกันแต่ก็สวยงามเมื่ออยู่ร่วมกัน ซึ่งพอสรุปได้ดังนี้

1) ให้ความรู้เรื่องความแตกต่างด้านเชื้อชาติ ศาสนา และวัฒนธรรมของแต่ละภาค แต่ละจังหวัด ตลอดจนถึงความแตกต่างในระดับท้องถิ่นแก่ประชาชน โดยเน้นที่แนวคิดเรื่อง “ความแตกต่างคือความงดงาม”

2) ส่งเสริมให้ประชาชนมีความเข้าใจในความแตกต่าง ความหลากหลายทางเชื้อชาติ ศาสนาและวัฒนธรรมโดยให้ตระหนักถึงคุณค่าของความเป็นเพื่อนมนุษย์ เพื่อนร่วมชาติ และเพื่อนร่วมสังคม ไม่แบ่งแยก

3) สนับสนุนให้ประชาชนมีเครือข่ายของกลุ่มที่มีเชื้อชาติ ศาสนาและวัฒนธรรมแตกต่างกันและรวมกลุ่มประกอบกิจกรรมที่ส่งเสริมการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ เช่น การเข้าร่วมในกิจกรรมของแต่ละศาสนาอย่างเพื่อนบ้านและช่วยเหลือด้วยสิ่งของหรือदानแรงงาน

2.4 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.4.1 รัตติยา ตาและ (2544) ได้วิจัยเรื่อง การปฏิสัมพันธ์ระหว่างศาสนิกชนที่ปรากฏใน จังหวัดปัตตานี ยะลา และนราธิวาส ได้พยายามศึกษาเกี่ยวกับกระบวนการปฏิสัมพันธ์และการ รอมชอม ระหว่างผู้คนที่นับถือศาสนาอิสลามกับผู้คนที่นับถือศาสนาพุทธใน 3 จังหวัดชายแดน ภาคใต้เป็นประการสำคัญ ทั้งนี้โดยมุ่งเน้นศึกษาความเป็นไปได้ในการที่จะนำพลังทางวัฒนธรรม ไปใช้สำหรับประโยชน์ของการพัฒนา

วิธีดำเนินการศึกษา งานวิจัยเรื่องนี้มีการกำหนดพื้นที่ และผู้คนจำนวน 4 หมู่บ้าน สำหรับเป็นตัวแทนของแต่ละจังหวัด ได้แก่ จังหวัดนราธิวาส จังหวัดปัตตานี และจังหวัดยะลา โดยลักษณะพื้นฐานของแต่ละพื้นที่ที่มีความเหมือนกันในฐานะที่ตั้งอยู่ใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้ แต่ยังได้ซ่อนเร้นลักษณะความต่างในส่วนของบริบทภายใน ทั้งที่เป็นส่วนของกายภาพและชีวภาพ พอสมควร โดยมีกรอบการวิเคราะห์หลัก อยู่บนพื้นฐานของแนวคิดที่ถือว่า (1) การรอมชอม เป็นผลของกระบวนการปฏิสัมพันธ์ที่อยู่บนพื้นฐานของความเข้าใจ และการยอมรับในเรื่อง “ความแตกต่างของค่านิยม” ซึ่งกันและกัน (2) การมองปรากฏการณ์ที่เป็นจริงในสังคม ซึ่งสำแดง ผ่านสัญลักษณ์เชิงพฤติกรรม อันเกิดจากความเชื่อที่หล่อหลอมโดยกระบวนการทางความคิดของ ผู้คน ซึ่งเป็นศูนย์กลางของสังคม จึงน่าที่จะบอกให้ได้ว่าจักและเข้าใจลักษณะของวัฒนธรรมพื้นบ้าน ตามที่ต้องการจะรู้จักได้ และ (3) การมองวัฒนธรรมพื้นบ้านในระดับนี้ ต้องมองจากตัวควบคุม การกระทำและพฤติกรรม (วัฒนธรรม) คือมองที่บริบทของสังคม (ระบบค่านิยม)

ผลการศึกษาพบว่า พลังสำคัญที่เอื้อต่อการปฏิสัมพันธ์ และการรอมชอม ระหว่างศาสนิกชน ที่ปรากฏในจังหวัดปัตตานี ยะลา และนราธิวาส คือ ความเข้าใจและยอมรับในเรื่อง “ความแตกต่างของค่านิยม” ซึ่งกันและกันที่มีความเป็นไปได้ โดยอาศัยผลึกแห่งความเป็น กัลยาณมิตร ซึ่งก่อตัวจากอำนาจของระบบอุปถัมภ์ ในลักษณะของความสัมพันธ์ระหว่างความเป็น เกล็ด เป็นเครือญาติ เป็นนายจ้าง – ลูกจ้าง เป็นเจ้านาย (ลูกพี่) – ลูกน้อง เป็นครู – ศิษย์ และความเป็น ผู้นำ และเป็นผู้ตาม ทั้งในระบบ และนอกระบบ ด้วยเงื่อนไขของความจำเป็น ทางด้านปัจจัย ต่างๆ เพื่อการดำรงชีพ พลังดังกล่าวนี้ นับได้ว่าเป็นอีกวิญญูณหนึ่งซึ่งเป็นกลไกที่มีคุณค่าอัน มหาศาล ถ้ารู้จักนำไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตของผู้คนเพื่อนำไปสู่การพัฒนาชาติในที่สุด ซึ่งตรงกับปัจฉิมวิสัยทัศน์ ของศาสตราจารย์สุธีวงศ์ ที่ว่า “การพัฒนาทุกส่วนเสี้ยวของชาติเป็นการ พัฒนาชาติ”

2.4.2 สุวิไล เปรมศรีรัตน์ (2547: 15) ได้เสนอแนวทางการศึกษาวิจัยและการจัดกิจกรรมที่เอื้อต่อการธำรงรักษาภูมิปัญญา ภาษา และวัฒนธรรมพื้นบ้านที่หลากหลาย เพื่อให้เป็นทุนทางสังคม ดังนี้

1) การศึกษาและบันทึกองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับภูมิปัญญา ภาษาและวัฒนธรรมพื้นบ้านของกลุ่มชนต่างๆ เพื่อความเข้าใจมนุษยชาติของภูมิภาคนี้ ก่อนที่จะเสื่อมสลายไปตามกาลเวลาและการเปลี่ยนแปลงที่รวดเร็วของสังคมโลกาภิวัตน์ องค์ความรู้นี้จะนำไปใช้ในการพัฒนาเครื่องมือทางภาษา เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อม ช่วยประชากรกลุ่มย่อยเป็นสะพานก้าวเข้าสู่สังคมใหม่ได้อย่างมั่นคง มีคุณภาพและมีความมั่นใจ

2) จัดทำกิจกรรมที่เสริมพลังให้ชุมชนเข้มแข็ง เสริมสร้างอัตลักษณ์ และความเชื่อมั่นในพลังของตนเอง เช่น โครงการฟื้นฟูภาษาและวัฒนธรรมในภาวะวิกฤต โดยร่วมมือกันระหว่างชุมชนและนักวิชาการ เพื่อพัฒนาขีดความสามารถ เช่น จัดทำหลักสูตรท้องถิ่นตามความต้องการของชุมชน รวมถึงการสร้างสื่อการเรียนการสอน การฝึกครูชุมชน และการฝึกปฏิบัติบริหารจัดการด้านการเงิน การบัญชี หรือการเขียนรายงาน การเขียนโครงการ เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีการสร้างเครื่องมือและเตรียมความพร้อมแก่ชุมชนกลุ่มชาติพันธุ์อื่นๆ ด้านการศึกษาและฟื้นฟูวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้าน รวมทั้งการสร้างศูนย์การเรียนรู้ชุมชน เพื่อเป็นแหล่งพบปะจัดกิจกรรม และเผยแพร่ความรู้ที่เกี่ยวกับภาษา วัฒนธรรม และภูมิปัญญาของชุมชนและบุคคลทั่วไป

2.4.3 สถาปนาปรีกษาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (2547)

- เสนอแนะในเรื่อง “ประเด็นการอนุรักษ์เผยแพร่และการใช้ประโยชน์จากวัฒนธรรมท้องถิ่น” แก่คณะรัฐมนตรี ดังนี้

1) รัฐควรเน้นการวิจัยและการรับฟังความเห็นจากประชาชนผู้เป็นเจ้าของวัฒนธรรมในแต่ละท้องถิ่น และแต่ละชาติพันธุ์ เพื่อกำหนดหลักเกณฑ์การส่งเสริมวัฒนธรรมที่สนับสนุนการพัฒนาประเทศ

2) การจัดทำระบบข้อมูลพื้นฐานทางวัฒนธรรม ควรพัฒนาการรวบรวมและการจัดเก็บอย่างเป็นระบบ ทันสมัย ครบถ้วน ครอบคลุมข้อมูลที่จำเป็น มีศูนย์กลางรวบรวมข้อมูลและการจัดเก็บอย่างต่อเนื่อง และควรมีการเชื่อมโยงเครือข่ายฐานข้อมูลของแต่ละท้องถิ่น เพื่อความสะดวกในการเข้าถึง และการใช้ประโยชน์จากฐานข้อมูล

3) พัฒนาวัฒนธรรมท้องถิ่น ควบคู่กับการอนุรักษ์ และการฟื้นฟูความเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่นและชาติพันธุ์ มีการพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมและสร้างสรรค์วัฒนธรรมใหม่ เพื่อให้สอดคล้องและเหมาะสมกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมที่เปลี่ยนไป

4) รัฐควรกระจายอำนาจให้จังหวัดและส่วนท้องถิ่นรับผิดชอบงานด้านศิลปวัฒนธรรมมากขึ้น เช่น พิพิธภัณฑ์ โบราณสถาน หอศิลป์ หอสมุด ฯลฯ

5) การส่งเสริมศักยภาพหน่วยงานด้านวัฒนธรรมของท้องถิ่น โดยเฉพาะการส่งเสริมศักยภาพของสภาวัฒนธรรม ให้มีการอบรมขึ้นพื้นฐานการทำงานด้านวัฒนธรรม สร้างเครือข่ายและสนับสนุนสื่อเพื่อการเผยแพร่วัฒนธรรมท้องถิ่น ได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณ รวมทั้งสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาความสามารถทางความคิดและการเรียนรู้ของประชาชน

6) ส่งเสริม “สิทธิทางวัฒนธรรม” ความหลากหลายทางวัฒนธรรม และการมีส่วนร่วมของประชาชน ต้องมีการจัดเวที/โครงการวัฒนธรรมประจำท้องถิ่น ให้ความสำคัญ

7) ส่งเสริมการลงทุนทางวัฒนธรรม เพื่อเป็นทุนทางสังคมแห่งการอยู่ร่วมกัน โดยการสร้างรายได้ให้กับประเทศจากการท่องเที่ยว ทำให้คนทำงานด้านวัฒนธรรมมีรายได้สูงขึ้น

8) สร้างค่านิยมการเห็นคุณค่าวัฒนธรรมท้องถิ่น ควรมีการส่งเสริมวัฒนธรรม ศึกษา สนับสนุนสินค้าและบริการทางวัฒนธรรมโดยการจัดซื้อภาครัฐ และควรมีการผลิตสื่อเพื่อส่งเสริมวัฒนธรรม

9) สร้างวัฒนธรรมที่ปลูกฝังคุณธรรมและค่านิยมที่ดี รัฐควรปลูกฝังและส่งเสริมค่านิยมที่ดีงาม เพื่อยกระดับจิตใจของคนในสังคม

- เสนอแนะแนวทางการพัฒนางานด้านวัฒนธรรมขององค์กรภาคประชาชนดังต่อไปนี้

1) ปรับบทบาทสภาวัฒนธรรมตำบลในการดำเนินกิจกรรมด้านวัฒนธรรมให้ครอบคลุม โดยมีการแบ่งกลุ่มงานเพิ่ม เพื่อให้ครอบคลุมการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมอันได้แก่

(1) การวิจัยและพัฒนาวัฒนธรรม

(2) การอนุรักษ์และฟื้นฟูวัฒนธรรม

(3) การถ่ายทอด เผยแพร่ แลกเปลี่ยน และส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรม

(4) การเสริมสร้างความเป็นเลิศทางวัฒนธรรม

2) ส่งเสริมการสร้างวัฒนธรรมท้องถิ่นเข้มแข็ง โดยลดการพึ่งพิงรัฐ อาศัยแนวคิดในการพัฒนาชุมชน โดยมีชุมชนเป็นศูนย์กลาง และพัฒนาอย่างเป็นองค์รวมทุกมิติ ทั้งมิติเศรษฐกิจ มิติสังคมและวัฒนธรรม เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนระยะยาว

3) รัฐทำหน้าที่สนับสนุนการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมของชุมชนให้เพียงพอ รัฐควรทำหน้าที่สนับสนุนมากกว่าสั่งการในการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมของชุมชนต่างๆ เพื่อให้แต่ละชุมชนรักษาไว้ซึ่งความหลากหลายทางวัฒนธรรม และช่วยให้คนในชุมชนรักหวงแหนและรู้จักอนุรักษ์ฟื้นฟูวัฒนธรรมท้องถิ่น

4) ส่งเสริมแกนนำที่เข้มแข็งในการพัฒนาวัฒนธรรมชุมชน ควรส่งเสริมบทบาทกลุ่มแกนนำต่างๆ ในชุมชนที่มีพลังในการขับเคลื่อนงานทางด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นให้พัฒนาต่อไปได้ อาทิ

(1) สถาบันอุดมศึกษาในชุมชนเป็นแกนนำในการวิจัยศึกษาและจัดทำแบบเรียน เรียนรู้ประวัติศาสตร์และชุมชนของตน

(2) โรงเรียนเป็นแกนนำในการปลูกฝังการเห็นคุณค่าวัฒนธรรมท้องถิ่น ครู อาจารย์ ผู้นำศาสนา เป็นแกนนำในการถ่ายทอดความรู้และจิตสำนึกที่ดีในวัฒนธรรมท้องถิ่นแก่เด็กและเยาวชน ผ่านหลักสูตรการสอน

(3) ผู้นำชุมชนเป็นแกนนำในการสร้างวัฒนธรรมท้องถิ่น เผยแพร่วิถีชีวิต ค่านิยม ภูมิปัญญาท้องถิ่น อันเป็นส่วนสำคัญของการสร้างชุมชนเข้มแข็ง

5) สร้างความสมดุลระหว่างการพัฒนาวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมต่างชาติ

(1) จัดบันทึก “มรดกวัฒนธรรมของท้องถิ่น”

(2) ขึ้นทะเบียน “มรดกวัฒนธรรมของชาติ”

(3) ให้การสนับสนุนแก่วัฒนธรรมของทุกกลุ่มคนอย่างเท่าเทียมกัน

2.4.4 ศาสตราจารย์นายแพทย์ประเวศ วะสี (2547) ได้เสนอแนวทางการส่งเสริมเรื่องวัฒนธรรมกับการพัฒนา สรุปได้ดังนี้

1) การสร้างความเข้าใจที่ถูกต้อง เพื่อให้คนในสังคมทราบว่าวัฒนธรรมคืออะไร และวัฒนธรรมสำคัญสำหรับการพัฒนาอย่างไร เป็นยุทธศาสตร์ที่สำคัญที่สุด เพราะเมื่อเกิดความเข้าใจที่ถูกต้อง (สัมมาทรรษนะหรือสัมมาทิฐิ) สังคมก็จะปฏิบัติถูกต้องได้ กิจกรรมเพื่อสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องนี้ ได้แก่

(1) มีเวทีแลกเปลี่ยนความคิดอย่างสม่ำเสมอ

(2) การรวบรวมข้อมูลข่าวสาร ความรู้ การส่งเสริมการวิจัย การสังเคราะห์ข้อมูล ข่าวสาร และผลการวิจัยให้เป็นปัญญาที่สูงขึ้น

(3) การสร้างสื่อประเภทต่างๆ ทั้งที่เป็นหนังสือ วิดีโอ มัลติมีเดีย การเผยแพร่ทางวิทยุและโทรทัศน์ มีการปรับปรุงอยู่เสมอ ควรจะแสวงหาความร่วมมือจากฝ่ายต่างๆ รวมทั้งทางภาครัฐกิจการเงินด้วย

(4) การประชุมสัมมนาในรูปแบบกลุ่มต่างๆ ควรมีการประชุมใหญ่ทางวัฒนธรรมทั้ง 4 ภาคเป็นประจำทุกปี

2) การสนับสนุนเวทีทางวัฒนธรรมในชุมชนท้องถิ่น ควรสนับสนุนเวทีวัฒนธรรมในรูปแบบที่หลากหลายในชุมชนท้องถิ่นต่างๆ

3) ส่งเสริมสถาบันครอบครัว โดยการสนับสนุนให้พ่อ แม่ ลูกได้มีเวลาให้เกื้อกันและกันมากยิ่งขึ้นเหมือนในอดีต อันจะเป็นการสร้างครอบครัวที่อบอุ่น ความรัก ความเข้าใจในครอบครัวได้มากยิ่งขึ้น

4) ส่งเสริมองค์กรชุมชนและกระบวนการเรียนรู้ของประชาชน ชุมชนที่เข้มแข็ง คือ ผู้ปฏิบัติวัฒนธรรม และชุมชนที่เข้มแข็งจะก่อให้เกิดการพัฒนาทุกด้าน

5) ปรับการศึกษาให้เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมไทย

6) ร่วมมือกันสร้างความเข้าใจบทบาทความสำคัญของวัฒนธรรมกับเศรษฐกิจ

7) มีการเพิ่มกองทุนและการบริหารงานวัฒนธรรม ในการส่งเสริมวัฒนธรรมกับการพัฒนาต้องการเงินทุน และการบริหารจัดการที่คล่องตัวและมีประสิทธิภาพ

2.5 บทสรุปแนวทางการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

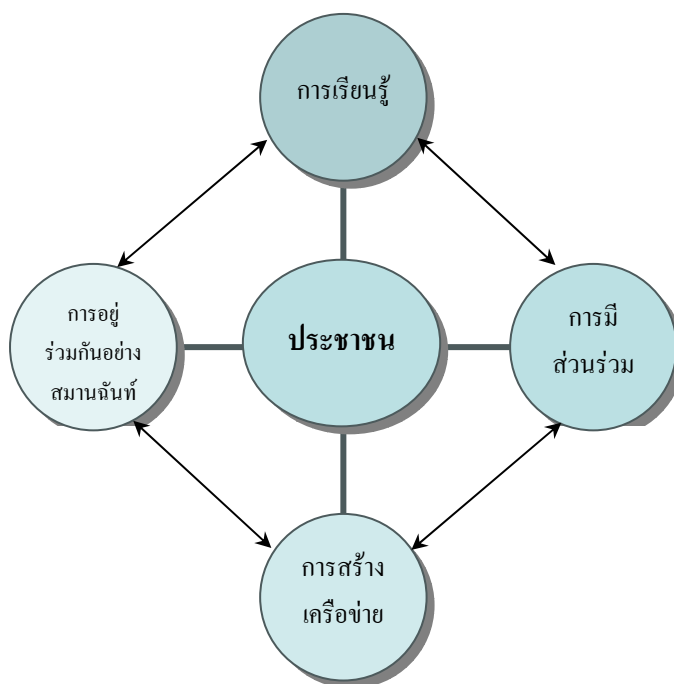
จากการค้นคว้าเอกสาร งานวิจัย ระเบียบกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ความคิดเห็นและข้อเสนอของผู้ทรงคุณวุฒิ สามารถสรุปแนวทางการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ได้ดังนี้

- 1) การเข้าใจในเรื่องความหลากหลายทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณี กล่าวคือ สังคมวัฒนธรรมไทยเป็นสังคมแห่งความหลากหลาย ที่มีกลุ่มคนที่มีศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีที่หลากหลายร่วมกัน การอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ในสังคมแห่งความหลากหลายนี้ คนในท้องถิ่นจำเป็นต้องมีความเข้าใจในวัฒนธรรมอื่นๆ ที่อยู่แวดล้อมตน
- 2) การกระตุ้นให้ท้องถิ่นเห็นถึงความสำคัญและภาคภูมิใจในศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตน อันจะนำมาสู่การมีจิตสำนึกและการรวมตัวของคนในท้องถิ่น เพื่อทำงานด้านการอนุรักษ์และพัฒนาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีในท้องถิ่น
- 3) การมีส่วนร่วมของคนในท้องถิ่น ในการดำเนินงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ทั้งในส่วนของการเสนอความคิดเห็น และการลงมือปฏิบัติ เพื่อให้เกิดสำนึกร่วมของคนท้องถิ่นในการดูแลรักษาศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตน
- 4) การดำเนินกิจกรรมด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีท้องถิ่น อันจะเป็นการเผยแพร่ สืบสาน อนุรักษ์ และพัฒนาวัฒนธรรมท้องถิ่นให้ยังคงดำรงอยู่อย่างยั่งยืนท่ามกลางกระแสการเปลี่ยนแปลงของโลก และก่อประโยชน์ให้กับท้องถิ่น อาทิ ด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาท้องถิ่น การศึกษา เป็นต้น
- 5) การจัดทำฐานข้อมูลองค์ความรู้ท้องถิ่นในรูปของการศึกษาวิจัย กล่าวคือ คนในท้องถิ่นทำหน้าที่สำรวจ ค้นคว้า และบันทึกองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับภูมิปัญญา ภาษา และวัฒนธรรมพื้นบ้านของตนเอง เพื่อเผยแพร่และธำรงไว้สืบไป
- 6) การสร้างเครือข่ายสายใยวัฒนธรรม ส่งเสริมให้สังคมสร้างและขยายเครือข่ายการเรียนรู้ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีในท้องถิ่นของตนเองหรือท้องถิ่นอื่นอย่างบูรณาการ

บทที่ 3

แนวทางการจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

การจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่นนี้ ตั้งอยู่บนแนวคิดพื้นฐานที่มุ่งให้ประชาชนในท้องถิ่นเป็นศูนย์กลาง และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เป็นผู้สนับสนุนและอำนวยความสะดวกในการพัฒนาคุณภาพของประชาชนให้มีความรู้ ความเข้าใจ และมีศักยภาพใน 4 ด้าน คือ ด้านการเรียนรู้ ด้านการมีส่วนร่วม ด้านการสร้างเครือข่ายและด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ ดังแผนภูมิต่อไปนี้



แผนภูมิแสดงแนวคิดพื้นฐานในการจัดทำ

มาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

ดังนั้น จากการประมวล ศึกษาและสังเคราะห์กรอบแนวคิดเรื่องการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นตามอำนาจหน้าที่ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใน ระเบียบ กฎและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง แนวทางการจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่นก็ดำเนินไปตามแนวคิดพื้นฐานทั้ง 4 ด้านดังกล่าว และสามารถจัดแบ่งประเภทของมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณี ท้องถิ่นด้านต่างๆ ได้ 4 ด้าน ดังนี้

- 3.1 ด้านการเรียนรู้
- 3.2 ด้านการมีส่วนร่วม
- 3.3 ด้านการสร้างเครือข่าย
- 3.4 ด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์

3.1 ด้านการเรียนรู้

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นเรียนรู้ เข้าใจและเคารพศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตนเองหรือของผู้อื่นในท้องถิ่น มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็น แนวทางจัดทำดังนี้ ดังนี้

- 3.1.1 ส่งเสริมกิจกรรมการให้ความรู้ความเข้าใจ และเสริมสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับ สาระสำคัญของศาสนาต่างๆ ในประเทศไทย เพื่อให้เป็นศาสนิกชนที่ดีของศาสนา
- 3.1.2 ส่งเสริมให้มีหลักสูตรท้องถิ่นที่บรรจุความรู้เรื่อง “ท้องถิ่นของเรา” ไว้ใน การศึกษาขั้นพื้นฐาน
- 3.1.3 ให้ความรู้และความเข้าใจวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ ประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น ตนเอง
- 3.1.4 เสริมสร้างทัศนคติที่ดีต่อการอนุรักษ์ หวงแหน ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และ จารีตประเพณีท้องถิ่น
- 3.1.5 ปลุกฝังแนวคิดเรื่องเอกภาพในความหลากหลายหรือ “ทฤษฎีดอกไม้หลากสี” ให้กับประชาชนในท้องถิ่นโดยเน้นไปที่เยาวชน

3.1.6 ปลุกฝังแนวทางการดำเนินชีวิตตามหลักความพอเพียง พอดี เช่น เศรษฐกิจพอเพียง การแบ่งปันและเอื้ออาทรต่อกัน

3.1.7 ส่งเสริมให้ประชาชนมีการเรียนรู้ตามอัธยาศัย การเรียนรู้ตลอดชีวิตในเรื่องศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น

3.1.8 การจัดทำฐานข้อมูลพื้นฐานทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่น



การคำค้นโพธิ์เป็นประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญอย่างหนึ่งของชุมชนในภาคเหนือ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องให้ความรู้และส่งเสริมให้เป็นเนื้อหาสำคัญในการจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อปลูกฝังจิตสำนึกรักวัฒนธรรม จารีตประเพณีท้องถิ่นให้แก่เยาวชน

3.2 ด้านการมีส่วนร่วม

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตนเองหรือของผู้อื่นในท้องถิ่น มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็นแนวทางจัดทำดังนี้ ดังนี้

3.2.1 ส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ของศาสนาที่ตนเองนับถือ และกิจกรรมที่จัดขึ้นในเทศกาลต่างๆ ตามประเพณีท้องถิ่น

3.2.2 จัดทำประชาพิจารณ์และรับฟังความคิดเห็นของประชาชนในท้องถิ่นเพื่ออนุรักษ์ และส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น

3.2.3 กำหนดยุทธศาสตร์และวางแผนกิจกรรมการส่งเสริมให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น รวมทั้งติดตามและประเมินผลตามแผนทุกๆ 3 ปี

3.2.4 จัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรม และจารีตประเพณีของท้องถิ่นของตนเพื่อให้ประชาชนในท้องถิ่นได้มีส่วนร่วม



การแข่งขันเรือเป็นประเพณีที่ไม่เกี่ยวข้องกับศาสนาแต่เปิดโอกาสให้ประชาชนจำนวนมากมีส่วนร่วม

3.3 ด้านการสร้างเครือข่าย

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นสร้างและขยายเครือข่ายการเรียนรู้ เข้าใจ และเคารพศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีในท้องถิ่นของตนเองหรือท้องถิ่นอื่น มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็นแนวทางจัดทำดังนี้

3.3.1 ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นของประชาชนในท้องถิ่นของตนระหว่างหน่วยงานราชการ ภาคเอกชน ภาคประชาชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอื่นๆ ในการอนุรักษ์ และส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

3.3.2 จัดกิจกรรมการถ่ายทอดประสบการณ์ระหว่างหน่วยงานราชการ ภาคเอกชน ภาคประชาชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอื่น ๆ ด้านการอนุรักษ์และส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนาที่ตนนับถือ และตามศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีท้องถิ่น

3.3.3 ส่งเสริมหรือจัดตั้งองค์กรเพื่อเป็นเครือข่ายระดับบุคคล ครอบครัว หรือท้องถิ่น เพื่อการเรียนรู้ เข้าใจและเคารพ อนุรักษ์และส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีและ

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในลักษณะต่างๆ ตลอดจนเชื่อมโยงกับเครือข่ายอื่นๆ เช่น ศูนย์วัฒนธรรมระดับท้องถิ่น สภาวัฒนธรรม กลุ่มชมรมที่เกี่ยวข้อง

3.3.4 จัดทำและเชื่อมโยงฐานข้อมูลระหว่างเครือข่ายด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ และประสบการณ์ซึ่งข้อมูลดังกล่าว องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นได้มีการจัดเก็บรวบรวมเพื่อประกอบการจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่นอยู่แล้ว



รูปแบบของเครือข่าย/องค์กรวัฒนธรรม

3.4 ด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมทุกระดับอย่างเอื้ออาทร สงบสุข และยั่งยืน มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็นแนวทางจัดทำดัชนี ดังนี้

3.4.1 การบูรณาการคุณค่าทางวัฒนธรรมที่หลากหลายให้เกิดประโยชน์เกื้อกูลต่อชุมชน

3.4.2 การยอมรับความหลากหลายทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นซึ่งกันและกัน

3.4.3 การซึมซับวัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตของประชาชนในท้องถิ่น

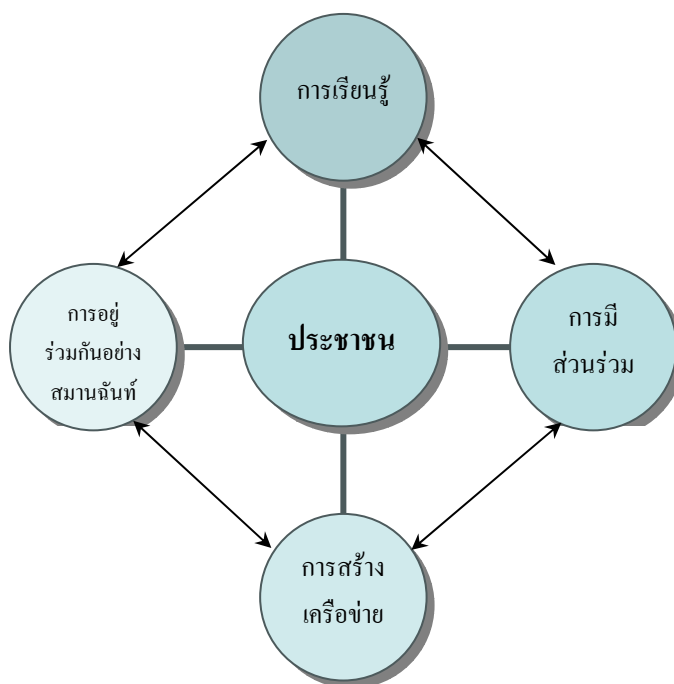


การเข้าร่วมกิจกรรมในงานประเพณีแห่เจ้า ของชาวไทยเชื้อสายจีน แสดงถึงความสมัครสมานกลมกลืนกันทางวัฒนธรรม และการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ของประชาชนต่างเชื้อชาติ และมีความเชื่อที่หลากหลาย

บทที่ 3

แนวทางการจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

การจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่นนี้ ตั้งอยู่บนแนวคิดพื้นฐานที่มุ่งให้ประชาชนในท้องถิ่นเป็นศูนย์กลาง และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น เป็นผู้สนับสนุนและอำนวยความสะดวกในการพัฒนาคุณภาพของประชาชนให้มีความรู้ ความเข้าใจ และมีศักยภาพใน 4 ด้าน คือ ด้านการเรียนรู้ ด้านการมีส่วนร่วม ด้านการสร้างเครือข่ายและด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ ดังแผนภูมิต่อไปนี้



แผนภูมิแสดงแนวคิดพื้นฐานในการจัดทำ

มาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

ดังนั้น จากการประมวล ศึกษาและสังเคราะห์กรอบแนวคิดเรื่องการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นตามอำนาจหน้าที่ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใน ระเบียบ กฎและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง แนวทางการจัดทำมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่นก็ดำเนินไปตามแนวคิดพื้นฐานทั้ง 4 ด้านดังกล่าว และสามารถจัดแบ่งประเภทของมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณี ท้องถิ่นด้านต่างๆ ได้ 4 ด้าน ดังนี้

- 3.1 ด้านการเรียนรู้
- 3.2 ด้านการมีส่วนร่วม
- 3.3 ด้านการสร้างเครือข่าย
- 3.4 ด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์

3.1 ด้านการเรียนรู้

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นเรียนรู้ เข้าใจและเคารพศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตนเองหรือของผู้อื่นในท้องถิ่น มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็น แนวทางจัดทำดังนี้ ดังนี้

- 3.1.1 ส่งเสริมกิจกรรมการให้ความรู้ความเข้าใจ และเสริมสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับ สาระสำคัญของศาสนาต่างๆ ในประเทศไทย เพื่อให้เป็นศาสนิกชนที่ดีของศาสนา
- 3.1.2 ส่งเสริมให้มีหลักสูตรท้องถิ่นที่บรรจุความรู้เรื่อง “ท้องถิ่นของเรา” ไว้ใน การศึกษาขั้นพื้นฐาน
- 3.1.3 ให้ความรู้และความเข้าใจวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ ประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น ตนเอง
- 3.1.4 เสริมสร้างทัศนคติที่ดีต่อการอนุรักษ์ หวงแหน ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และ จารีตประเพณีท้องถิ่น
- 3.1.5 ปลุกฝังแนวคิดเรื่องเอกภาพในความหลากหลายหรือ “ทฤษฎีดอกไม้หลากสี” ให้กับประชาชนในท้องถิ่นโดยเน้นไปที่เยาวชน

3.1.6 ปลุกฝังแนวทางการดำเนินชีวิตตามหลักความพอเพียง พอดี เช่น เศรษฐกิจพอเพียง การแบ่งปันและเอื้ออาทรต่อกัน

3.1.7 ส่งเสริมให้ประชาชนมีการเรียนรู้ตามอัธยาศัย การเรียนรู้ตลอดชีวิตในเรื่องศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น

3.1.8 การจัดทำฐานข้อมูลพื้นฐานทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่น



การคำตันโพธิ์เป็นประเพณีท้องถิ่นที่สำคัญอย่างหนึ่งของชุมชนในภาคเหนือ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องให้ความรู้และส่งเสริมให้เป็นเนื้อหาสำคัญในการจัดทำหลักสูตรท้องถิ่นเพื่อปลูกฝังจิตสำนึกรักวัฒนธรรม จารีตประเพณีท้องถิ่นให้แก่เยาวชน

3.2 ด้านการมีส่วนร่วม

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีของตนเองหรือของผู้อื่นในท้องถิ่น มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็นแนวทางจัดทำดังนี้ ดังนี้

3.2.1 ส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ของศาสนาที่ตนเองนับถือ และกิจกรรมที่จัดขึ้นในเทศกาลต่างๆ ตามประเพณีท้องถิ่น

3.2.2 จัดทำประชาพิจารณ์และรับฟังความคิดเห็นของประชาชนในท้องถิ่นเพื่ออนุรักษ์ และส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น

3.2.3 กำหนดยุทธศาสตร์และวางแผนกิจกรรมการส่งเสริมให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น รวมทั้งติดตามและประเมินผลตามแผนทุกๆ 3 ปี

3.2.4 จัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรม และจารีตประเพณีของท้องถิ่นของตนเพื่อให้ประชาชนในท้องถิ่นได้มีส่วนร่วม



การแข่งขันเรือเป็นประเพณีที่ไม่เกี่ยวข้องกับศาสนาแต่เปิดโอกาสให้ประชาชนจำนวนมากมีส่วนร่วม

3.3 ด้านการสร้างเครือข่าย

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นสร้างและขยายเครือข่ายการเรียนรู้ เข้าใจ และเคารพศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีในท้องถิ่นของตนเองหรือท้องถิ่นอื่น มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็นแนวทางจัดทำดังนี้

3.3.1 ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นของประชาชนในท้องถิ่นของตนระหว่างหน่วยงานราชการ ภาคเอกชน ภาคประชาชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอื่นๆ ในการอนุรักษ์ และส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น

3.3.2 จัดกิจกรรมการถ่ายทอดประสบการณ์ระหว่างหน่วยงานราชการ ภาคเอกชน ภาคประชาชนและองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอื่น ๆ ด้านการอนุรักษ์และส่งเสริมการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนาที่ตนนับถือ และตามศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีท้องถิ่น

3.3.3 ส่งเสริมหรือจัดตั้งองค์กรเพื่อเป็นเครือข่ายระดับบุคคล ครอบครัว หรือท้องถิ่น เพื่อการเรียนรู้ เข้าใจและเคารพ อนุรักษ์และส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีและ

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ในลักษณะต่างๆ ตลอดจนเชื่อมโยงกับเครือข่ายอื่นๆ เช่น ศูนย์วัฒนธรรมระดับท้องถิ่น สภาวัฒนธรรม กลุ่มชมรมที่เกี่ยวข้อง

3.3.4 จัดทำและเชื่อมโยงฐานข้อมูลระหว่างเครือข่ายด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม จารีตประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ และประสบการณ์ซึ่งข้อมูลดังกล่าว องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นได้มีการจัดเก็บรวบรวมเพื่อประกอบการจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่นอยู่แล้ว



รูปแบบของเครือข่าย/องค์กรวัฒนธรรม

3.4 ด้านการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์

คือ เกณฑ์การส่งเสริมให้ประชาชนในท้องถิ่นอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมทุกระดับอย่างเอื้ออาทร สงบสุข และยั่งยืน มีกรอบแนวคิดที่ควรนำไปเป็นแนวทางจัดทำดัชนี ดังนี้

3.4.1 การบูรณาการคุณค่าทางวัฒนธรรมที่หลากหลายให้เกิดประโยชน์เกื้อกูลต่อชุมชน

3.4.2 การยอมรับความหลากหลายทางศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นซึ่งกันและกัน

3.4.3 การซึมซับวัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตของประชาชนในท้องถิ่น



การเข้าร่วมกิจกรรมในงานประเพณีแห่เจ้า ของชาวไทยเชื้อสายจีน แสดงถึงความสมัครสมานกลมกลืนกันทางวัฒนธรรม และการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ของประชาชนต่างเชื้อชาติ และมีความเชื่อที่หลากหลาย

บทที่ 5

แนวทางและขั้นตอนการดำเนินงานตามมาตรฐาน

แนวทางและขั้นตอนการดำเนินงานสำหรับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเพื่อใช้ในการจัดทำแผนงานหรือวางแผนแนวทางกิจกรรมการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ได้ตามมาตรฐานตัวชี้วัดด้านต่างๆ มีแนวคิดพื้นฐาน หลักการทำงาน และแนวทางการดำเนินงานดังนี้

5.1 ปรัชญาการดำเนินการ

ปรัชญาการดำเนินการ คือ แนวคิดพื้นฐานที่สำคัญเพื่อนำไปสู่การส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น มีดังนี้

5.1.1 การเห็นคุณค่า ห่วงแหน และอนุรักษ์ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ผู้บริหารท้องถิ่น สมาชิกสภาท้องถิ่น และประชาคมกลุ่มองค์กรชุมชน ต้องตระหนักถึงคุณค่าของศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณี และมีจิตสำนึกที่จะสืบสานมรดกวัฒนธรรมท้องถิ่นสืบไป

5.1.2 การคำนึงถึงศักยภาพ ความเหมาะสม ความหลากหลายในองค์ประกอบต่างๆ เช่น ด้านภูมิศาสตร์กายภาพ อาชีพ ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีของแต่ละท้องถิ่น ในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องคำนึงถึงองค์ประกอบต่างๆ ที่กล่าวมา เพื่อจัดกิจกรรมให้เหมาะสมและสอดคล้อง

5.1.3 การมีส่วนร่วมของท้องถิ่นเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ ถือเป็นภารกิจหลักขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่จะต้องให้ความสำคัญกับการมีส่วนร่วมของประชาชนในท้องถิ่นในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น อันจะนำไปสู่การอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์และยั่งยืน

5.2 หลักการทำงาน และวางแผน

ในการทำงาน และวางแผนการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ควรยึดหลักการดังต่อไปนี้

5.2.1 การศึกษา และวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น โดยองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ต้องศึกษาหาข้อมูลจากแหล่งต่างๆ ทั้งจากเอกสารและคำบอกเล่า เช่น แผนยุทธศาสตร์ชาติ แผนยุทธศาสตร์กระทรวง แผนยุทธศาสตร์การพัฒนา กลุ่มจังหวัด (Cluster) งานวิจัย หนังสือตำรา และคำบอกเล่าจากผู้นำศาสนา ปราชญ์ชาวบ้าน ซึ่งจะทำให้การวางแผนเหมาะสมสอดคล้อง และมีประสิทธิภาพ

5.2.2 การประสานงาน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องประสานงานกับกระทรวงมหาดไทย กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงวัฒนธรรม ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัด องค์กรทางศาสนา และองค์กรเอกชน เพื่อขอรับคำปรึกษาแนะนำในการวางแผน นโยบาย จัดทำแผน และกิจกรรม โครงการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

5.2.3 การมีส่วนร่วม องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องรณรงค์ระดมความคิดเห็นให้ทุกภาคส่วนในสังคมมีส่วนร่วมในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

5.3 ความเข้าใจพื้นฐานในการปฏิบัติตามมาตรฐาน

ตามมาตรฐานทั้ง 4 ด้าน กิจกรรมที่แสดงถึงการมีส่วนร่วมของประชาชนที่นับถือศาสนาต่างกันในแต่ละท้องถิ่นอาจดำเนินการได้ในบางกิจกรรม เนื่องจากในบางศาสนามีบทบัญญัติว่า พิธีกรรมหรือประเพณีที่ปฏิบัติจะต้องเป็นคนที่นับถือศาสนานั้นเท่านั้น หรือไม่สามารถเข้าร่วมพิธีกรรมของศาสนาอื่นที่ตนไม่ได้นับถือ ดังนั้นกิจกรรมที่ประชาชนซึ่งนับถือศาสนาต่างกันในแต่ละท้องถิ่นสามารถเข้าร่วมได้ คือ กิจกรรมที่เป็นวันสำคัญของชาติ ซึ่งไม่มีพิธีกรรมทางศาสนาเกี่ยวข้อง เช่น วันเฉลิมพระชนมพรรษาฯ วันเด็กแห่งชาติ

นอกจากนั้น ประเพณีปฏิบัติที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของคนในสังคมซึ่งมีพื้นฐานมาจากศาสนา เช่น ประเพณีที่เกี่ยวข้องกับการเกิด งานขึ้นบ้านใหม่ งานแต่งงาน งานศพ ฯลฯ ในส่วนที่เป็นกิจกรรมทางสังคม ผู้ที่นับถือศาสนาต่างกันในพื้นที่นั้นๆ สามารถเข้าร่วมได้ในส่วนที่ไม่เกี่ยวข้องกับศาสนพิธี

5.4 ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

ในการปฏิบัติงานตามมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ทั้ง 4 ด้าน มีขั้นตอนการปฏิบัติ ดังนี้

1) องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นตั้งคณะทำงาน รับผิดชอบการทำงานด้านการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น โดยมีผู้นำศาสนาในชุมชนเป็นที่ปรึกษา และมีคณะทำงาน ซึ่งอาจประกอบด้วย

- | | |
|--|---------------|
| 1.1) นายกองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น | ประธานกรรมการ |
| 1.2) ประธานสภาท้องถิ่น | กรรมการ |
| 1.3) รองนายกองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น | กรรมการ |
| 1.4) ผู้แทนส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง | กรรมการ |
| 1.5) ผู้นำชุมชน | กรรมการ |
| 1.6) สภาวัฒนธรรมท้องถิ่น | กรรมการ |
| 1.7) ตัวแทนประชาคม หรือ ปราชญ์ท้องถิ่น | กรรมการ |
| 1.8) ปลัดองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น | กรรมการ |

1.9) ผู้อำนวยการสำนัก/กอง/หัวหน้ากอง/ส่วน/การศึกษากฎหมายและเลขานุการ
ทั้งนี้ จำนวนกรรมการ ข้อ 1.3) - 1.7) เป็นไปตามความเหมาะสมของแต่ละท้องถิ่น

แต่หากองค์การปกครองส่วนท้องถิ่นใดที่ยังไม่มีความพร้อมในการจัดตั้งคณะทำงานดังกล่าว อาจมอบหมายภารกิจที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นให้คณะทำงานหรือคณะกรรมการที่องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นแต่งตั้งเพื่อทำงานเชิงบูรณาการในภารกิจต่างๆ ที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน

2) คณะทำงาน มีหน้าที่ศึกษาข้อมูลพื้นฐานจากท้องถิ่น เพื่อนำมาพิจารณากำหนดและเสนอแนวทางต่อองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น

3) องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นพิจารณาแนวทาง/ข้อเสนอของคณะทำงาน เพื่อนำไปประกอบการจัดทำแผนพัฒนาท้องถิ่น

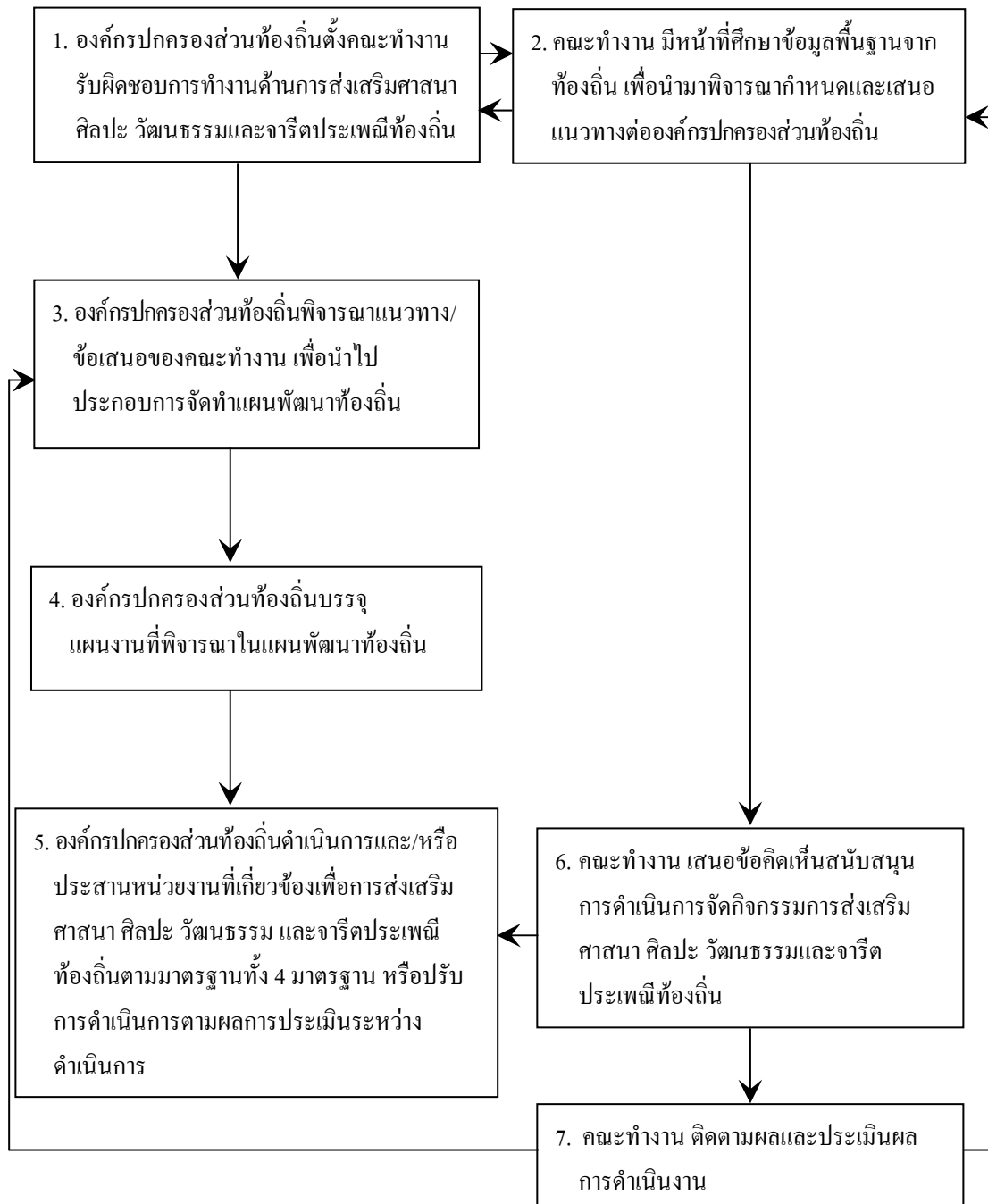
4) องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นบรรจุแผนงานที่พิจารณาในแผนพัฒนาท้องถิ่น

5) องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการและ/หรือประสานหน่วยงานที่เกี่ยวข้องเพื่อการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ตามมาตรฐานทั้ง 4 มาตรฐานที่กำหนด

6) คณะทำงาน เสนอข้อคิดเห็นหรือให้การสนับสนุนการดำเนินการจัดกิจกรรมการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

7) คณะทำงาน ดำเนินการติดตามและประเมินผลการดำเนินการกิจกรรมโครงการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จที่กำหนดไว้ เพื่อสรุปผลการดำเนินการและใช้เป็นข้อมูลประกอบการนำเสนอแนวทางให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต่อไป

แผนภูมิขั้นตอนการปฏิบัติงาน



5.5 แนวทางการจัดโครงการ/กิจกรรม

โดยอาจใช้รูปแบบ PDCA (ดูรายละเอียดในบทที่ 4 และตัวอย่างโครงการในภาคผนวก ก) คือ

- 1) สำรวจ ศึกษาข้อมูลพื้นฐาน และความต้องการของประชาชนในท้องถิ่น
- 2) กำหนดโครงการ/กิจกรรมไว้ในแผนยุทธศาสตร์, แผนปฏิบัติงานประจำปี
- 3) เสนอของบประมาณดำเนินโครงการ/กิจกรรม
- 4) ตั้งคณะทำงานผู้รับผิดชอบโครงการ/กิจกรรม
- 5) จัดทำรายละเอียดโครงการ/กิจกรรมเพื่อขออนุมัติดำเนินการ
- 6) ดำเนินการโครงการ/กิจกรรม

- ติดต่อประสานงานกับบุคคลหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น ในการฝึกอบรม ต้องติดต่อวิทยากรที่อาจเป็นผู้นำศาสนาหรือปราชญ์ท้องถิ่นหรือผู้เชี่ยวชาญจากหน่วยงานอื่นๆ หากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจำเป็นต้องใช้สถานที่ราชการหรือศาสนสถานเป็นที่ฝึกอบรม ให้ประสานงานกับหน่วยงานราชการหรือศาสนสถานที่เกี่ยวข้องเพื่อขอใช้อาคารหรือสถานที่ จัดเตรียมอาหารและเครื่องดื่ม จัดหาอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ในการอบรม (สำหรับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องสามารถดูได้จากภาคผนวก ง)

- หากเป็นโครงการหรือกิจกรรมตามตัวชี้วัดขั้นพัฒนา เช่น ตามมาตรฐานการสร้างเครือข่าย โดยอาศัยการจัดการฐานข้อมูลด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นต้องสืบค้นและรวบรวมข้อมูลที่สามารถหาได้จาก เว็บไซต์ต่างๆ ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต โดยประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง เช่น กรมการศาสนา สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม เพื่อตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลที่ได้รับ

- ประชาสัมพันธ์โครงการ/กิจกรรมให้ผู้เกี่ยวข้องหรือผู้สนใจทั่วไปทราบ

- ดำเนินการและตรวจสอบการจัดโครงการ/กิจกรรมให้เป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้

- ประเมินผลการจัดโครงการ/กิจกรรม

7) สรุปผลการจัดโครงการ/กิจกรรมตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จ พิจารณาผลดี-ผลเสีย ปัญหาอุปสรรค รวมทั้งข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุงพัฒนาโครงการ/กิจกรรมต่อไป

จากมาตรฐานทั้ง 4 มาตรฐาน ในการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ทั้งตัวชี้วัดขั้นพื้นฐาน และขั้นพัฒนา องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นสามารถจัดโครงการ/กิจกรรมได้ในลักษณะดังนี้

1. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการเอง
2. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นให้การสนับสนุนหน่วยงานอื่น เช่น องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเป็นผู้ให้ข้อมูล และ/หรือเป็นผู้สนับสนุนงบประมาณ
3. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นดำเนินการร่วมกับหน่วยงานอื่น

ผลจากการจัดโครงการ/กิจกรรม มีลักษณะดังนี้

1. ผลที่เป็นนามธรรม เช่น ความรู้จากการจัดอบรมสัมมนา การสืบทอดวัฒนธรรม การอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์จากการสร้างเครือข่าย
2. ผลที่เป็นรูปธรรม เช่น กิจกรรมงานส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณี ศูนย์ข้อมูล แหล่งสูตรท้องถิ่น ฐานข้อมูลที่ประชาชนใช้ประโยชน์ได้

ทั้งนี้ ในการดำเนินการโครงการ/กิจกรรม องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจะต้องคำนึงถึงความเหมาะสม และสอดคล้อง เพื่อประโยชน์สูงสุดของท้องถิ่นเป็นสำคัญ

5.6 โครงการกิจกรรมที่สำคัญ

ในการปฏิบัติงานตามมาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น องค์การปกครองส่วนท้องถิ่นสามารถจัดกิจกรรมต่างๆ โดยดำเนินงานตามประเพณีที่จัดขึ้นในแต่ละเดือน ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ประเพณีไทยและวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

วัน/เดือน	วันสำคัญและความสำคัญ	กิจกรรมหลัก	กิจกรรมเสริม
1 มกราคม	<ul style="list-style-type: none"> วันขึ้นปีใหม่ - เป็นการเริ่มต้นศักราชใหม่ตามสุริยคติแบบตะวันตก 	<ul style="list-style-type: none"> จัดพิธีทำบุญตักบาตร อาราธนาพระสงฆ์แสดงพระธรรมเทศนา ผู้นำท้องถิ่นกล่าวอวยพร 	<ul style="list-style-type: none"> กิจกรรมการเล่นและแข่งกีฬาพื้นบ้าน เช่น วิ่งกระสอบ ชักกะเย่อ ตะปับ ปิดดาตีหม้อ ร่วมกันพัฒนาที่สาธารณะประโยชน์และศาสนสถาน การณรงค์เรื่องดื่มไม่ขับ, การงดดื่มของมึนเมาทุกชนิดรับปีใหม่ ฯลฯ
ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 3	<ul style="list-style-type: none"> วันมาฆบูชา - เป็นวันที่พระพุทธเจ้าประกาศโอวาทปาฏิโมกข์ 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตร ปฏิบัติธรรม เช่น รักษาศีล 5 หรือ ศีล 8 ฟังพระธรรมเทศนาเพื่อเป็นพุทธานุชา 	<ul style="list-style-type: none"> จัดค่ายคุณธรรมอบรมประชาชนทั่วไป จัดค่ายเยาวชนพุทธบุตร จัดสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา จัดประกวดสวนดอกไม้ ร้องเพลงธรรมะและสวดสรภัญญะ

วัน/เดือน	วันสำคัญและความสำคัญ	กิจกรรมหลัก	กิจกรรมเสริม
13-15 เมษายน	<ul style="list-style-type: none"> เทศกาลสงกรานต์ <ul style="list-style-type: none"> - เป็นเทศกาลขึ้นปีใหม่ของชาวเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ โดยเฉพาะชาวไทย 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตร สร้างน้ำพระสงฆ์ รดน้ำขอพรผู้ใหญ่ แสดงความกตัญญูแก่ผู้ที่ต่อบรรพบุรุษด้วยการทำบุญอุทิศให้ 	<ul style="list-style-type: none"> จัดการละเล่นพื้นบ้าน จัดการแข่งขันกีฬาพื้นบ้านของแต่ละท้องถิ่น ประกวดเทพีสงกรานต์ รณรงค์เรื่องสงกรานต์ไร้แอลกอฮอล์ รณรงค์ไม่เล่นแป้ง ไม่เล่นปืนฉีดน้ำ
ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 6	<ul style="list-style-type: none"> วันวิสาขบูชา <ul style="list-style-type: none"> - เป็นวันที่พระพุทธเจ้าประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพานที่เวียนมาตรงกัน แต่ต่างปีกันอย่างน้อย 1 ปี - เป็นวันสำคัญของโลกที่สหประชาชาติรับรอง 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตร ปฏิบัติธรรม เช่น รักษาศีล 5 หรือ ศีล 8 ฟังพระธรรมเทศนาเพื่อเป็นพุทธบูชา เวียนเทียนและปฏิบัติธรรม 	<ul style="list-style-type: none"> จัดค่ายคุณธรรมอบรมประชาชนทั่วไป จัดค่ายเยาวชนพุทธบุตร จัดสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา จัดประกวดสวนดอกไม้ ร้องเพลงธรรมะและสวดสรักัญญะ
ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 8	<ul style="list-style-type: none"> วันอาสาฬหบูชา <ul style="list-style-type: none"> - เป็นวันที่พระพุทธเจ้าแสดงปฐมเทศนาและมีพระสงฆ์เกิดขึ้นครั้งแรก 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตร ปฏิบัติธรรม เช่น รักษาศีล 5 หรือ ศีล 8 ฟังพระธรรมเทศนาเพื่อเป็นพุทธบูชา เวียนเทียนและปฏิบัติธรรม 	<ul style="list-style-type: none"> จัดค่ายคุณธรรมอบรมประชาชนทั่วไป จัดค่ายเยาวชนพุทธบุตร จัดสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา จัดประกวดสวนดอกไม้ ร้องเพลงธรรมะและสวดสรักัญญะ

วัน/เดือน	วันสำคัญและความสำคัญ	กิจกรรมหลัก	กิจกรรมเสริม
แรม 1 ค่ำ เดือน 8	<ul style="list-style-type: none"> ● วันเข้าพรรษา <ul style="list-style-type: none"> - เป็นวันที่พระพุทธรูปเจ้าทรงอนุญาตให้พระสงฆ์อยู่จำพรรษา ณ วัดแห่งเดียว ตลอด 3 เดือน - เป็นระยะเวลาที่เหมาะสมแก่การศึกษา พระธรรมวินัย 	<ul style="list-style-type: none"> ● ทำบุญตักบาตร ● ถวายผ้าอาบน้ำฝนแด่พระสงฆ์ ● ร่วมประเพณีแห่เทียนพรรษา ● อธิษฐานจิตงดเว้นการทำสิ่งไม่ดี เช่น งดเหล้า ในช่วงเข้าพรรษา 	<ul style="list-style-type: none"> ● จัดค่ายคุณธรรมอบรมประชาชนทั่วไป ● จัดค่ายเยาวชนพุทธบุตร ● จัดสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา ● กิจกรรมต่อเนื่องจากวันอาสาฬหบูชา
ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 10 (ประเพณีภาคตะวันออกเฉียงเหนือ)	<ul style="list-style-type: none"> ● บุญข้าสาก <ul style="list-style-type: none"> - ประเพณีการถวายข้าวกระยาสาธตามฮีตหรือจารีตประเพณี ของประชาชนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เป็นการแสดงถึงความกตัญญูต่อเวทิต่อบรรพบุรุษที่ล่วงลับ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ถวายกระยาสาธแด่พระสงฆ์ ● แสดงความกตัญญูต่อเวทิต่อบรรพบุรุษด้วยการทำบุญ ถวายทานแล้วอุทิศให้ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ร่วมพิธีกวนกระยาสาธ ● ประกวดกระยาสาธการทอสุตรโบราณ
แรม 13-15 ค่ำ เดือน 10 (ประเพณีภาคกลางและภาคใต้)	<ul style="list-style-type: none"> ● บุญสารทเดือนสิบ <ul style="list-style-type: none"> - ประเพณีการถวายข้าวกระยาสาธตามจารีตประเพณี ของประชาชนในภาคกลางและภาคใต้ เป็นการแสดงถึงความกตัญญูต่อเวทิต่อบรรพบุรุษที่ล่วงลับ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ถวายกระยาสาธแด่พระสงฆ์ ● แสดงความกตัญญูต่อเวทิต่อบรรพบุรุษด้วยการทำบุญ ถวายทานแล้วอุทิศให้ 	<ul style="list-style-type: none"> ● จัดการละเล่นพื้นบ้าน เช่น พิธีชิงเปรต (สำหรับประชาชนในภาคใต้)

วัน/เดือน	วันสำคัญและความสำคัญ	กิจกรรมหลัก	กิจกรรมเสริม
ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 11	<ul style="list-style-type: none"> วันออกพรรษา <ul style="list-style-type: none"> - เป็นวันที่พระพุทธเจ้าอนุญาตให้พระสงฆ์ที่อยู่จำพรรษามาครบ 3 เดือนทำพิธีปวารณา หรือการว่ากล่าวตักเตือนกันด้วยจิตเมตตา 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตร ปฏิบัติธรรม เช่น รักษาศีล 5 หรือ ศีล 8 พึ่งพระธรรมเทศนาเพื่อเป็นพุทธบูชา 	<ul style="list-style-type: none"> ทำพิธีปวารณาระหว่างพุทธศาสนิกชนด้วยกัน คือ ตักเตือนกันถึงข้อผิดพลาดด้วยใจปรารถนาดี
แรม 1 ค่ำ เดือน 11	<ul style="list-style-type: none"> วันเทโวโรหณะ <ul style="list-style-type: none"> - เป็นวันที่พระพุทธเจ้าเสด็จลงจากสวรรค์ชั้นดาวดึงส์หลังจากแสดงธรรมโปรดพุทธมารดาตลอดพรรษา 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตรเทโวโรหณะ ปฏิบัติธรรม เช่น รักษาศีล 5 หรือ ศีล 8 พึ่งพระธรรมเทศนาเพื่อเป็นพุทธบูชา 	<ul style="list-style-type: none"> ร่วมกันพัฒนาที่สาธารณประโยชน์และศาสนสถาน
แรม 1 ค่ำ เดือน 11 ถึง ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 12	<ul style="list-style-type: none"> เทศกาลทอดกฐิน <ul style="list-style-type: none"> - เป็นวันที่พระพุทธเจ้าอนุญาตให้พระสงฆ์ที่อยู่จำพรรษามาครบ 3 เดือนทำการรับผ้ากฐินที่ทาทกทายิกานำมาถวาย 	<ul style="list-style-type: none"> ทำบุญตักบาตร เตรียมงานต้อนรับคณะที่มาทอดกฐินหรือจัดงานทอดกฐิน 	<ul style="list-style-type: none"> มีการแข่งขันกีฬาสากล เช่น ฟุตบอล วอลเลย์บอล และกีฬาพื้นบ้าน เช่น วิ่งกระสอบ วิ่งเปี้ยว ในวันนั้นต้อนรับคณะผู้มาทอดกฐิน
ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 12	<ul style="list-style-type: none"> ประเพณีลอยกระทง <ul style="list-style-type: none"> - เป็นการขอขมาต่อแม่น้ำหรือพระแม่คงคา - เป็นการบูชาพระพุทธรูปที่ลอยน้ำ 	<ul style="list-style-type: none"> จัดงานลอยกระทง จัดนิทรรศการเรื่องลอยกระทง 	<ul style="list-style-type: none"> ประกวดนางนพมาศ จัดประกวดกระทงประเภทต่างๆ เช่น ประเภทสวยงาม ประเภทความคิดสร้างสรรค์ ประเภทอนุรักษ์ธรรมชาติ
กิจกรรมที่ทำได้ทุกโอกาส	<ul style="list-style-type: none"> การทำบุญถวายทาน ตักบาตร การรักษาศีล การเข้าร่วมกิจกรรมที่วัดจัดขึ้น 	<ul style="list-style-type: none"> ปฏิบัติตนเป็นต้นแบบของกิจกรรมดังกล่าวด้วยความตั้งใจ 	

ประเพณีและวันสำคัญทางศาสนาอิสลาม

ปีฮิจเราะฮ์ศักราช และระบบจันทรคติอิสลาม

“ฮิจเราะฮ์” (Hijrah) แปลว่า การอพยพ ซึ่งในทางประวัติศาสตร์อิสลามหมายถึงการอพยพของศาสดามุฮัมมัดจากนครมักกะฮ์ไปยังนครมะดีนะฮ์ ซึ่งตรงกับ ค.ศ.622 และได้ถูกกำหนดให้เป็นจุดเริ่มต้นของการนับศักราชแห่งอิสลาม ซึ่งในภาษาไทยใช้คำศัพท์ว่า “ปีฮิจเราะฮ์ศักราช” (อักษรย่อ ฮ.ศ.) โดยนับวันตามระบบจันทรคติซึ่งในแต่ละปีจะมีจำนวนวันน้อยกว่าระบบสุริยคติสากลอยู่ประมาณ 11 วัน การเทียบฮิจเราะฮ์ศักราชกับคริสต์ศักราชจึงไม่สามารถกำหนดด้วยตัวเลขบวกลบที่แน่นอนได้ เพราะเมื่อ ค.ศ. เพิ่มขึ้น 65 ปี ฮ.ศ. ก็จะเพิ่มขึ้น 67 ปี โดยในปีแรกของการอพยพ ฮ.ศ. ห่างจาก ค.ศ. 622 ปี แต่ในปัจจุบัน ฮ.ศ. ห่างจาก ค.ศ. 579 ปี

การกำหนดเดือนของชาวมุสลิมจะยึดถือตามจันทรคติแบบอาหรับ โดยถือการเข้าสู่เดือนใหม่จากการเห็นดวงจันทร์เสี้ยวข้างขึ้น (new moon) ของทุกเดือน และเมื่อรวมปีกับปีแรกกับปีสุดท้ายหลังจะมีวันในแต่ละเดือนจำนวน 29 หรือ 30 วัน ซึ่งในหนึ่งปีจะแบ่งเป็น 12 เดือน และเรียกชื่อเดือนด้วยภาษาอาหรับ ดังนี้

เดือนที่ 1 มุฮัรรอม	เดือนที่ 7 รอญับ
เดือนที่ 2 ศอฟัร	เดือนที่ 8 ชะอฺบาน
เดือนที่ 3 รอบีอุลอาวัล	เดือนที่ 9 รอมฎอน
เดือนที่ 4 รอบีอุษานี	เดือนที่ 10 เซาวาล
เดือนที่ 5 ญะมาดิอุลอา	เดือนที่ 11 ชุลกะฮะอฺดะฮ์
เดือนที่ 6 ญะมาดิอุษานี	เดือนที่ 12 ชุลฮิจญะฮ์

ส่วนการกำหนดวันตามธรรมเนียมของชาวมุสลิมก็จะต่างจากหลักสากล กล่าวคือ จะถือการเข้าสู่วันใหม่เมื่อดวงอาทิตย์ลับขอบฟ้า ตัวอย่างเช่น หลังจากดวงอาทิตย์ตกในตอนเย็นวันศุกร์ก็จะถือว่าคำคืนนั้นเป็นคืนวันเสาร์ จนกระทั่งเวลารุ่งเช้า เทียง บ่าย และเย็นของวันเสาร์นั้นผ่านไปหลังจากดวงอาทิตย์ตก ก็จะเข้าสู่คำคืนของวันอาทิตย์

การกำหนดวันสำคัญทางศาสนาอิสลาม

แม้ในปัจจุบันจะมีการกำหนดวันและเดือนที่ค่อนข้างแม่นยำตรงตามการปรากฏจริงของดวงจันทร์ โดยมีการจัดพิมพ์เผยแพร่ทุกปีในรูปของปฏิทินอิสลามที่มีการบอกเวลาละหมาด

ประจำวัน 5 เวลาซึ่งคำนวณตามการโคจรของดวงอาทิตย์ในแต่ละวัน พร้อมทั้งมีการกำหนดวันสำคัญทางศาสนา แต่ในทางปฏิบัติ มุสลิมจำเป็นต้องยึดถือตามศาสนบัญญัติ คือการกำหนดเดือนตามการเห็นดวงจันทร์เสี้ยว (new moon) ซึ่งจะมีผลต่อการกำหนดวันสำคัญทางศาสนาและการปฏิบัติศาสนกิจ

การปฏิบัติศาสนกิจในวันสำคัญทางศาสนาอิสลามจะต้องสอดคล้องกับการกำหนดเดือนทางจันทร์คติ ซึ่งหากเทียบกับเดือนทางสุริยคติก็จะเร็วขึ้นปีละประมาณ 11 วัน สังเกตจากในปัจจุบัน เดือนมุฮัรรอมซึ่งเป็นเดือนแรกของ ฮ.ศ.1427 จะใกล้เคียงกับเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2549 แต่เมื่อ 3 ปีที่แล้ว เดือนมุฮัรรอมของ ฮ.ศ.1424 อยู่ในช่วงเดือนมีนาคม พ.ศ.2546

สำหรับประเทศไทย คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยโดยจุฬาราชมนตรีเป็นผู้มีหน้าที่ออกประกาศแจ้งผลการดูดวงจันทร์เพื่อกำหนดวันสำคัญทางศาสนาจากการมีผู้เห็นดวงจันทร์ในประเทศไทย ทั้งนี้มุสลิมส่วนหนึ่งอาจมีการปฏิบัติที่ต่างออกไป โดยถือจากการปรากฏดวงจันทร์เสี้ยว (new moon) ในส่วนอื่นของโลก ซึ่งสามารถกำหนดวันและเดือนได้โดยอิงจากประกาศของประเทศที่เห็นดวงจันทร์ จึงทำให้การกำหนดวันสำคัญทางศาสนาในบางชุมชนไม่ตรงกันในบางครั้ง

จากกรณีดังกล่าว วันสำคัญทางศาสนาอิสลามจึงไม่สามารถกำหนดเทียบกันได้กับปฏิทินสุริยคติสากลหรือแม้แต่ปฏิทินทางจันทร์คติอินเดีย ไทย และจีนซึ่งมีการกำหนดให้บางปีเป็นปีอธิกมาส* การนำเสนอวันสำคัญทางศาสนาอิสลามกับการประกอบศาสนกิจของชาวมุสลิมในที่นี้จึงต้องถือตามเดือนทางจันทร์คติอิสลาม

* ปีอธิกมาส คือ ปีทางจันทร์คติที่ถูกกำหนดให้มี 13 เดือน ทั้งนี้ เพื่อมิให้เดือนทางจันทร์คติเคลื่อนไปไกลจากเดือนทางสุริยคติมากนัก ด้วยเหตุว่าพิธีกรรมหรือประเพณีในแต่ละเดือนจะต้องสัมพันธ์กับฤดูกาลซึ่งเป็นผลจากการโคจรของดวงอาทิตย์

วันสำคัญ	ความสำคัญ	ศาสนกิจ (กิจกรรมหลัก)	ประเพณีปฏิบัติ (กิจกรรมเสริม)	หมายเหตุ
วันศุกร์ ของทุกสัปดาห์	วันสำคัญ ประจำสัปดาห์	มุสลิมชายไปมัสยิดเพื่อ ปฏิบัติศาสนกิจซึ่งได้แก่ การฟังบรรยาย ศาสน ธรรม (ดุอาะ) และ ละหมาดร่วมกัน ในช่วง เวลาเที่ยง	มุสลิมชายที่ร่วมละหมาดวัน ศุกร์ควรรำลึกถึงจาก “ดุอาะฮ์” มาถ่ายทอดให้กับมุสลิมะฮ์ (สตรี มุสลิม) ที่บ้าน เพื่อเสริมสร้าง ครอบครัวที่มีคุณธรรม	การละหมาดร่วมกันที่มัสยิดใน วันศุกร์เป็นศาสนกิจบังคับ สำหรับผู้ชายแต่สำหรับผู้หญิง ศาสนาส่งเสริมให้ปฏิบัติ ศาสนกิจอยู่ที่บ้าน
วันที่ 1 เดือนมูฮัรรอหม	วันขึ้นปีใหม่ของชาวมุสลิม	วันขึ้นศักราชใหม่ของ ชาวมุสลิมไม่มี บทบัญญัติให้ประกอบ ศาสนกิจเป็นกรณีพิเศษ	วันขึ้นศักราชใหม่ของชาวมุสลิม “ไม่มีการจัดงานรื่นเริงตั้งแต่วันปี ใหม่สากลหรือวันตรุษของศาสนา ชนอื่น	มุสลิมควรรำลึกถึงการอพยพ (ฮิจาเราะฮ์) ของศาสดามุฮัมมัด โดยตระหนักถึงการอพยพ ตนเองไปสู่การปฏิบัติตนให้ ดีขึ้นกว่าปีที่ผ่านมา

วันสำคัญ	ความสำคัญ	ศาสนกิจ (กิจกรรมหลัก)	ประเพณีปฏิบัติ (กิจกรรมเสริม)	หมายเหตุ
วันที่ 10 เดือนมกราคม เป็น “วันออูรอรอ”	ตำนานโบราณเล่าว่า วันออูรอรอเป็นวันที่ท่านนบีนุสได้นำพาบรรดาผู้ศรัทธาลงจากรือ หลังจากรู้ว่าทั่วโลกครั้งใหญ่ และได้นำพืชพันธุ์ธัญญาหารที่เป็นเสบียงในเรือมาหุงต้มเป็นอาหารแจกจ่ายแก่บรรดาผู้ติดตาม	มุสลิมผู้เน้นการปฏิบัติตนตามจริยวัตรของศาสดามุฮัมมัดจะถือศีลอด 2 วัน คือในวันที่ 9 และ 10 หรือในวันที่ 10 และ 11	มุสลิมในบางชุมชนร่วมกันนำข้าว ถั่ว งา น้ำตาล เครื่องเทศ และผลไม้บางชนิดมากวนเป็นอาหาร ซึ่งเรียกต่างกันในแต่ละท้องถิ่น เช่น ข้าวอาซูรอ, ซูรอ, ซุมอ หรือบูโบร์ เป็นการรำลึกเหตุการณ์ในตำนาน และสะท้อนถึงความสามัคคีในชุมชน	มุสลิมเชื้อชาติพันธุ์ที่หลากหลาย วิจารณ์การทำงานอันมีมาสู่ชุมชนผู้เป็นหลานของศาสดามุฮัมมัด และเป็นบุคคลที่ชาวอูรอจะศรัทธาอย่างยิ่ง ซึ่งถูกสังหารอย่างโหดเหี้ยมที่เมืองกัรบะลาในอิรัก
วันที่ 12 เดือนธันวาคม เป็น “วันเมาลิดน-นบีมุฮัมมัด”	วันคล้ายวันเกิดของท่านศาสดามุฮัมมัด	-	บางมัสยิดจัดงาน “เมาลิด” เพื่อเฉลิมฉลองและรำลึกถึงนบีนุสสันต์ด้วยการเล่าชีวประวัติท่านอ่านบทหรือการสรรเสริญและขอพรให้แด่ท่าน พร้อมทั้งมีการจัดเลี้ยงอาหารแก่คนในชุมชน มีการบริจาคทรัพย์สิน เสื้อผ้า ไข่ แกะ คณากน หรือให้ทุนการศึกษาแก่เด็กกำพร้า	มุสลิมทุกคนรำลึกถึงจริยวัตรของท่านศาสดามุฮัมมัด ในฐานะที่ท่านเป็นแบบอย่างซึ่งประชาชาติมุสลิมจะต้องศึกษาแนวทางปฏิบัติและจริยธรรมตามแบบอย่างอันดีงามของท่าน

วันสำคัญ	ความสำคัญ	ศาสนกิจ (กิจกรรมหลัก)	ประเพณีปฏิบัติ (กิจกรรมเสริม)	หมายเหตุ
<p>คำวันที่ 27</p> <p>เดือนรอมฎอน เป็น</p> <p>“คืนอิสรอ-มิจรอมญ์”</p>	<p>เกิดเหตุการณ์หัตถ์ศรราย์</p> <p>ที่อัลลอฮ์บันดาลให้ในปี</p> <p>มุฮัมมัดเดินทางจากเมือง</p> <p>มักกะฮ์ไปยังยธูซาเล็ม</p> <p>ภายในหนึ่งคืนเพื่อเข้าเฝ้า</p> <p>พระองค์และรับบท</p> <p>บัญญัติ โดยเฉพาะเรื่อง</p> <p>การละหมาด</p>	-	-	<p>ตลอดเดือนรอมฎอน มุสลิม</p> <p>ควรรำลึกถึงเหตุการณ์ใน</p> <p>คืนอิสรอ-มิจรอมญ์เพื่อ</p> <p>ตระหนักว่าการละหมาด</p> <p>เป็นศาสนกิจบังคับที่</p> <p>จะต้องปฏิบัติให้ถูกต้อง</p> <p>และสม่ำเสมอ</p>
<p>คำวันที่ 15 เดือน</p> <p>ชะอฺบาน เป็น “คืน</p> <p>นิศฟู ชะอฺบาน”</p>	<p>วันครึ่งของเดือนชะอฺบาน</p> <p>ซึ่งเป็นช่วงระยะเวลาก่อน</p> <p>เดือนถือศีลอด</p>	-	<p>มุสลิมในบางชุมชนจะชุมนุม</p> <p>กันที่มัสยิด เพื่อละหมาด</p> <p>อ่านคัมภีร์อัลกุรอาน และบท</p> <p>ขอพรร่วมกัน จากนั้น</p> <p>วันรุ่งขึ้น มุสลิมบางคนจะถือ</p> <p>ศีลอด โดยอาจมีบางคนถือ</p> <p>ศีลอดต่อเนื่องจนถึงเดือน</p> <p>รอมฎอน</p>	<p>มุสลิมส่วนหนึ่งที่ได้ศึกษา</p> <p>และพิจารณาแบบฉบับของ</p> <p>ศาสดามุฮัมมัดแล้ว ไม่</p> <p>พบว่าคืนนิศฟูจะอบานเป็น</p> <p>วันสำคัญตามศาสนบัญญัติ</p> <p>ดังนั้น ในบางชุมชนจึงไม่มี</p> <p>กิจกรรมใดๆ ในคืนดังกล่าว</p> <p>เป็นกรณีพิเศษ</p>

วันสำคัญ	ความสำคัญ	ศาสนกิจ (กิจกรรมหลัก)	ประเพณีปฏิบัติ (กิจกรรมเสริม)	หมายเหตุ
วันที่ 1 เดือนรอมฎอน เป็น “วันเริ่มเดือนถือศีล ฮัจญ์”	เดือนรอมฎอนเป็นเดือนที่ สำคัญที่สุดในชีวิตของมุสลิม เพราะเป็นเดือนแห่งการถือ ศีลอดประจําปี และเป็นเดือน แห่งการประทานคัมภีร์อัลกุ รออันอันเป็นธรรมนูญสูงสุด สำหรับมนุษย์	มุสลิมผู้บรรลุนิติภาวะตาม หลักกการอิสลามจะต้องงด เว้นจากการกินดื่มและต้อง อดทนอดกลั้นต่ออารมณ์ ไฟต่ำ ตั้งแต่แสงอาทิตย์ขึ้น จนถึงดวงอาทิตย์ตกทุกวัน ตลอด 1 เดือน และประเพณี ตนอยู่ในศีลธรรมอันดี	เพื่อแสดงความกตัญญูและ เสริมสร้างศรัทธาที่มั่นคงต่อพระ ผู้เป็นเจ้า มุสลิมจะเพิ่มการ ละหมาดในเวลากลางคืนขึ้นอีก 1 เวลา อ่านและศึกษาคัมภีร์อัลกุ รออัน บริจาคทาน ออกจากบ้าน เพื่อไปสํารวมตนที่มัสยิด ช่วง 10 วันสุดท้ายของเดือน	ก่อนไปมัสยิด มุสลิมทุกคน ต้องจ่ายทาน “ซะกาตฟิฏเราะฮ์” ซึ่งมักจะเป็นข้าวสารประมาณ 3 กิโลกรัมต่อคน ให้แก่คน ยากจนและคนขัดสนเพื่อให้ การถือศีลอดสมบูรณ์และชำระ ข้อบกพร่องเล็กๆ น้อยๆ ระหว่างการถือศีลอดที่ผ่านมา ตลอดทั้งเดือนให้บริสุทธิ์
วันที่ 1 เดือนเซาวาล เป็น “วันตรุษอีดิล ฟิฏริ” หรืออาจ เรียกว่า วันอีดิลเลก วันออกบวช และใน จังหวัดทางภาคใต้ เรียกว่า ฮารี รายอปอ ซอ	คำว่าอีดิลฟิฏริ แปลว่า การ เวียนกลับมาสู่สภาพเดิม (สภาพปรกติที่ไม่ได้ถือศีล อด) คือวันแห่งการเฉลิมฉลอง การสิ้นสุดเทศกาลถือศีลอด	มุสลิมจะอาบน้ำและมักจะ แต่งกายด้วยเสื้อผ้าชุดใหม่ ไปฟังบรรยาย ศาสนธรรมและละหมาดที่ มัสยิดในช่วงเช้า	มุสลิมมักจะพบปะทักทายกัน โดยการไปเยี่ยมเยียนผู้อาวุโส ครู อาจารย์ ญาติพี่น้อง เพื่อขออภัย ในสิ่งที่เคยล่วงเกินซึ่งกันและกัน พร้อมทั้งกล่าวคำอวยพรให้แก่ กัน หรืออาจจัดงานรื่นเริงใน ขอบเขตของศาสนา	

วันสำคัญ	ความสำคัญ	ศาสนกิจ (กิจกรรมหลัก)	ประเพณีปฏิบัติ (กิจกรรมเสริม)	หมายเหตุ
วันที่ 8 เดือน ชุลอิจญะฮ์ เป็น “วันตรุษฮัจญ์”	วันเริ่มประกอบพิธีฮัจญ์	ผู้ประกอบพิธีฮัจญ์ แต่งกาย ด้วยชุดดำสำหรับประกอบพิธี ฮัจญ์(ชุดเอี๊ยะฮฺรอม) และ ออกจากการนํากะฮ์แต่เช้าตรู่ เพื่อไปพักค้างแรมที่ดําล มินา	-	พิธีฮัจญ์เป็นศาสนกิจหนึ่ง ในห้าประการที่มุสลิมต้อง ปฏิบัติ หากมีความพร้อม ทั้งกำลังกายและกำลัง ทรัพย์ โดยกระทำได้ปีละ 1 ครั้ง ที่นครมักกะฮ์ ประเทศ ซาอุดีอาระเบีย
วันที่ 9 เดือนชุลอิจญะฮ์ เป็น “วันญูฟ หรือ วันอะเราะเราะฮ์”	เป็นวันรำลึกถึงปัจฉิม โอวาทของท่านศาสดา มุฮัมมัดที่ทุ่งอะเราะเราะฮ์	ผู้ประกอบพิธีฮัจญ์พักชุมนุม กันที่ทุ่งอะเราะเราะฮ์ ซึ่งเรียกว่า การ “ญูฟ”	มุสลิมทั่วไปผู้ไม่ได้รับ ประกอบพิธีฮัจญ์ก็มักจะ ถือศีลอดหนึ่งวัน	

วันสำคัญ	ความสำคัญ	ศาสนกิจ (กิจกรรมหลัก)	ประเพณีปฏิบัติ (กิจกรรมเสริม)	หมายเหตุ
วันที่ 10 เดือน ชุดอัญชุธ เป็น “วันตรุษฮิลลฮู ฮา” อาจเรียกกัน โดยทั่วไปว่า วันฮิล ใหญ่ หรือวันออก ฮิล และในจังหวัด ทางภาคใต้มักเรียกว่า ฮารี รายอฮาลู	คำว่าฮิลลฮูฮาแปลว่า การเวียนกลับมาสู่ความ เสียสละ ซึ่งเป็นวันเฉลิม ฉลองการประกอบพิธี ฮิล	ผู้ประกอบพิธีฮิลจะนำก้อน หินไปวางที่บริเวณ “ฮุม เราะตุลอะกะบะฮะ” และเชือด สัตว์เล็ก จากนั้นจึงกลับมายัง นครมักกะฮะเพื่อเดิน “ฮอ วาล” รอบอาคารกะอับะฮะ และเดิน “สะลียะ” ไปกลับ ระหว่างเนินเขาสะฟาและ มะวะฮะ 7 เทียแล้วกลับไป พักแรมที่มินา	มุสลิมทั่วไปผู้ไม่ได้รับ ประกอบพิธีฮิลจะประกอบ ศาสนกิจและมีประเพณี ปฏิบัติเช่นเดียวกันกับวันตรุษ ฮิลลฮูฮา แต่ต่างกันตรงที่ ไม่มีการจ่ายทาน “ชะกาตีฟิฏ เราะฮะ” แต่จะมีการเชือดสัตว์ พลี (กุรบาน) หลังจากการ บรรยาย ศาสนธรรม และการ ละหมาด	มุสลิมการรำลึกถึงการเสด็จของ นบีอิบรอฮีมซึ่งพร้อมจะสังหาร บุตรชายคือนบียะฮิลลฮู ซึ่งยังเป็น การทดสอบจากพระเจ้าพระองค์ อัลลอฮ์จึงโปรดให้เชือดสัตว์พลี (กุรบาน) เป็นการทดแทน และถือเป็น ข้อปฏิบัติของมุสลิมสืบต่อมา โดย มิได้เป็นไปเพื่อการบูชาญะฮ์ลต่อพระเจ้า แต่เป็นการเชือดเพื่อแจกเป็นทานแก่ คนยากจน และญาติพี่น้องมุสลิม
วันที่ 11 – 13 เดือน ชุดอัญชุธ เป็น “วันตัฟริก”	วันหลังจากเทศกาล เฉลิมฉลองการ ประกอบพิธีฮิล	ผู้ประกอบพิธีฮิลจะยังคง พักแรมอยู่ในตำบล มินา 3 วัน จะว่างก่อนวันที่ บริเวณ “ฮุมเราะฮะ” หลังจาก นั้นจึงกลับเข้าสู่นครมักกะฮะ อีกครั้งเพื่อเดิน ตอวาฟและ เดินสะลียะ เป็นอันเสร็จพิธี ฮิล	-	สำหรับมุสลิมที่ไม่ได้อยู่ในพิธีฮิล อาจยังมีการเชือดสัตว์พลีในสามวันนี้

ประเพณีและวันสำคัญทางศาสนาคริสต์

เดือน	นิกายโรมันคาทอลิก		นิกายโปรเตสแตนท์	
	วันสำคัญ	กิจกรรม	วันสำคัญ	กิจกรรม
มกราคม	- วันสมโภชพระนางมารีย์ พระชนนีพระเป็นเจ้า (1 ม.ค.) - วันสมโภชพระคริสตเจ้าแสดงองค์	* พิธีบูชาขอบพระคุณ (มิสซา) - กิจกรรมสังสรรค์ปีใหม่ หมายเหตุ พิธีบูชาขอบพระคุณ เรียกแบบสั้นว่า “มิสซา”	-	-
กุมภาพันธ์			-	-
มีนาคม	- วันพืชมงคล (เริ่มเทศกาลมหาพรต) - วันสมโภชนักบุญยอแซฟผู้เลี้ยง ของพระนางพรหมจารีย์ (19 มี.ค.)	* พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีโปรยกล้า * พิธีบูชาขอบพระคุณ	-	-

เดือน	นิกายโรมันคาทอลิก		นิกายโปรเตสแตนท์	
	วันสำคัญ	กิจกรรม	วันสำคัญ	กิจกรรม
เมษายน	<ul style="list-style-type: none"> - วันอาทิตย์มหาทรมาน (เริ่มสัปดาห์ศักดิ์สิทธิ์) - วันพฤหัสบดีศักดิ์สิทธิ์ (ระลึกถึงพระเยซูเจ้าทรงตั้งศิลา มหาสนิท) - วันศุกร์ศักดิ์สิทธิ์ (พระเยซูเจ้าทรงรับทรมานและสิ้นพระชนม์บนไม้กางเขน) - วันเสาร์ศักดิ์สิทธิ์ 	<ul style="list-style-type: none"> * พิธีบูชาขอบพระคุณ <ul style="list-style-type: none"> - พิธีแห่ใบลาน * พิธีบูชาขอบพระคุณ <ul style="list-style-type: none"> - พิธีล้างเท้า - พิธีเสกน้ำมันศักดิ์สิทธิ์ - พิธีตั้งและเผาศีล - พิธีระลึกถึงพระมหาทรมาน - พิธีนมัสการกางเขน - พิธีรับศีลมหาสนิท * พิธีบูชาขอบพระคุณ <ul style="list-style-type: none"> - พิธีเสกไฟ, เสกน้ำ, เสกเทียน - พิธีรับศีลล้างบาป (ถ้ามี) * พิธีบูชาขอบพระคุณ <ul style="list-style-type: none"> - กิจกรรมเสกไฟไปสกา, ขนมน ฯลฯ 	<ul style="list-style-type: none"> - วันอาทิตย์ทางตาล - วันพฤหัสบดีศักดิ์สิทธิ์ - วันศุกร์ประเสริฐ 	<ul style="list-style-type: none"> - พิธีแห่ไข่ - การนมัสการ - การนมัสการ - พิธีมหาสนิท - การนมัสการ - การนมัสการ (แสดงความชื่นชมยินดี)
	<ul style="list-style-type: none"> - วันสมโภชพระเยซูเจ้าทรงกลับคืนพระชนมชีพ (อีสกา) 			

เดือน	นิคมโรมันคาทอลิก		นิคมโปรเตสแตนท์	
	วันสำคัญ	กิจกรรม	วันสำคัญ	กิจกรรม
พฤษภาคม	- วันสมโภชพระเยซูเจ้าเสด็จสู่สวรรค์	* พิธีบูชาขอบพระคุณ	-	-
มิถุนายน	- วันสมโภชพระจิตเจ้า - วันสมโภชพระตรีเอกภาพ - วันสมโภชพระวรกายและพระโลหิตพระคริสตเจ้า - วันสมโภชนกบุญเปโตรและนักบุญเปาโล อัครสาวก (29 มิ.ย.)	* พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีรับศีลกำลัง (ถ้ามี) * พิธีบูชาขอบพระคุณ * พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีแห่ศีลมหาสนิท * พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีเกิดเกียรติตนบุญ	- วันพระวิญญูณบวรสิทธิ์ หมายเหตุ คาทอลิกใช้คำว่า “พระจิต” ส่วนคริสเตียนใช้ คำว่า “พระวิญญูณบวรสิทธิ์”	- การนมัสการพิเศษ
กรกฎาคม	-	-	-	-
สิงหาคม	- วันสมโภชพระนางมารีย์รับเกียรติยกขึ้นสวรรค์ฯ (15 ส.ค.)	* พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีเกิดเกียรติแม่พระ	-	-

เดือน	นิกายโรมันคาทอลิก		นิกายโปรเตสแตนต์	
	วันสำคัญ	กิจกรรม	วันสำคัญ	กิจกรรม
กันยายน	-	-	-	-
ตุลาคม	-	-	- วันมหาสนิทสากล	- การนมัสการพิเศษ - พิธีมหาสนิท
พฤศจิกายน	- วันสมโภชนักบุญทั้งหลาย (1 พ.ย.) และระลึกถึงวิญญาณในไฟชำระ (2 พ.ย.) - วันสมโภชพระเยซูเจ้ากษัตริย์แห่งสากลจักรวาล	* พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีเสกสุสาน จูดเทียน ระลึกถึงผู้ตายที่สุสาน * พิธีบูชาขอบพระคุณ หมายเหตุ ปีต่อไปกินคาทอลิก	-	-
ธันวาคม	- วันสมโภชพระนางมารีย์ผู้ปฏิสนธิรับรมล (8 ธ.ค.) - วันสมโภชพระคริสตสมภพ (25 ธ.ค.)	* พิธีบูชาขอบพระคุณ - พิธีเกิดเกียรติเมเมาะ * พิธีบูชาขอบพระคุณ	- วันเทศกาลเตรียมรับเสด็จ - วันคริสตสมภพ	- การนมัสการพิเศษ - การนมัสการพิเศษ - มีการเลี้ยงฉลอง มอบของขวัญและงานรื่นเริง

- หมายเหตุ :
1. สำหรับนิกายโรมันคาทอลิกนั้น ทุกวันอาทิตย์เป็นวันสำคัญทางศาสนา คริสตชนคาทอลิกทุกคนพึงปฏิบัติศาสนกิจโดยรวมพิธีมิสซาบูชา ขอบพระคุณตามวันต่างๆ ในวันดังกล่าว
 2. วันฉลองที่ระบุ วัน เวลา ปกติจะจัดฉลองตรงวัน หรือเลื่อนมาวันอาทิตย์ก่อนวันดังกล่าว
 3. นิกายโปรเตสแตนต์ การกำหนดวันพระเยซูคริสต์ทรงคืนพระชนม์ ให้นับจากวันที่ 21 มีนาคมของทุกปีเป็นหลัก และนับเอาวันอาทิตย์แรกหลังวันเพ็ญเป็นวันคืนพระชนม์ (คำนวณตามปฏิทินจันทรคติ)

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- จำนง ทองประเสริฐ. **ปรัชญาตะวันตกสมัยกลาง**. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ: มหาจุฬาลงกรณการ, 2534.
- บรรจง บินกาซัน. **สารานุกรมอิสลาม**. กรุงเทพฯ: อัล – อะมีน, 2542.
- พระคริสตธรรมใหม่**. กรุงเทพฯ: องค์การกิตติคุณสันติอัครนิกายแห่งประเทศไทย, 2549
- พระครูวินัยธรประจักษ์ จุกกมุโข (จำปาทอง). **ศาสนาในโลกปัจจุบัน**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2545.
- พระเทพโสภณ. **พระพุทธศาสนาในประเทศไทยสมัยปัจจุบัน = Buddhism in contemporary Thailand**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2547.
- พระราชวรมุนี. **พจนานุกรมพุทธศาสน์ ฉบับประมวลศัพท์**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2538.
- พิบูลย์ ลี้สุวรรณ. **ศิลปชาวบ้าน**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์สุริยบรรณ, 2519.
- มงคล หวังสุขใจ และ ชมพู่ โกติรัมย์. **สังคมวิทยาเบื้องต้น**. กรุงเทพฯ: ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ฝ่ายเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศรีปทุม, 2548
- รัตติยา สาระและ. **การปฏิสัมพันธ์ระหว่างศาสนิกชนที่ปรากฏในจังหวัดปัตตานี ยะลา และ นราธิวาส**. กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.), 2544.
- ราชบัณฑิตยสถาน. **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ. 2542**. กรุงเทพฯ: นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่น, 2546.
- วนิดา จำเริญ. **ศาสนาเปรียบเทียบ**. กรุงเทพฯ: พรวนการพิมพ์, 2543.
- วัฒน์ วัฒนาพันธุ์, บุปผา วัฒนาพันธุ์และสามารถ ศรีจันทร์. **งานวิจัยศิลปะพื้นบ้านล้านนา: การเปลี่ยนแปลงเพื่อการดำรงอยู่**. เชียงใหม่: สำนักพิมพ์ Within Design, 2544.
- ศรีสุริยสิงห์สภา. **ศาสนาซิกข์**. กรุงเทพฯ: ศรีสุริยสิงห์สภา, 2542.
- สามารถ จันทร์สุริย์ และประทีป อินแสง. **รายงานการวิจัยประกอบร่างพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ... ประเด็นการศึกษา กับศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย**. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2541.

สุชีพ ปุญญานุภาพ. **ศาสนาเปรียบเทียบ**. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์, 2540.
สุรศักดิ์ สร้อยศรี. **ศาสนาเปรียบเทียบ**. มปป., 2539.

สุวิไล เปรมศรีรัตน์. “ความหลากหลายของภาษาและชาติพันธุ์: ทรัพยากรล้ำค่าหรือปัญหาที่แก้ไขไม่ได้”. **ภาษาและวัฒนธรรม**. ปีที่ 23, ฉบับที่ 1 (ม.ค.-มิ.ย.2547) หน้า 15-24.

เสรี พงศ์พิศ. **คนในทรรศนะของพุทธศาสนา อิสลาม และคริสต์ศาสนา**. กรุงเทพฯ: สภาคาทอลิกแห่งประเทศไทย, 2524.

เสาวนีย์ จิตต์หมวด. **วัฒนธรรมอิสลาม**. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: ทางนำ, 2535.

แสง จันทร์งาม. **ศาสนศาสตร์**. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, 2531.

เอกวิทย์ ณ ถลาง. **ภูมิปัญญาชาวบ้านสี่ภูมิภาค: วิถีชีวิตและกระบวนการเรียนรู้ของชาวบ้านไทย**. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2540.

ภาษาอังกฤษ

Bruce Graham. **Hindu Nationalism and Indian politics: the Origins and development of the Bharatiya Jana Sangh**. (Cambridge: Cambridge University Press, 1990)

Edward C. Smith. **The Constitution of the United States**. (New York : Barnes & Noble, 1966)

Hindu Samaj. **The Hindu Samaj**. Published on the occasion of the 50th anniversary of His Majesty the King's accession to the throne. Bangkok: B G & J company Ltd., 1996.

Shakunthala Jagannathan. **Hinduism An Introduction**. (Bombay: Vakils, Feffer and Simons Ltd., 1984)

เว็บไซต์

กรมการศาสนา. **ศาสนาคริสต์**. [Online]. Accessed on 20 February 2006. Available from

http://religion.m-culture.go.th/religion_christ/index.asp

_____. **ศาสนาพราหมณ์ – ฮินดู**. [Online]. Accessed on 20 February 2006. Available from

http://religion.m-culture.go.th/religion_hindo/index.asp

_____. **ศาสนาพุทธ**. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

http://religion.m-culture.go.th/religion_buddha

_____. **ศาสนาอิสลาม**. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

http://religion.m-culture.go.th/religion_islam/index.asp

กระทรวงวัฒนธรรม. **ฐานข้อมูล** [Online]. Accessed on 12 April 2006. <http://www.culture.go.th>

กระทรวงวัฒนธรรม. **แผนยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม**. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.m-culture.go.th/culture01/culture01-uploads/libs/document/68a4c6056b.pdf>

คณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (ร่าง) **ยุทธศาสตร์การพัฒนาทุนทางสังคม เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน**. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

http://www.nesdb.go.th/national/attcahment/1_data_2.doc

คณะกรรมการระบบประกันคุณภาพ. **กงล้อ PDCA คืออะไร?** [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from <http://phoenix.eng.psu.ac.th/qa/newsletter/nl4.html#section4>

โครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนไทย โดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว. **ศาสนาและระบบความเชื่อในประเทศไทย**. [Online]. Accessed on 17 March 2006 Available from <http://kanchanapisek.or.th/kp6/BOOK20/chapter1/t20-1-l2.htm#sect2>

เทวาลัย. [Online]. Accessed on 10 March 2006 Available from <http://www.devalai.com>

ธรรมะไทย. **พระพุทธศาสนา**. [Online]. Accessed on 17 March 2006 Available from

<http://www.dhammathai.org/day/asarahabucha.php>

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์. [Online]. Accessed on 17 March 2006 Available from

http://research.mcu.ac.th/_htmlfile/menu3/buddhistpv/002.htm

มูลนิธิเพื่อศูนย์กลางอิสลามแห่งประเทศไทย. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from <http://www.thaiislamiccenter.com>

มูลนิธิสันติชน. **ประวัติมูลนิธิสันติชน**. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.islamsantichon.ac.th/santichon/subindex.php?page=content&category=&subcategory=&id=11>

เว็บไซต์ศาสนาสิกข. [Online]. Accessed on 17 March 2006 Available from

<http://www.duangden.com/sikhism>

สถาบันมาตรฐานอาหารฮาลาล. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.halal.or.th>

สภาที่ปรึกษาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. **แนะรัฐส่งเสริมวัฒนธรรมให้เป็นทุนทางสังคม**
สนับสนุนการมีส่วนร่วมระหว่างรัฐกับประชาชน. [Online]. Accessed on 24 February
2006. Available from

http://www.nesac.or.th/NESAC_New/news/Press%20Release%20137-47.doc

สมาคมครูสัมพันธ์. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.kurusampan.com>

สมาคมยุวมุสลิมแห่งประเทศไทย [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.ymat.org>

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ. **ความหมาย แนวคิดและประเด็นที่เกี่ยวกับ “วัฒนธรรม”.**

[Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.culture.go.th/study.php?&YY=2548&MM=5&DD=16>

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา. [Online]. Accessed on 24 February 2006. Available from

<http://www.krisdika.go.th>

สำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย. **พระราชบัญญัติฯ พ.ศ. 2540** [Online].

Accessed on 21 December 2005. Available from

<http://www.cicot.or.th/subindex.php/page=sub&category=ข้อมูลทั่วไป&subcategory=140>

สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา. **รัฐธรรมนูญกับศิลปะและวัฒนธรรม.** [Online]. Accessed on
24 February 2006. Available from

http://www.thaiwisdom.org/p_culture/article_c/ked_1.htm

Schoolnet. **คริสตชนจะดำเนินชีวิตอย่างไร?** [Online]. Accessed on 17 March 2006 Available
from <http://www.school.net.th/library/create-web/10000/religion/10000-808.html>

ภาคผนวก ก

ศาสนาต่างๆในประเทศไทย

ศาสนาพุทธโดยสังเขป

ประวัติความเป็นมา

พระพุทธศาสนาเกิดขึ้นในอินเดียก่อนพุทธศักราช 45 ปี (พุทธศักราชเริ่มตั้งแต่ปีที่พระพุทธเจ้าเสด็จเข้าสู่ปรินิพพาน) เป็นศาสนาที่สำคัญในโลกศาสนาหนึ่งมีผู้นับถือหลายร้อยล้านคน โดยเฉพาะในประเทศไทยต่าง ๆ ทางเอเชียใต้ เอเชียตะวันออก และเอเชียอาคเนย์ ผู้ให้กำเนิดพระพุทธศาสนา คือ พระพุทธเจ้า ซึ่งเป็นโอรสของพระเจ้าสุทโธทนะ และพระนางสิริมหามายา แห่งกรุงกบิลพัสดุ์ แคว้นสักกะ ซึ่งเวลานี้อยู่ในเขตประเทศเนปาล ในสมัยที่พระองค์ยังไม่ได้ออกผนวช มีพระนามว่าสิทธัตถะ ในขณะที่ยังทรงพระเยาว์อยู่ที่ทรงศึกษาศิลปวิทยาการในสำนักต่างๆ หลายสำนักด้วยกันจนเป็นผู้มีความรู้ ความชำนาญในวิชาการต่างๆ หลายสาขา

เมื่อพระสิทธัตถะมีพระชนม์ได้ 16 พรรษา ก็ทรงอภิเษกสมรสกับเจ้าหญิงยโสธรา และมีโอรสองค์หนึ่ง คือ เจ้าชายราहुล ต่อมาเมื่อพระชนมายุได้ 29 พรรษาก็ทรงเบื่อหน่ายโลก เพราะทรงเห็นความไม่เที่ยงแท้แน่นอนของโลกและทรงหวังจะช่วยชาวโลกให้พ้นทุกข์ จึงได้ทรงสละความสุขนาประการออกผนวช เพื่อหาทางที่จะนำไปสู่ความพ้นทุกข์ ทรงผนวชอยู่จนกระทั่งมีพระชนม์ได้ 35 พรรษา จึงได้ตรัสรู้คือรู้แจ้งในความจริงแห่งโลก เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

เมื่อตรัสรู้แล้ว พระองค์ก็เสด็จเที่ยวสั่งสอนประชาชนในแคว้นต่างๆ ในอินเดียเป็นเวลาถึง 45 ปี พระพุทธเจ้าทรงสั่งสอนอยู่จนกระทั่งมีพระชนมายุได้ 80 พรรษา จึงปรินิพพาน

หลังจากที่พระพุทธเจ้าปรินิพพานแล้วสาวกของพระองค์ก็ยังช่วยกันเผยแผ่พระพุทธศาสนาสืบต่อมา จนกระทั่งถึงประมาณ พ.ศ. 300 พระเจ้าอโศกมหาราชแห่งเมืองปาฏลิบุตร ร่วมกับคณะสงฆ์ได้ส่งพระสงฆ์ออกประกาศพระพุทธศาสนาทั้งภายในและภายนอกประเทศอินเดีย คณะพระธรรมทูตไปเผยแผ่พระพุทธศาสนาไปยังดินแดนที่ปัจจุบันเป็นประเทศต่างๆ ทางเอเชียใต้ เอเชียตะวันออก และเอเชียอาคเนย์ พระพุทธศาสนาได้เจริญรุ่งเรืองขึ้นในดินแดนเหล่านี้ตามลำดับจนกระทั่งถึงทุกวันนี้

นิกายสำคัญของพระพุทธศาสนา

หลังจากที่พระพุทธเจ้าปรินิพพานแล้วประมาณ 100 ปี พระพุทธศาสนาก็เริ่มมีการแบ่งแยกในด้านความคิดเห็นเกี่ยวกับการปฏิบัติตามพระธรรมวินัยจนถึงสมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ก็แตกแยกกันออกเป็นนิกายใหญ่ๆ 2 นิกาย คือ มหายาน กับ เถรวาท

มหายาน “มหายาน” แปลว่า “ยานใหญ่” เป็นลัทธิของภิกษุฝ่ายเหนือของอินเดีย ซึ่งมีจุดมุ่งหมายที่จะเผยแผ่พระพุทธศาสนาให้มหาชนเลื่อมใสเสียก่อนแล้วจึงสอนให้ระงับดับกิเลส ทั้งยังได้แก้ไขคำสอนในพระพุทธศาสนาให้ผันแปรไปตามลำดับ นิกายมหายานนี้ได้เข้าไปเจริญรุ่งเรืองอยู่ใน ทิเบต จีน เกาหลี ญี่ปุ่น และเวียดนาม เป็นต้น

เถรวาท เป็นนิกายของภิกษุฝ่ายใต้ ที่สอนให้พระสงฆ์ปฏิบัติเพื่อดับกิเลส ของตนเอง ก่อน และห้ามเปลี่ยนแปลงแก้ไขพระวินัยอย่างเด็ดขาด นิกายนี้มีผู้นับถือมากในประเทศศรีลังกา ไทย พม่า ลาว และกัมพูชา

ศาสนา

สกุลกำเนิดและปฐมวัย

ก่อนพุทธศักราช 80 ปี พระนางสิริมหามายา ราชิดาของกษัตริย์โกถยวงศ์ผู้ครองกรุงเทวทหะ พระมเหสีของพระเจ้าสุทโธทนะ กษัตริย์ผู้ครองกรุงกบิลพัสดุ์ ทรงประสูติพระโอรส เมื่อวันศุกร์ ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 6 ณ สวนลุมพินีวัน ซึ่งตั้งอยู่ระหว่างกรุงกบิลพัสดุ์กับกรุงเทวทหะ (ปัจจุบัน คือ ตำบลลุมพินี ประเทศเนปาล)

หลังจากประสูติ

อสิตดาบส เป็นมหาฤๅษีเป็นที่เคารพของราชสกุลได้รับทราบข่าวการประสูติของพระกุมารจึงเดินทางมาเยี่ยมและได้ทำนายว่า ถ้าพระกุมารอยู่ครองฆราวาสจะได้เป็นจักรพรรดิ ถ้าออกบวชจะได้เป็นศาสดาเอกของโลก 5 วันหลังประสูติพระเจ้าสุทโธทนะพร้อมทั้งพระนางสิริมหามายา พระประยูรญาติได้จัดพิธีชานพระนามพระราชมารว่า สิทธัตถะ โดยเชิญพราหมณ์ 108 คน มาเลี้ยงแล้วได้คัดเลือกเอาพราหมณ์ชั้นยอด 8 คนให้เป็นผู้ทำนายลักษณะพระกุมาร เมื่อประสูติได้ 7 วัน พระมารดาก็เสด็จทิวงคต พระเจ้าสุทโธทนะจึงมอบให้พระนางปชาบดีซึ่งเป็นพระชนิษฐาของพระนางสิริมหามายา เป็นผู้เลี้ยงดู เมื่อเจ้าชายสิทธัตถะพระชนมายุ 8 พรรษา

ได้ทรงศึกษาในสำนักครูวิสุวามิตร พระองค์ทรงศึกษาได้อย่างรวดเร็ว และทรงพระปรีชาสามารถในการกีฬา จิ๋มบ้า ฟันดาบ และยิงธนู

อภิเษกสมรส

เมื่อเจ้าชายสิทนต์ละพระชนมายุได้ 16 พรรษา พระราชบิดาได้โปรดให้สร้างปราสาท 3 หลัง ให้ประทับใน 3 ฤดู และทรงผู้ขอพระนางโสธราพิมพา พระราชธิดาของพระเจ้าสุปปพุทธะ แห่งกรุงเทวทหะ ในตระกูลโกถิยวงศ์ให้อภิเษกด้วย จนพระชนมายุ 29 พรรษา พระนางโสธราภิเษกประสูติพระโอรสทรงพระนามว่า ราหุล

ออกบรรพชา

เจ้าชายสิทนต์ละทรงเบื่อหน่ายในทางโลก พระองค์ก็ยังทรงตรองถึงชีวิตคน กิเลสหนา วิถีทางดับทุกข์ พระองค์จึงตัดสินใจเสด็จออกบวช โดยพระองค์ทรงม้ากัณฐกะ คู่แม่น้าอินมา ณ ที่นี้ พระองค์ทรงอธิษฐานเพศเป็นบรรพชิตและมอบเครื่องประดับและม้ากัณฐกะให้นายจันนะนำ กลับไปยังกรุงกบิลพัสดุ์

เข้าศึกษาในสำนักดาบส

ระยะแรกหลังจากทรงออกบวชแล้ว เจ้าชายสิทนต์ได้ทรงศึกษาในสำนักอาฬารดาบส และอุททกดาบส ที่กรุงราชคฤห์ อาณาจักรมคธ เมื่อสำเร็จการศึกษาจากสำนักนี้แล้ว พระองค์ทรงเห็นว่าไม่ใช่หนทางในการหลุดพ้นจากทุกข์ ตามที่พระองค์ได้ทรงมุ่งหวังไว้พระองค์จึงลา อาฬารดาบส และอุททกดาบส เดินทางไปแถบแม่น้ำคยา ในตำบลอุรุเวลาเสนานิคมแห่งกรุงราชคฤห์

บำเพ็ญทุกรกิริยา

เมื่อพระองค์ทรงเปลี่ยนพระทัยที่จะคิดค้นคว้าแสวงหาความรู้ด้วยพระองค์เองแทนที่จะทรงเล่าเรียนในสำนักอาจารย์แล้ว พระองค์เริ่มด้วยการทรมานพระวรกายตามวิธีการของโยคี เรียกว่าการบำเพ็ญทุกรกิริยา ณ บริเวณแม่น้ำเนรัญชรานั้น พระองค์ได้ทรงบำเพ็ญทุกรกิริยาเป็นเวลา 6 ปี แต่พระองค์ก็ยังมิได้ค้นพบทางหลุดพ้นจากทุกข์ พระองค์ทรงเลิกการบำเพ็ญทุกรกิริยา แล้วกลับมาเสวยพระกระยาหารเพื่อบำรุงพระวรกายให้แข็งแรง ในขณะที่พระมหานรุษได้ทรงบำเพ็ญทุกรกิริยานั้น ได้มีปัญจวัคคีย์มาคอยปรนนิบัติรับใช้ด้วยความหวังว่า พระมหานรุษได้ตรัสรู้

แล้วพวกตนจะได้รับการถ่ายทอดบ้าง และเมื่อพระมหานุรุสล้มเลิกการบำเพ็ญทุกรกิริยา ปิณฺณวัคคีย์ก็ได้ชวนกันละทิ้งมหานุรุสไปทั้งหมด เป็นผลทำให้พระมหานุรุสได้อยู่ตามลำพังในที่สงบเงียบ ปราศจากสิ่งรบกวนทั้งปวง ปิณฺณวัคคีย์ไปอยู่ที่ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน กรุงพาราณสี พระองค์ได้ทรงตั้งพระสติและเดินทางสายกลาง คือ การปฏิบัติในความพอเหมาะพอควร

ตรัสรู้

ตรัสรู้ ตอนเช้าวันเพ็ญเดือน 6 ก่อนพุทธศักราช 45 ปี นางสุชาดาได้นำข้าวมธุปายาสเพื่อไปบวงสรวงเทวดา ครั้นเห็นพระองค์ประทับที่โคนต้นไทรด้วยอาการสงบ นางจึงถวายข้าวมธุปายาส แล้วพระองค์จึงเสด็จไปริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชรา ตอนเย็นวันนั้นเองพระองค์ได้กลับมายังต้นโพธิ์ที่ประทับพบคนหาบหน้าชื่อ โสทถิยะ นายโสทถิยะได้ถวายหน้าให้พระองค์ปูลาด ณ ต้นโพธิ์ แล้วพระองค์ขึ้นประทับหันพระพักตร์ไปทางทิศตะวันออกและได้ตั้งจิตอธิษฐานว่า แม้เลือดในกายของเราจะเหือดแห้งไปเหลือแต่หนัง เอ็น กระดูก ก็ตาม ถ้ายังไม่พบธรรมอันวิเศษแล้วจะไม่ยอมหยุดความเพียรเป็นอันขาด เมื่อทรงตั้งจิตอธิษฐานแล้ว พระองค์ก็ทรงสำรวมจิตให้สงบแน่วแน่ พระองค์เริ่มบำเพ็ญเพียรทางจิต และในที่สุดทรงพ้นจากกิเลสทั้งปวง ตรัสรู้เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เมื่อพระชนมายุ 35 พรรษา ในวันเพ็ญเดือน 6

ประกาศพระศาสนาครั้งแรก

ในวันขึ้น 14 ค่ำ เดือนอาสาฬหะ (เดือน 8) ณ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน พระพุทธเจ้าเสด็จไปหาปิณฺณวัคคีย์ พระองค์ได้ทรงแสดงธรรมเทศนา ชื่อว่า ธรรมจักกัปปวัตตนสูตร ในขณะที่ทรงแสดงธรรมนั้น ท่านโกณฑัญญะได้ธรรมจักขุ คือ พระโสดาบัน ได้ทูลขออุปสมบทในพระธรรมวินัยของสัมมาสัมพุทธเจ้า พระอัญญาโกณฑัญญะ จึงเป็นพระภิกษุรูปแรกในพุทธศาสนา

การประกาศพระพุทธศาสนา

เมื่อพระองค์มีสาวกเป็นพระอรหันต์ 60 รูป และก็ได้ออกพรรษาแล้ว ทรงพิจารณาเห็นสมควรที่จะออกไปประกาศศาสนาให้เป็นที่แพร่หลายได้แล้ว พระองค์จึงส่งสาวกออกประกาศศาสนาพร้อมกันทีเดียว 60 รูป ไป 60 สาย สาวกทั้ง 60 รูปเมื่อได้รับพุทธบัญชาเช่นนั้นก็แยกย้ายกันไปประกาศศาสนาตามจังหวัด อำเภอ และตำบลต่างๆ ทำให้กุลบุตรในดินแดนถิ่นฐานต่างๆ เหล่านั้นหันมาสนใจมากเลื่อมใสมากขึ้น ตั้งแต่พรรษาที่ 1 ที่พระองค์ได้สาวกเป็นพระอรหันต์

จำนวน 60 รูปแล้ว พระองค์ก็ได้ทำการประกาศเผยแผ่คำสอนจนแพร่หลายและมั่นคง การประกาศศาสนาของพระองค์ได้ดำเนินการไปอย่างเข้มแข็ง โดยการจาริกไปยังหมู่บ้านชนบทน้อยใหญ่ในแคว้นต่างๆ ทัวชมพูทวีปตลอดเวลาอีก 44 พรรษาคือพรรษาที่ 2 - 45 ดังนี้

พรรษาที่ 2 เสด็จไปยังเสนานิคมในตำบลอุรุเวลา ในระหว่างทางได้สาวก กลุ่มภัททกสิย์ 30 คน และที่ตำบลอุรุเวลาได้ ชฎิล 3 พี่น้อง คือ อุรุเวลกัสสปะ นทิกัสสปะ และ คยาก็สสปะ กับศิษย์ 1,000 คน เทศนาอาทิตตปริยายสูตร ที่คยาสีสะแล้วเสด็จไปยังราชคฤห์แห่งแคว้นมคธ กษัตริย์เสนียะพิมพิสาร ทรงถวายสวนเวฬุวันแด่คณะสงฆ์ ได้พระสารีบุตร และพระโมคคัลลานะ เป็นสาวก อีก 2 เดือนต่อมาเสด็จไปยังกบิลพัสดุ์ ทรงพำนักที่นิโครธาราม ได้สาวกมากมาย เช่น พระนันทะ ราहुล พระอานนท์ พระเทวทัต และพระญาติอื่นๆ อนาถปิณฑิกะเศรษฐีอาราธนาไปยังกรุงสาวัตถีแห่งแคว้นโกศล ถวายสวนเชตะวันแด่คณะสงฆ์ ทรงจำพรรษาที่นี่

พรรษาที่ 3 นางวิสาขาถวายบุพพาราม ณ กรุงสาวัตถี ทรงจำพรรษาที่นี่

พรรษาที่ 4 ทรงจำพรรษาที่เวฬุวัน ณ กรุงราชคฤห์แห่งแคว้นมคธ

พรรษาที่ 5 โปรดพระราชบิดาจนได้บรรลอรหัตผล ทรงไกล่เกลี่ยข้อพิพาทระหว่างพระญาติฝ่ายสักกะกับพระญาติฝ่ายโกลิยะเกี่ยวกับการใช้น้ำในแม่น้ำโรหิณี ทรงบรรพชาอุปสมบทพระนางปชาบดีโคตมี และคณะเป็นภิกษุณี

พรรษาที่ 6 ทรงแสดงยมกปาฏิหาริย์ในกรุงสาวัตถี ทรงจำพรรษาบนภูเขามกุลบรรพต

พรรษาที่ 7 ทรงเทศนาและจำพรรษาที่กรุงสาวัตถี ระหว่างจำพรรษา เสด็จขึ้นไปยังสวรรค์ชั้นดาวดึงส์โปรดพุทธมารดาด้วยพระอภิธรรม

พรรษาที่ 8 ทรงเทศนาในแคว้นภัคคะ ทรงจำพรรษาในสวนเกสกลาวัน

พรรษาที่ 9 ทรงเทศนาในแคว้นโกสัมพี

พรรษาที่ 10 คณะสงฆ์แห่งโกสัมพีแตกแยกกันอย่างรุนแรง ทรงดักเตือน แต่กลับไม่เชื่อฟัง จึงเสด็จไปประทับและจำพรรษาในป่าปาลิเลชยะ มีช้างเชือกหนึ่งมาเฝ้าพิทักษ์และรับใช้ตลอดเวลา

พรรษาที่ 11 เสด็จไปยังกรุงสาวัตถี คณะสงฆ์แห่งโกสัมพีปรองดองกันได้ ทรงจำพรรษาในหมู่บ้านพราหมณ์ชื่อ เอกนาลา

พรรษาที่ 12 ทรงเทศนาและจำพรรษาที่เวรัญชา เกิดความอดอยากอย่างรุนแรง

พรรษาที่ 13 ทรงเทศนาและจำพรรษาบนภูเขาลิกบรรพต

พรรษาที่ 14 ทรงเทศนาและจำพรรษาที่กรุงสาวัตถี ราหุลขอบรรพชาอุปสมบท

พรรษาที่ 15 เสด็จไปยังกรุงกบิลพัสดุ์ อุปปทุพทุชะถูกแผ่นดินสูบเพราะขัดขวางทาง
บินทบาตร

พรรษาที่ 16 ทรงเทศนาและจำพรรษาที่เมืองอาฬวี

พรรษาที่ 17 เสด็จไปยังกรุงสาวัตถี กลับมายังอาฬวีและทรงจำพรรษาที่กรุงราชคฤห์

พรรษาที่ 18 เสด็จไปยังอาฬวี ทรงจำพรรษานบนภูเขาลิกขิตบรรพต

พรรษาที่ 19 ทรงเทศนาและจำพรรษาที่บนภูเขาลิกขิตบรรพต

พรรษาที่ 20 โจรงอคุติมาลย์กลับใจเป็นสาวก ทรงแต่งตั้งให้พระอานนทรับใช้ใกล้ชิด
ตลอดกาลทรงจำพรรษาที่กรุงราชคฤห์ ทรงเริ่มบัญญัติวินัย

พรรษาที่ 21 - 44 ทรงยึดเอาเชตวันและนุพพารามในกรุงราชคฤห์เป็นศูนย์กลางการ
เผยแผ่และเป็นที่พักจำพรรษา เสด็จพร้อมสาวกออกเทศนาโปรดเวไนยสัตว์ตามแว่นแคว้น
ต่างๆ โดยรอบ

พรรษาที่ 45 และสุดท้าย พระเวททศคิณปลงพระชนม์ กลิ้งก้อนหินจนเป็นเหตุให้
พระบาทห่อโลหิต ทรงได้รับการบำบัดจากหมอชีวก

ทรงปรินิพพาน

การเสด็จปรินิพพาน หลังจากพระพุทธเจ้าแสดงปัจฉิมโอวาท ซึ่งวันนั้นตรงกับวันเพ็ญ
เดือนวิสาขะ (เดือน 6) ในยามสุดท้ายของวันนั้น ณ ป่าไม้สาละ (สาละวันอุทยาน) ของกษัตริย์มัลละ
กรุงกุสินารา พระองค์ได้ประทับใต้ต้นสาละคู่ หลังจากตรัสโอวาทให้แก่พระสงฆ์แล้ว เสด็จ
ปรินิพพานด้วยพระอาการสงบ ซึ่งเป็นที่น่าอัศจรรย์นัก ที่วันประสูติ วันตรัสรู้ และวันปรินิพพาน
ของพระพุทธเจ้าตรงกัน คือ วันเพ็ญเดือน 6

คำสอน และหลักปฏิบัติ

ธรรมะคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้าที่ได้ทรงแสดงไว้มีมากมาย แต่พอรวมลงได้ในหลักทั่วไป 3 ประการ คือ

1. ละเว้นความชั่ว (สพฺพปาปสฺส อกรณํ)

อะไรก็ตามที่ทำไปทางกาย พุทธทางวาจา หรือคิดทางใจแล้วจะยังผลให้

- (1) ทำให้ตนเองเดือดร้อน
 - (2) ทำให้คนอื่นเดือดร้อน
 - (3) ทำให้ทั้งตนเองและผู้อื่นเดือดร้อน
 - (4) ไม่เป็นประโยชน์แก่ตนและผู้อื่น สิ่งนั้นจัดว่าเป็นความชั่ว
- จะต้องงด ละ เว้น หลีกเลียง ห่างไกลให้ได้

2. บำเพ็ญความดีให้เกิดขึ้น (กุสลสุตฺตสมฺปทา)

อะไรก็ตามที่ทำทางกาย พุทธทางวาจา หรือคิดทางใจแล้วจะยังผลให้

- (1) ไม่ทำให้ตนเองเดือดร้อน
- (2) ไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน
- (3) ไม่ทำให้ตนเองและผู้อื่นเดือดร้อน
- (4) เป็นประโยชน์ทั้งแก่ตนเองและผู้อื่น สิ่งนั้นจัดว่าเป็นความดี

ใครประพฤติปฏิบัติเข้าเรียกว่าประพฤติดี ทุกคนควรประพฤติแต่ความดี

3. การชำระจิตใจให้สะอาด (สจิตฺตปริโยทปนํ)

อะไรก็ตามที่ทำให้สิ่งที่ทำ คำที่พูด อารมณ์ที่คิด แล้วทำให้จิตใจสะอาดประณีตสูงขึ้น ด้วยคุณธรรม เช่น ทาน สันโดษ เมตตากรุณา ปัญญา ซึ่งเป็นเครื่องขจัดความโลภ ความโกรธ และความหลง อันเป็นเครื่องเศร้าหมองใจให้บรรเทาเบาบางไปจากจิตใจ สาธุชนควรปฏิบัติสิ่งนั้น

อริยสัจ 4 ในพระพุทธศาสนามีความจริงอยู่ 4 ประการคือ

1. ทุกข์ คือ การมีอยู่ของทุกข์ เกิด แก่ เจ็บ และตายล้วนเป็นทุกข์ ความเศร้าโศก ความโกรธ ความอิจฉาริษยา ความวิตกกังวล ความกลัวและความผิดหวังล้วนเป็นทุกข์ การพลัดพรากจากของที่รักก็เป็นทุกข์ ความเกลียดก็เป็นทุกข์ ความอยาก ความยึดมั่นถือมั่น ความยึดติดในขั้นนี้ทั้ง 5 ล้วนเป็นทุกข์

2. สมุทัย คือ เหตุแห่งทุกข์ เพราะอวิชา ผู้คนจึงไม่สามารถเห็นความจริงของชีวิต พวกเขาดกอยู่ในเปลวเพลิงแห่งคันหา ความโกรธ ความอิจฉาริษยา ความเศร้าโศก ความวิตกกังวล ความกลัว และความผิดหวัง

3. นิโรธ คือ ความดับทุกข์ การเข้าใจความจริงของชีวิตนำไปสู่การดับความเศร้าโศกทั้งหมด อันยังให้เกิดความสงบและความเบิกบาน

4. มรรค คือ หนทางนำไปสู่ความดับทุกข์ อันได้แก่ อริยมรรคมีองค์ 8 ซึ่งได้รับการหล่อเลี้ยงด้วยการดำรงชีวิตอย่างมีสติ ความมีสตินำไปสู่สมาธิและปัญญาซึ่งจะปลดปล่อยให้พ้นจากความทุกข์และความโศกเศร้าทั้งหมดอันจะนำไปสู่ความสันติและความเบิกบาน พระพุทธองค์ได้ทรงเมตตานำทางพวกเราไปตามหนทางแห่งความรู้แจ้งนี้

ศีล แปลว่า ปกติ คือเป็นไปตามปกติของกาย วาจา ปราศจากเจตนาที่คิดคิด เพราะฉะนั้นศีลจึงเป็นการรักษากายวาจาให้เป็นปกติ เรียบร้อย ศีลทางกาย เช่น ไม่เบียดเบียนสัตว์ ไม่ลักทรัพย์ ไม่ประพฤติผิดในกาม ไม่เสพเครื่องดองของมึนเมา ศีลทางวาจา เช่น การละเว้นจากการพูดเท็จ, ส่อเสียด เป็นต้น จึงเห็นได้ว่าศีลนั้นปราบปรามกิเลสอย่างหยาบ ที่ล่วงทางกาย และทางวาจา ศีลมีหลายประเภท แต่ที่เป็นเบื้องต้นที่พุทธศาสนิกชนทุกคนควรปฏิบัติ คือ ศีล 5 อันได้แก่

- | | |
|-----------------------------------|--|
| (1) ปาณาติปาตา เวรมณี | ละเว้นสังหาร ประทุษร้ายต่อชีวิตและร่างกายสัตว์อื่น |
| (2) อทินนาทานา เวรมณี | ละเว้นจากการขโมยสิ่งของ |
| (3) กาเมสุ มิจฉาราวา เวรมณี | ละเว้นจากการประพฤติผิดในกาม |
| (4) มุสาวาทา เวรมณี | ละเว้นการพูดเท็จ โกหก หลอกลวง |
| (5) สุราเมรัยมัชฌมาทัญฐานา เวรมณี | ละเว้นการเสพ เครื่องดอง ของมึนเมา |

ศาสนิกชน

พระพุทธศาสนาจะดำรงอยู่ได้ก็ด้วยความปฏิบัติดีปฏิบัติชอบของพุทธศาสนิกชนทั้ง 4 ประเภท ที่เรียกว่า พุทธบริษัท 4 คือ ภิกษุ ภิกษุณี อุบาสก อุบาสิกา ดังพุทธคำรัสตที่ว่า

“ดูก่อนอานนท์ ถ้าตราปใดพุทธบริษัท 4 ยังมีอยู่ พุทธศาสนาของเราคงจะดำรงอยู่ไม่เสื่อม” หลักการปฏิบัติของพุทธบริษัทก็คือ ภิกษุและภิกษุณีมีหน้าที่ศึกษาพระธรรมวินัย และปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน แล้วนำธรรมะมาสั่งสอนแนะนำให้ผู้อื่นรู้ตามเห็นตาม ส่งเสริมวิธีการ

ประเพณีปฏิบัติข้อวัตรที่ถูกต้อง อุบาสกอุบาสิกาเป็นผู้ใกล้ชิดพุทธศาสนา มีหน้าที่ศึกษาประพฤติปฏิบัติตามคำสอนและเป็นผู้ทำนุบำรุงส่งเสริมพระพุทธศาสนา

ศาสนสถาน

สถานที่อันเป็นศูนย์กลางทางด้านจิตใจและใช้สำหรับประกอบศาสนพิธีของพุทธศาสนิกชน คือ วัด วัดเป็นที่รวมของคนหลายประเภทซึ่งแตกต่างกัน ทั้งอายุ ฐานะ และความเป็นอยู่ การศึกษา อาชีพ ตลอดจนนิสัยใจคอ โอกาสที่จะกระทบกระทั่งกันย่อมเกิดขึ้นได้ง่าย จึงจำเป็นต้องระมัดระวังสำรวมตน โดยปฏิบัติดังนี้

1. สำรวมกาย วาจา ใจ ให้สงบเรียบร้อย งดอาการคะนองด้วยประการทั้งปวง
2. งดดื่มเหล้า และสูบบุหรี่โดยเด็ดขาด
3. ควรนั่งให้เป็นระเบียบในสถานที่ที่กำหนดไว้
4. ในการประกอบศาสนพิธี เช่น สวดมนต์ สมาทานศีล ถวายสังฆทาน ฯลฯ ควรเปล่งเสียงอย่างชัดเจนโดยพร้อมเพรียงกัน
5. เมื่อมีสิ่งใดทำให้ขุนข้องหมองใจ เช่น อากาศร้อน ทรายน้ำ เห็นหรือได้ยินกริยาอาการที่ไม่เหมาะสมของคนอื่น หรือการไม่ได้รับความสะดวกในเรื่องต่างๆ ขอให้อดทนและแผ่เมตตา ให้ความเห็นอกเห็นใจทุกสิ่งทุกอย่าง อย่าให้เกิดโทสะขึ้นได้
6. การสนทนากับพระ ในการสนทนากับพระนั้น หากเป็นผู้ชายไม่ค่อยมีระเบียบปฏิบัติที่เคร่งครัดนัก เพียงแต่ให้ตระหนักว่าเป็นการสนทนากับพระ ซึ่งเป็นปูชนียบุคคลของสังคม มีเพศคือ สถานะทางสังคมเหนือกว่าตน เมื่อเข้าไปถึงที่อยู่ของท่าน ควรจะกราบพระพุทธปฏิมาที่ประดิษฐานอยู่ในนั้นก่อน แล้วจึงกราบพระสงฆ์ ซึ่งนิยมกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์สำหรับคนที่ต้องแสดงความเคารพอย่างสูง ในกรณีที่เป้นสตรีนั้น ควรมีผู้ชายไปด้วยจะเป็นการดี เพราะพระท่านอาจจะมีปัญหาทางพระวินัย ต้องอาบัติได้ง่ายเมื่ออยู่กับสตรีสองต่อสอง

มีสถานที่ที่ชาวพุทธทั้งหลายสมควรอย่างยิ่งที่จะไปนมัสการ กราบไหว้สักการะ คือ สี่พระอารามหลวง 4 แห่งในดินแดนพุทธภูมิ

ดังที่พระพุทธองค์ทรงมีพระพุทธานุญาตเกี่ยวกับสังเวชนียสถานทั้ง 4 ณ พระแท่นบรรทม หรือเตียงปรินิพพานนั่นเอง พระพุทธองค์ได้ทรงปรารภเรื่องราวต่างๆ หลายเรื่องกับพระอานนท์ พุทธอุปัฏฐากรวมทั้งเรื่อง สังเวชนียสถานทั้ง 4 ดำบล จากในมหาปรินิพพานสูตร พอสรุปได้ดังนี้

ครั้งนั้นพระอานนท์เถรเจ้าได้กราบทูลพระองค์ว่า ในกาลก่อนภิกษุทั้งหลายที่ได้แยกย้ายกันไปจำพรรษาอยู่ตามชนบทในทิศต่างๆ เมื่อสิ้นไตรมาสครบ 3 เดือนตามวินัยนิยมนหรือออกพรรษาแล้ว ข้าพระองค์ทั้งหลายก็ย่อมจะเดินทางมาเฝ้าพระองค์เป็นอาจิณวัตร ก็เพื่อจะได้เห็นจะได้เข้าใกล้ จะได้อุปัฏฐากพระองค์ อันจะทำให้เกิดความเจริญทางจิต ก็มาบัดนี้เมื่อกาลแห่งการล่วงไปแห่งพระองค์แล้ว ก็แล้วข้าพระองค์ทั้งหลายก็จะไม่ได้เห็น จะไม่ได้นั่งใกล้ จะไม่ได้สักัจฉา (สนทนาธรรม) เหมือนกับสมัยที่พระองค์ยังมีพระชนม์ชีพอีกต่อไป

เมื่อพระอานนท์กราบทูลดังนี้แล้ว พระตถาคตเจ้าได้ทรงแสดงสถานที่ 4 ดำบลว่าเป็นสิ่งที่ควรระดู ควรจะได้เห็น ควรจะเกิดสังเวช (ความสลัดใจกระตุ้นเตือนจิตใจให้คิดกระทำแต่สิ่งดีงาม) แก่กุลบุตร กุลธิดา ผู้มีศรัทธา คือ

1. สถานที่พระตถาคตเจ้าบังเกิดแล้วคือ ประสูติจากพระครรภ์มารดา ดำบลหนึ่งคือ อุทยานลุมพินี
2. สถานที่พระตถาคตเจ้าตรัสรู้ พระอนุตรสัมมาสัมโพธิญาณดำบลหนึ่งคือ คงไม้โพธิ์ พุทธคยา
3. สถานที่พระตถาคตเจ้าให้พระอนุตรธัมมจักรเป็นไป หรือแสดงปฐมเทศนาดำบลหนึ่ง คือ ป่าอิสิปตนมฤคทายวัน แขวงเมืองพาราณสี (ปัจจุบันเรียก สารนาถ)
4. สถานที่พระตถาคตเจ้าเสด็จดับขันธปรินิพพานแล้วด้วยอนุปาติเสสนิพพานธาตุดำบลหนึ่ง คือ สาละวันอุทยาน เมืองกุสินารา (ปัจจุบันเรียก กาเซีย)

อนึ่ง ภิกษุ ภิกษุณี อุบาสก อุบาสิกา ผู้มีศรัทธามายังสถานที่ 4 ดำบลนี้ ด้วยมีความเชื่อว่า พระตถาคตเจ้าได้บังเกิดขึ้นแล้ว ณ สถานที่นี้ พระตถาคตเจ้าได้ตรัสรู้พระอนุตรสัมมาสัมโพธิญาณแล้ว ณ สถานที่นี้ พระตถาคตเจ้าได้ให้พระอนุตรธรรมจักเป็นไปแล้ว ณ สถานที่นี้ และพระตถาคตเจ้าได้เสด็จดับขันธปรินิพพานด้วยอนุปาติเสสนิพพานธาตุแล้ว ณ สถานที่นี้

ศาสนพิธี

พิธี คือ แบบอย่างหรือแบบแผนต่างๆ ที่พึงปฏิบัติในทางพระศาสนาโดยเฉพาะพระพุทธศาสนา เรียกว่า ศาสนพิธี ศาสนพิธีนี้มีด้วยกันทุกศาสนาและเป็นเรื่องเกิดขึ้นที่หลังศาสนา แม้ศาสนพิธีในพระพุทธศาสนาก็เช่นกันเกิดขึ้นภายหลังทั้งสิ้น เหตุเกิดศาสนพิธีในพระพุทธศาสนานี้ก็เนื่องจากมีหลักการของพระพุทธศาสนาซึ่งพระพุทธเจ้าทรงวางไว้แต่ในปีที่ตรัสรู้ เพื่อพุทธสาวกจะได้ถือเป็นหลักในการออกไปประกาศพระศาสนา อันเรียกว่า “โอวาทปาติโมกข์” ในโอวาทปาติโมกข์นั้น มีหลักการสำคัญที่ทรงวางไว้เป็นหลักทั่วไปๆ ไว้ 3 ประการ คือ พระพุทธศาสนานี้

- (1) สอนไม่ให้ความชั่วทั้งปวง
- (2) สอนให้อบรมกุศลให้พร้อม
- (3) สอนให้ทำจิตใจของตนให้ผ่องแผ้ว

โดยหลักการทั้ง 3 นี้ เป็นอันว่าพุทธบริษัทต้องพยายามเลิกละความประพฤติชั่วทุกอย่างจนเต็มความสามารถ และพยายามสร้างกุศลสำหรับตนให้พร้อมเท่าที่จะสร้างได้กับพยายามชำระจิตใจให้ผ่องใสอยู่เสมอด้วยการพยายามทำตามคำสอนในหลักการนี้เป็นการพยายามทำดีเรียกว่า "ทำบุญ" และการทำบุญนี้เองที่พระพุทธเจ้าทรงแสดงวัตถุคือที่ตั้งอันเป็นทางไว้ โดยหลักย่อยๆ 3 ประการ เรียกว่า "บุญกิริยาวัตถุ" คือ

- (1) ทาน การบริจาคพัสดุของตนให้เป็นประโยชน์แก่ผู้อื่น
- (2) ศีล การรักษากายวาจาให้สงบเรียบร้อยไม่ล่วงบัญญัติห้าม
- (3) ภาวนา การอบรมจิตใจให้ผ่องใสในการกุศล

วันสำคัญทางศาสนา

วันมาฆบูชา

วันมาฆบูชา ตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำ กลางเดือน 3 ถือเป็น "วันจาตุรงคสันนิบาต" แปลว่าการประชุมอันประกอบด้วยองค์ 4 ซึ่งเป็นเหตุการณ์อัศจรรย์เกิดขึ้นพร้อมกันในสมัยพุทธกาล คือ

1. พระสงฆ์จำนวน 1,250 รูป ซึ่งจาริกไปเผยแผ่พระพุทธศาสนาในสถานที่ต่างๆ เดินทางมาเฝ้าพระพุทธเจ้า ณ เวฬุวัน มหาวิหาร กรุงราชคฤห์ แคว้นมคธ
2. พระสงฆ์จำนวน 1,250 รูปเหล่านี้ ล้วนเป็นพระอรหันต์ และได้รับการบวชจากพระพุทธเจ้าโดยตรงด้วยวิธีเอหิภิกขุอุปสัมปทา

3. พระสงฆ์จำนวน 1,250 รูป ต่างมาประชุมพร้อมเพรียงกันโดยมิได้มีการนัดหมาย

4. วันที่มาประชุมตรงกับ วันเพ็ญเดือนมาหะ (วันเพ็ญกลางเดือน 3) เป็นวันที่พระพุทธเจ้าได้ทรงแสดงธรรมเทศนาอันเป็นหัวใจของพระพุทธศาสนา คือ โอวาทปาติโมกข์

โอวาทปาติโมกข์ คือ ข้อธรรมย่ออันเป็นหลักหรือหัวใจสำคัญของพระพุทธศาสนา 3 ประการ ได้แก่

- (1) ไม่ทำความชั่วทั้งปวง เว้นจากความชั่วด้วยกาย วาจา ใจ
- (2) ทำความดีให้ถึงพร้อม ด้วยกาย วาจา ใจ
- (3) ทำจิตใจให้หมดจดบริสุทธิ์ผ่องใส

การปฏิบัติตนสำหรับพุทธศาสนิกชนในวันนี้ก็คือ การทำบุญตักบาตรในตอนเช้า หรือไม่ก็จัดหาอาหารคาวหวานไปทำบุญฟังเทศน์ที่วัด ตอนบ่ายฟังพระธรรมเทศนา ในตอนเย็นหรือตอนค่ำ จะพากันนำดอกไม้ ธูปเทียน ไปที่วัดเพื่อชุมนุมกันทำพิธีเวียนเทียนรอบพระอุโบสถ พร้อมกับพระภิกษุสงฆ์โดยพระสงฆ์ผู้เป็นประธานจะนำว่า นะ โม 3 จบ จากนั้นกล่าวคำถวายดอกไม้ธูปเทียน ทุกคนว่าตาม จบแล้วเดินเวียนขวา ตลอดเวลาให้ระลึกถึง พระพุทธคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ จนครบ 3 รอบ แล้วนำดอกไม้ ธูปเทียนไปปักบูชาตามที่ทางวัดเตรียมไว้เป็นอันเสร็จพิธี

วันวิสาขบูชา

วันวิสาขบูชา เป็นวันที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ประสูติ ตรัสรู้ และปรินิพพาน ซึ่งเกิดขึ้นในวันและเดือนเดียวกัน คือ ในวันเพ็ญ (ขึ้น 15 ค่ำ) เดือนหก

วันวิสาขบูชาจึงนับว่าเป็นวันสำคัญสูงสุดในพระพุทธศาสนา เป็นวันที่ก่อให้เกิดพระพุทธเจ้า ผู้ตรัสรู้พระธรรมและนำมาสั่งสอนแก่สรรพสัตว์ และพระสงฆ์สาวกผู้สืบพระศาสนาต่อมาจนถึงปัจจุบัน และทางองค์การสหประชาชาติได้ประกาศให้วันวิสาขบูชานี้เป็นสำคัญสากลของโลกอีกด้วย

การปฏิบัติตนสำหรับพุทธศาสนิกชนในวันนี้ก็เหมือนกับวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาอื่นๆ คือ การทำบุญตักบาตรในตอนเช้า ตอนบ่ายฟังพระธรรมเทศนา ในตอนเย็นหรือตอนค่ำ จะพากันนำดอกไม้ ธูปเทียน ไปที่วัดเพื่อชุมนุมกันทำพิธีเวียนเทียนรอบพระอุโบสถ

วันอาสาฬหบูชา

วันอาสาฬหบูชา ตรงกับวันเพ็ญขึ้น 15 ค่ำ เดือน 8 ถือเป็นวันสำคัญวันหนึ่งในพระพุทธศาสนา เพราะมีเหตุการณ์สำคัญเกิดขึ้น 3 ประการ ดังนี้

1. เป็นวันที่พระสัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงปฐมเทศนา คือ แสดงธรรมเป็นครั้งแรก มีชื่อว่า ธัมมจักกัปปวัตตนสูตร ซึ่งมีใจความสำคัญกล่าวถึงอริยสัจ หรือความจริงอันประเสริฐ 4 ประการ ได้แก่ ทุกข์ คือ ความลำบาก ความไม่สบายกายไม่สบายใจ, สมุทัย คือ เหตุที่ทำให้เกิดทุกข์, นิโรธ คือ ความดับทุกข์, และ มรรค คือ ข้อปฏิบัติให้ถึงความดับแห่งทุกข์

2. เป็นวันที่เกิดสังฆรัตนะ หรือเป็นวันที่เกิดพระอริยสงฆ์สาวกในพระพุทธศาสนาขึ้นครั้งแรกในโลก พระอริยสงฆ์สาวกองค์แรกคือ พระอัญญาโกณฑัญญะ ซึ่งเมื่อได้ฟังพระธรรมเทศนาธรรมจักกัปปวัตตนสูตรแล้ว บังเกิดดวงตาเห็นธรรมหลุดขอบวช ซึ่งพระพุทธองค์ประทานอนุญาตให้อุปสมบทเป็นภิกษุรูปแรกในพระพุทธศาสนา ด้วยวิธีเอหิภิกขุอุปสัมปทา

3. เป็นวันที่พระรัตนตรัย คือ พระพุทธ พระธรรม และพระสงฆ์ เกิดขึ้นครบ 3 ประการ และเป็นครั้งแรกในโลก

4. การปฏิบัติตนสำหรับพุทธศาสนิกชนในวันนี้ก็เหมือนกับวันสำคัญทางพระพุทธศาสนาอื่นๆ คือ การทำบุญตักบาตรในตอนเช้า ตอนบ่ายฟังพระธรรมเทศนาโดยเฉพาะธัมมจักกัปปวัตตนสูตร ในตอนเย็นหรือตอนค่ำ จะพากันนำดอกไม้ ธูปเทียน ไปที่วัดเพื่อชุมนุมกันทำพิธีเวียนเทียนรอบพระอุโบสถ

วันเข้าพรรษา

ความหมายของวันเข้าพรรษา คือ เป็นวันที่พระภิกษุสงฆ์อธิษฐานว่าจะพักประจำอยู่ ณ ที่แห่งใดแห่งหนึ่ง ตลอดระยะเวลาฤดูฝนมีกำหนด 3 เดือนตามพระวินัยบัญญัติ โดยไม่ไปค้างแรมในที่อื่น เรียกกันโดยทั่วไปว่า "จำพรรษา"

แต่เดิมในสมัยพุทธกาล พระพุทธเจ้าไม่ได้ทรงบัญญัติพระวินัยให้พระสงฆ์สาวกอยู่ประจำพรรษา เหล่าภิกษุสงฆ์จึงต่างพากันออกเดินทางเผยแผ่พระพุทธศาสนาในสถานที่ต่างๆ โดยไม่ย่อท้อทั้งในฤดูหนาว ฤดูร้อน และฤดูฝน ต่อมาชาวบ้านได้พากันคิดเห็นว่า พวกสมณะศากยบุตรไม่ยอมหยุดสัญจรแม้ในฤดูฝน ในขณะที่พวกพ่อค้าและนักบวชในศาสนาอื่นๆ ต่างพากันหยุดสัญจรในช่วงฤดูฝนนี้ การที่พระภิกษุสงฆ์จาริกไปในที่ต่างๆ ในฤดูฝน อาจเหยียบย่ำข้าวกล้าชาวบ้าน ได้รับความเสียหาย หรืออาจไปเหยียบย่ำสัตว์เล็กสัตว์น้อยที่ออกหากินจนถึงแก่ความตาย

เมื่อพระพุทธรูปทรงเครื่องได้วางระเบียบให้พระภิกษุสงฆ์เข้าอยู่ประจำที่ ตลอดเวลา 3 เดือนฤดูฝน ภิกษุสงฆ์ที่อธิษฐานเข้าพรรษาแล้วจะไปค้างแรมที่อื่นนอกเหนือจาก อาวาสหรือที่อยู่ของตนไม่ได้แม้แต่คืนเดียว หากไปแล้วไม่สามารถกลับมาในเวลาที่กำหนดคือ ก่อนรุ่งสว่าง ถือว่าพระภิกษุนั้นขาดพรรษา

แต่หากมีกรณีจำเป็น ภิกษุผู้อยู่พรรษาสามารถกระทำ สัตตาทกกรณียะ คือ ไปค้างที่อื่นได้ โดยไม่ถือว่าเป็นการขาดพรรษา แต่ต้องกลับมาภายในระยะเวลา 7 วัน

แม้การเข้าพรรษาจะเป็นเรื่องของภิกษุ แต่พุทธศาสนิกชนก็ถือเป็นโอกาสดีที่จะได้ ทำบุญรักษาศีลและชำระจิตใจให้ผ่องใส พอถึงวันเข้าพรรษาก็จะไปร่วมทำบุญตักบาตร ฟังเทศน์ ฟังธรรมและรักษาอุโบสถศีลกันที่วัด บางคนอาจตั้งใจงดเว้นอบายมุขต่างๆ เป็นกรณีพิเศษ เช่น งดเสพสุรา งดฆ่าสัตว์ เป็นต้น ตลอดเวลาในพรรษา 3 เดือน อนึ่งบิดามารดามักจะจัดพิธีอุปสมบท ให้บุตรหลานของตนโดยถือกันว่าการเข้าบวชเรียนและอยู่จำพรรษาในระหว่างนี้จะได้รับอานิสงส์ อย่างสูง ในวันนี้หรือก่อนวันนี้พุทธศาสนิกชนมักจะจัดเครื่องสักการะ เช่น ดอกไม้ ธูป เทียน เครื่องใช้ เช่น สมุด ยาสีฟัน เป็นต้น พร้อมทั้งถวายน้ำฝนมาถวายพระภิกษุ สามเณร เพื่อสำหรับใช้สอย ในพรรษา และที่สำคัญคือ มีประเพณีหล่อเทียนขนาดใหญ่เพื่อให้จุณบูชาพระประธานในโบสถ์อยู่ ได้ตลอด 3 เดือน บางครั้งมีการประกวดเทียนพรรษา โดยจัดเป็นขบวนแห่ทั้งทางบกและทางน้ำ

วันออกพรรษา

วันออกพรรษา คือวันสิ้นสุดระยะการจำพรรษา หรือออกจากการอยู่ประจำที่ในฤดูฝน ซึ่งตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 11

วันออกพรรษานี้เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “วันมหาปวารณา” คำว่า “ปวารณา” แปลว่า “อนุญาต” หรือ “ยอมให้” คือ เป็นวันที่เปิดโอกาสให้พระภิกษุสงฆ์ด้วยกัน ว่ากล่าวตักเตือนกันได้ ในข้อที่ผิดพลั้งล่วงเกินระหว่างที่จำพรรษาอยู่ด้วยกัน ในวันออกพรรษานี้กิจที่พุทธศาสนิกชนนิยม ปฏิบัติกันคือ การบำเพ็ญกุศล เช่น ทำบุญตักบาตร จัดดอกไม้ ธูป เทียน ไปบูชาพระที่วัด และฟัง พระธรรมเทศนา ของที่ชาวพุทธนิยมนำไปใส่บาตรในวันนี้ก็คือ ข้าวต้มมัดได้ และข้าวต้มลูกโยน และการร่วมกุศล “ตักบาตรเทโว” คำว่า “เทโว” ย่อมาจาก “เทโวโรหน” แปลว่าการเสด็จจากสวรรค์ชั้น ดาวดึงส์ การตักบาตรเทโวเป็นการระลึกถึงวันที่พระพุทธองค์เสด็จกลับจากการโปรดพุทธมารดา ในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ ประเพณีการทำบุญกุศลเนื่องในวันออกพรรษานี้ ทุกวัดในประเทศไทยมักมี พิธีเหมือนกัน แต่จะผิดกันก็เพียงแต่สถานที่ที่สมมติว่าเป็นสวรรค์ชั้นดาวดึงส์เท่านั้น

หลังจากวันออกพรรษาแล้วมีประเพณีอย่างหนึ่งที่ชาวพุทธนิยมทำกันมากคือ การทอดกฐิน การที่มีประเพณีทอดกฐินมีเรื่องว่า ในครั้งพุทธกาล พระภิกษุชาวปาไลยรัฐ (ปาวา) ผู้ทรงรูดงค์จำนวน 30 รูป เดินทางไกลไปไม่ทันเข้าพรรษา เหลือทางอีกหกโยชน์จะถึงนครสาวัตถี จึงตกลงพักจำพรรษาที่เมืองสาเกตตลอดไตรมาส เมื่อออกพรรษาจึงเดินทางไปเฝ้าพระบรมศาสดา ณ เชตวันมहाวิหาร นครสาวัตถี ภิกษุเหล่านั้นมีจีวรเก่า เปื้อนโคลน และเปียกชุ่มด้วยน้ำฝน ได้รับความลำบากตรากตรำมาก พระพุทธองค์จึงทรงถือเป็นมูลเหตุ ทรงมีพุทธานุญาตให้ภิกษุที่จำพรรษาครบสามเดือนกรานกฐินได้ และให้ได้รับอานิสงส์ ห้าประการคือ

- 1) เทียวไปไหนไม่ต้องบอกลา
- 2) ไม่ต้องถือไตรจีวรไปครบ
- 3) ถิ่นคณะโภชนาได้
- 4) ทรงอธิเรกจีวรได้ตามปรารถนา
- 5) จีวรอันเกิดขึ้นนั้นจะได้แก่พวกเธอ

การทอดกฐินในปัจจุบัน ถือว่าเป็นทานพิเศษ กำหนดเวลาปีหนึ่งทอดถวายได้เพียงครั้งเดียว ตามพระวินัยกำหนดกาลไว้ คือ ตั้งแต่แรม 1 ค่ำ เดือน 11 ถึงวันขึ้น 15 ค่ำ เดือน 12 ผู้มีจิตศรัทธาจะทอดกฐิน จะทอดได้ในระหว่างระยะเวลานี้เท่านั้น จะทอดก่อนหรือทอดหลังกำหนดนี้ไม่จัดว่าเป็นการทอดกฐิน

องค์กรทางศาสนาในประเทศไทย

1. มหาเถรสมาคม

มหาเถรสมาคมเป็นองค์กรการปกครองสูงสุดของคณะสงฆ์ไทย ประกอบด้วยสมเด็จพระสังฆราช ทรงดำรงตำแหน่งประธานกรรมการ สมเด็จพระราชาคณะทุกรูปเป็นกรรมการ โดยตำแหน่ง และพระราชาคณะซึ่งสมเด็จพระสังฆราชทรงแต่งตั้งไม่เกินสิบสองรูปเป็นกรรมการ อธิบดีกรมการศาสนาเป็นเลขาธิการมหาเถรสมาคม โดยตำแหน่ง กรมการศาสนาทำหน้าที่สำนักเลขาธิการมหาเถรสมาคม

2. กรมการศาสนา

มีภารกิจเกี่ยวกับการดำเนินงานของรัฐ ด้านศาสนา โดยการทำนุบำรุงส่งเสริมให้การอุปถัมภ์คุ้มครองกิจการด้านพระพุทธศาสนาและศาสนาอื่นๆ ที่ทางราชการรับรอง ตลอดจนส่งเสริมพัฒนาความรู้คู่คุณธรรม ส่งเสริมความเข้าใจอันดี และสร้างความสมานฉันท์ระหว่างศาสนิกชนของทุกศาสนา รวมทั้งดำเนินการเพื่อให้คนไทยนำหลักธรรมของศาสนามาใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตให้เป็นคนดีมีคุณธรรม

3. สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ

สำนักพระพุทธศาสนาแห่งชาติเป็นหน่วยงานส่วนราชการ มีฐานะเป็นกรมอยู่ในบังคับบัญชาของนายกรัฐมนตรี มีผู้อำนวยการสำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติเป็นผู้บังคับบัญชาข้าราชการและบุคลากรอื่นๆ สำนักงานพระพุทธศาสนาแห่งชาติ มีอำนาจหน้าที่ดังนี้

- 1) ดำเนินการเพื่อให้ได้งบประมาณสนับสนุนการบริหารงานคณะสงฆ์ ตามกฎหมายว่าด้วยคณะสงฆ์
- 2) ดำเนินการเพื่อให้ได้งบประมาณเพื่อการอุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนา
- 3) จัดทำและปฏิบัติแผนและโครงการอุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนา
- 4) ประสานแผนและโครงการอุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนา
- 5) อำนวยความสะดวกด้านธุรการ การเงิน และด้านอื่นๆ สำหรับการบริหารงานคณะสงฆ์ ตามกฎหมายว่าด้วยคณะสงฆ์
- 6) เป็นผู้แทนคณะสงฆ์ในการดำเนินอรรถคดีต่างๆ เพื่อการอุปถัมภ์และคุ้มครองพระพุทธศาสนา
- 7) ดำเนินการเกี่ยวกับงานพระราชพิธี งานพระราชกุศล และงานรัฐพิธี
- 8) จัดการด้านธุรการเกี่ยวกับการขอพระราชทานสมณศักดิ์
- 9) ดำเนินการเกี่ยวกับการสร้าง ตั้ง รวม ย้าย ยุบ เลิกวัด
- 10) กำกับดูแลการบริหารจัดการกองทุนพระพุทธศาสนาแห่งชาติ
- 11) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่คณะสงฆ์มอบหมาย

ศาสนาอิสลามโดยสังเขป

ประวัติความเป็นมา

อิสลาม มาจากรากคำภาษาอาหรับว่า สะลิมะ ซึ่งแปลว่า “สันติ การมอบน้อม การยอมจำนน” อิสลาม หมายความว่า “การมอบน้อมยอมจำนนอย่างสิ้นเชิงต่อพระเจ้า คือ อัลลอฮ์ (ซุบฮานะฮฺวะตะอะลา)* เพียงพระองค์เดียว เพื่อบรรลุถึงความสันติสุข” อันเป็นระบอบแนวทางการดำเนินชีวิตที่พระเจ้าผู้เป็นเจ้าประทานแก่มนุษย์ โดยผ่านผู้นำศาสน์ (ศาสดา) ในแต่ละยุค นับตั้งแต่พระเจ้าสร้างมนุษย์คนแรกขึ้นมาบนโลก จนกระทั่งแนวทางดังกล่าวถูกประทานลงมาอย่างครบถ้วนสมบูรณ์ในสมัยของท่านนบีมุฮัมมัด (ศ็อลลัลลอฮุอะลัยฮิวะซัลลัม)** ซึ่งบุคคลผู้ปฏิบัติตามแนวทางนี้เรียกว่า มุสลิม อันได้แก่ผู้ศรัทธาในพระองค์อัลลอฮ์ว่าเป็นพระเจ้าที่แท้จริงเพียงองค์เดียว และเคารพปฏิบัติตามท่านศาสดามุฮัมมัดในฐานะที่ท่านเป็นผู้นำศาสน์แห่งพระองค์อัลลอฮ์

หากพิจารณาว่าองค์ประกอบของศาสนาประกอบด้วย ศาสดา คัมภีร์ สาวกหรือผู้สืบทอด และศาสนสถาน อิสลามก็ถือเป็นศาสนาหนึ่งที่มียุคประกอบต่างๆ ดังกล่าวครบถ้วน แต่ที่จริงอิสลามเป็นระบอบแนวทางแห่งการดำเนินชีวิตของมุสลิม อิสลามจึงมิได้เป็นเพียงศาสนา หากแต่ยังเป็นวิถีทางในการดำเนินชีวิตที่ครอบคลุมพฤติกรรมของมนุษย์ทุกด้าน ตั้งแต่เกิดจนตายนับตั้งแต่เรื่องส่วนตัว ครอบครัว สังคมและประเทศชาติ จนสามารถกล่าวได้ว่าอิสลามนั้นเป็นวัฒนธรรม อันมีพื้นฐานมาจากพระบัญญัติแห่งพระเจ้าในคัมภีร์อัลกุรอาน รวมทั้งจากแบบอย่างคำสอนของท่านนบีมุฮัมมัด

ศาสดา

บรรดาผู้นำศาสน์หรือศาสดาในอดีตล้วนแต่ได้รับมอบหมายจากพระเจ้าให้เผยแผ่แนวทางแห่งอิสลามแก่มนุษยชาติ จนในราว ค.ศ. 570 ผู้นำศาสน์ท่านสุดท้ายของพระเจ้าได้กำเนิด

* ซุบฮานะฮฺวะตะอะลา เป็นคำกล่าวเพื่อสวดอิติฮาดแด่พระองค์อัลลอฮ์ หมายความว่า “มหาบริสุทธิ์แด่พระองค์ผู้ทรงสูงส่ง”

** ศ็อลลัลลอฮุอะลัยฮิวะซัลลัม เป็นคำกล่าวเพื่อสวดอิติฮาด ท่านนบีมุฮัมมัด หมายความว่า “ขอความโปรดปรานจากอัลลอฮ์ และความสันติจงมีแด่ท่าน”

ขึ้นที่นครมักกะฮ์ในดินแดนอาหรับ ท่านมีนามว่า มุฮัมมัด ซึ่งมีความหมายว่า “ผู้ควรแก่การยกย่องสรรเสริญ” ท่านเป็นชาวอาหรับเผ่ากุเรช บิดาของท่านชื่อ अबดุลลอฮ์ และมารดาชื่อ อามีนะฮ์ ท่านกำพร้าบิดาตั้งแต่วัยเยาว์ และเมื่อเกิดมาได้ไม่นานมารดาก็เสียชีวิต ท่านจึงไปอาศัยอยู่กับปู่ และเมื่อปู่เสียชีวิต ท่านจึงต้องไปอาศัยอยู่กับลุงและได้รับการฝึกฝนด้านการค้าขายและการดูแลปศุสัตว์จากลุง ทำให้ไม่มีโอกาสเล่าเรียนหนังสือ ท่านจึงเป็นผู้อ่านหนังสือไม่ออกและเขียนหนังสือไม่ได้

เมื่อมุฮัมมัดเจริญวัยขึ้น การใช้ชีวิตของท่านต่างไปจากคนหนุ่มในวัยเดียวกันที่มักรักสนุก ศึกษาค้นคว้า ชอบการผจญภัยไร้สาระ แต่ท่านได้รวมกลุ่มกับเพื่อนจัดตั้งกลุ่มสังคมสงเคราะห์ชื่อว่า “ฮิลฟุลฟุดุล” เพื่อช่วยเหลือผู้ตกยาก บำบัดทุกข์บำรุงสุขให้ประชาชน และท่านเป็นบุคคลที่ชาวเมืองมักกะฮ์ให้การยกย่องว่าไม่เคยโกหก ท่านจึงได้ฉายาว่า “อัลอะมีน” ซึ่งแปลว่า เชื่อสัตย์และไว้วางใจได้ นอกจากนั้นท่านยังเป็นผู้ต่อต้านความป่าเถื่อน ปฏิเสธความโง่เขลาและมลายของสังคมทั่วดินแดนอาระเบียในยุคนั้นที่เต็มไปด้วยความเสื่อมโทรม อันเนื่องมาจากคำสอนของศาสดายุคก่อนๆ ถูกละเลยเพิกเฉย จึงเกิดการละเมิดศีลธรรมต่างๆ ขึ้น เช่น การเสพยาของมีนเมา การค้าประเวณี การให้กู้เพื่อเอาดอกเบี้ย การสักการะรูปเคารพ การบูชาอียู การเชื่อถือโซคลาง การเลี้ยงทาย ฯลฯ

จากการที่เป็นผู้มีคุณธรรมและมีความสามารถในการค้าขาย ทำให้มุฮัมมัดเป็นที่พอใจของนางเคาะดิญะฮ์ เศรษฐินีหม้ายซึ่งเป็นกุลสตรีที่ดั่งามแห่งเผ่ากุเรช นางจึงได้เชิญให้ท่านเป็นผู้จัดการในฐานะหัวหน้ากองคาราวานสินค้าของนาง โดยให้ท่านนำสินค้าไปขายยังประเทศซีเรีย ปรากฏผลว่าการค้าดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและได้กำไรเกินความคาดหมาย จึงทำให้นางพอใจในความสามารถและความซื่อสัตย์ของท่านเป็นอย่างมาก และในที่สุดนางก็ตัดสินใจขอแต่งงานกับท่าน โดยขณะนั้นมุฮัมมัดมีอายุ 25 ปี ส่วนนางมีอายุ 40 ปี หลังจากแต่งงาน ทั้งสองมีบุตรด้วยกัน 6 คน เป็นหญิง 4 คนและชาย 2 คน แต่ลูกชายทั้งสองได้เสียชีวิตตั้งแต่วัยเยาว์

ยามว่างจากปฏิบัติการกิจหน้าที่ มุฮัมมัดมักปลีกตัวไปหาความสงบนอกตัวเมืองมักกะฮ์ภายในถ้ำอิรอในเนินเขาอะบดุลนุร และในคำกั้นหนึ่งของเดือนรอมฎอน ขณะที่ท่านมีอายุได้ 40 ปี มลาอิกะฮ์ นามว่าญิบรออิล ได้นำวะฮีย์ (การไขแสดง) จากอัลลอฮ์มาสู่ท่าน โดยท่านเป็นผู้ได้รับเลือกจากพระเจ้าให้เป็นนบี (ผู้บอกข่าว) พร้อมทั้งประทานตำแหน่งรอซูล (ผู้นำศาสน์) ผู้มีหน้าที่เผยแผ่แนวทางแห่งอัลลอฮ์ตั้งที่บรรพพาศาในอดีต เช่น นบีมูซา (โมเสส) และ นบีมูซา (เยซู) เคย

ได้รับ นั่นคือการประกาศพระบัญญัติ อันได้แก่ หลักความเชื่อในพระเจ้าเพียงองค์เดียว คำบัญชา กฎระเบียบและคำสั่งสอนต่างๆ ซึ่งเป็นทางนำในการดำเนินชีวิตของมวลมนุษย

ในตอนแรกท่านนบีมุฮัมมัดดำเนินการเผยแผ่แนวทางแห่งพระเจ้าผู้เป็นเจ้าอย่างลับๆ แก่วงศ์ญาติและเพื่อนใกล้ชิดเป็นการภายใน แต่กระนั้นท่านก็ยังถูกกลั่นแกล้งและต่อต้านด้วยวิธีการต่างๆ นานาจากญาติผู้ใหญ่และหัวหน้าชาวเมืองมักกะฮ์ และยังทวีความรุนแรงขึ้นเมื่อท่านได้รับบัญชาจากพระเจ้าให้ประกาศคำสอนโดยเปิดเผย ญาติพี่น้องในตระกูลเดียวกัน ตลอดจนชาวกุเรชและชาวอาหรับเผ่าอื่นๆ ที่เคยนับถือท่านต่างพากันโกรธแค้นและตั้งตนเป็นศัตรูกับท่าน จนถึงกับวางแผนสังหารท่านหลายครั้งแต่ก็ไม่สำเร็จ บรรดาชนผู้ศรัทธาในแนวทางอิสลามซึ่งได้ชื่อว่า “มุสลิม” ได้ถูกกดขี่ข่มเหงอย่างหนักและถูกคว่ำบาตรไม่สามารถคบค้าสมาคมกับผู้อื่นได้ จนต้องลี้ภัยไปยังอบิสสิเนีย (เอธิโอเปีย) ส่วนท่าน นบีมุฮัมมัดก็ยังคงมุ่งมั่นเผยแผ่คำสอนแห่งอิสลามต่อไปในนครมักกะฮ์

ประมาณปีที่ 10 ของการเผยแผ่อิสลาม (ค.ศ.622) หลังจากท่านนบีมุฮัมมัดได้สูญเสียภรรยาและลูกอันเป็นกำลังใจและกำลังสำคัญไป ท่านจึงทำการฮิจเราะฮ์ (อพยพ) บรรดาผู้ศรัทธาไปอยู่นครมะดีนะฮ์ โดยถือเป็นปีแห่งการเริ่มต้นศักราชอิสลามซึ่งเรียกว่า “ฮิจเราะฮ์ศักราช”

ท่านนบีมุฮัมมัดได้รับการต้อนรับอย่างดีจากชาวมะดีนะฮ์ซึ่งพร้อมใจให้ท่านเป็นผู้นำในการทำสงครามเมื่อถูกรุกรานโดยกองทัพจากเมืองมักกะฮ์ที่มุ่งหมายทำลายประชาคมมุสลิมและแนวทางอิสลาม โดยในช่วงระยะเวลานี้ท่านยังคงได้รับพระบัญญัติจากพระเจ้าผู้เป็นเจ้าอย่างต่อเนื่อง และในปีที่ 8 แห่งฮิจเราะฮ์ศักราช เมื่อประชาคมมุสลิมเข้มแข็งขึ้น ท่านจึงได้นำบรรดาชาวมุสลิมกลับเข้านครมักกะฮ์ เพื่อล้มเลิกลัทธิการสักการะบูชารูปเคารพซึ่งมีอยู่โดยรอบอาคารอัลกะอับะฮ์ โดยมุ่งหมายให้สถานที่ดังกล่าวมีไว้เฉพาะเพื่อการเคารพสักการะพระเจ้าผู้เป็นเจ้าคืออัลลอฮ์แต่เพียงพระองค์เดียว ตามแนวทางเดิมที่พระเจ้าทรงบัญชาผ่านศาสดาในยุคก่อน คือ นบิอิบรอฮีม (อับราฮัม) โดยการเข้ายึดนครมักกะฮ์ในครั้งนี้ได้มีการต่อต้าน จึงไม่มีการเสียเลือดเนื้อแต่อย่างใด

หลังจากพิชิตนครมักกะฮ์แล้ว ท่านนบีมุฮัมมัดมิได้อาศัยอยู่ที่มักกะฮ์ แต่ได้กลับไปอยู่ที่นครมะดีนะฮ์ และในปีสุดท้ายแห่งชีวิต ท่านได้กลับมายังนครมักกะฮ์อีกครั้งเพื่อประกอบพิธีฮัจญ์ ที่ถูกต้องตามหลักการอิสลามให้เป็นแบบอย่างแก่มุสลิมทุกคน พร้อมทั้งแสดงปัจฉิมโอวาทแก่ประชาชนชาติของท่านซึ่งไปชุมนุมกันที่ทุ่งอะเราะเฬะฮ์ จากนั้นในปีที่ 11 แห่งฮิจเราะฮ์ศักราช ท่านก็

เสียชีวิตลงขณะที่อายุได้ 63 ปี ร่างของท่านถูกฝังอยู่ในบริเวณบ้านของท่านซึ่งในปัจจุบันเป็นที่ตั้งของมัสยิดคณะบะวีย์ในนครมะดีนะฮ์

ตลอดระยะเวลา 23 ปีแห่งการเป็นนบีของท่าน พระผู้เป็นเจ้าได้ทยอยประทานพระบัญญัติลงมาอย่างต่อเนื่อง ซึ่งต่อมาศาสน์จากอัลลอฮ์เหล่านี้ได้ถูกรวบรวมเป็นเล่ม คือ พระมหาคัมภีร์อัลกุรอาน อันเป็นแนวทางที่ครบถ้วนสมบูรณ์และเป็นธรรมนูญแห่งชีวิตมนุษย์ไปตลอดกาลเพื่อมนุษย์จะได้ครองตนบนโลกนี้อย่างถูกต้องก่อนกลับคืนสู่พระผู้เป็นเจ้า

คำสอนและหลักปฏิบัติ

ชาวมุสลิมยึดถือคำสอนพื้นฐานของอิสลามอันประกอบด้วยโครงสร้างสำคัญ 3 ประการ คือ หลักการศรัทธา (อركانุลอีมาน), หลักการปฏิบัติ (อركانุลอิสลาม) และหลักคุณธรรมในการดำเนินชีวิต (อัลเอียะฮฺซาน)

1. **หลักการศรัทธา** คือ หลักพื้นฐานอิสลาม 6 ประการที่มุสลิมทุกคนต้องเชื่อมั่นศรัทธา โดยครบถ้วน ซึ่งจะปฏิเสธแม้ประการใดประการหนึ่งมิได้ ได้แก่

1.1 ศรัทธาในอัลลอฮ์ว่าเป็นพระผู้เป็นเจ้าแต่เพียงพระองค์เดียว

1.2 ศรัทธาในบรรดาอิกะฮ์ เทวทูตผู้ได้รับการภารกิจจากอัลลอฮ์ซึ่งต่างก็ทำหน้าที่ต่างๆ กัน เช่น เป็นสื่อกลางระหว่างศาสนากับพระเจ้า บันทึกความดีความชั่วของมนุษย์ นำวิญญาณมนุษย์ออกจากร่าง สอบสวนความประพฤติของมนุษย์หลังจากเสียชีวิต ฯลฯ

1.3 ศรัทธาในบรรดาคัมภีร์ พระคำรัสแห่งอัลลอฮ์ซึ่งประทานสู่มนุษย์โดยผ่านศาสดาในแต่ละยุค โดยมีอัลกุรอานเป็นคัมภีร์สุดท้ายซึ่งสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งอัลลอฮ์บัญชาผ่านท่านนบีมุฮัมมัดมายังประชาชาติผู้ศรัทธา

1.4 ศรัทธาต่อบรรดาศาสนทูตหรือศาสดา ผู้ถูกคัดเลือกจากอัลลอฮ์ให้นำบทบัญญัติของพระองค์มาสั่งสอนแก่มนุษยชาติทุกยุคทุกสมัยตั้งแต่พระผู้เป็นเจ้าสร้างโลก เริ่มจากมนุษย์คนแรกคือ ท่านนบีอาดัม เรื่อยมา เช่น ท่านนบินูฮ์ (โนอาห์)* ท่านนบีอิบรอฮีม (อับราฮัม)

* ชื่อตัวเอนในวงเล็บเป็นชื่อในคัมภีร์ของชาวยิวและคริสต์ซึ่งได้รับบทบัญญัติเดิมจากพระผู้เป็นเจ้าเช่นเดียวกัน

ท่านนบีมูซา (โมเสส) ท่านนบีสารูน (อาโรน) ท่านนบีดาวูด (เดวิด) ท่านนบีสุลัยมาน (โซโลมอน)
ท่านนบิอิซา (เยซู) จนกระทั่งศาสดาท่านสุดท้าย คือ ท่านนบีมุฮัมมัด

1.5 ศรัทธาคือวันฟื้นคืนชีพ (ยามุลกิยามะฮฺ) ซึ่งเป็นวาระที่โลกและชีวิตมนุษย์ทุกคนจะต้องสิ้นสุดลงด้วยพระประสงค์แห่งอัลลอฮ์ และทุกชีวิตที่ตายลงจะถูกเรียกให้คืนชีพมาเพื่อรับการพิพากษาการกระทำของตนในขณะที่มีชีวิตอยู่

1.6 ศรัทธาในกฎสภาพการณ์ของพระเจ้า แบ่งเป็น กฎที่ตายตัว คือ ความเป็นไปของสรรพสิ่งที่อัลลอฮ์กำหนดขึ้นโดยไม่อาจเปลี่ยนแปลงได้ เช่น ชะตากรรม กำเนิดของมนุษย์ และสัตว์โลก ปракฏการณ์ทางธรรมชาติ สภาพะของการเกิด แก่ เจ็บ ตาย ฯลฯ และ กฎที่ไม่ตายตัว คือ การดำเนินไปตามความสัมพันธ์ระหว่างเหตุและผล อันเกิดจากดุลยพินิจของมนุษย์ที่จะใช้สติปัญญาซึ่งพระเจ้าประทานมาให้ เลือกปฏิบัติตามบัญญัติใช้และบัญญัติห้ามต่างๆ

2. **หลักการปฏิบัติ** คือ หลักพื้นฐานอิสลาม 5 ประการที่มุสลิมทุกคนต้องปฏิบัติ เพื่อยืนยันความศรัทธา ได้แก่

2.1 การกล่าวคำปฏิญาณตน ว่า “อัสฮะดุอันลา อีลาฮะ อิลลัลลอฮฺ วะอัสฮะดุอันนะมุฮัมมัดรฺ รอซูลุลลอฮฺ” หมายความว่า “ข้าพเจ้าขอปฏิญาณว่าไม่มีพระเจ้าอื่นใดที่คู่ควรแก่การเคารพสักการะนอกจากอัลลอฮ์ และข้าพเจ้าขอปฏิญาณว่ามุฮัมมัดเป็นศาสนทูตของอัลลอฮ์”

2.2 การละหมาด คือ การแสดงความเคารพสักการะอัลลอฮ์ตามแบบอย่างที่ท่านนบีมุฮัมมัดได้ปฏิบัติ โดยกระทำทุกวัน วันละ 5 ครั้ง คือในเวลา เช้ามืด บ่าย บ่ายคล้อย หวัค่ำ และเวลากลางคืน เพื่อเป็นการสรรเสริญและวิงวอนขอพรต่อพระเจ้า และยับยั้งผู้ละหมาดจากความชั่วช้า

2.3 การถือศีลอด คือ การงดเว้นจากการกินดื่ม จากการมีความสัมพันธ์ทางเพศ และจากความชั่วทั้งปวง ทั้งกาย วาจา และใจ ตั้งแต่แสงตะวันขึ้นจนถึงตะวันตกดิน ตลอดเดือนรอมฎอน (เดือนที่ 9 ตามจันทรคติอิสลาม) เพื่อแสดงความยำเกรงและสำรวมตนต่อพระผู้เป็นเจ้า

2.4 การบริจาคทรัพย์ที่เรียกว่า ซะกาต คือ การจ่ายภาษีตามจำนวนและระยะเวลาที่กำหนด ให้กับบุคคล 8 จำพวกที่กำหนดไว้ในอัลกุรอาน (เช่น คนยากจน คนอนาถา ผู้มีหนี้สิน) เพื่อขัดเกลาจิตใจให้บริสุทธิ์ปราศจากมลทินแห่งความตระหนี่ และก่อให้เกิดความเจริญงอกงามในสังคม

2.5 การบำเพ็ญฮัจญ์ คือ การไปเยือนและปฏิบัติศาสนกิจ ณ นครมักกะฮ์ ประเทศซาอุดีอาระเบีย ระหว่างวันที่ 8 - 13 เดือนซุลฮิจญะฮ์ (เดือนที่ 12) เพื่อเรียนรู้ประวัติศาสตร์ของบุคคลสำคัญ เห็นความเสมอภาคของมนุษย์และภราดรภาพระหว่างมุสลิมทั่วโลก

3. **หลักคุณธรรมในการดำเนินชีวิต** คือ หลักการที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรม มารยาท ศีลธรรมตลอดจนความประพฤติอันดีงาม ซึ่งมุสลิมทุกคนต้องตระหนักอยู่เสมอว่าพระผู้เป็นเจ้านั้นทรงรู้เห็นการกระทำของตนในทุกๆ พฤติกรรม ทั้งดีและไม่ดี โดยอาจจำแนกได้ดังนี้

3.1 คุณธรรมที่ต้องประพฤติ คือ ความดีงามต่างๆ ได้แก่ ความซื่อสัตย์ ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ความเมตตา กรุณา ความกตัญญู กตเวที การแต่งกายที่ถูกต้องตามบทบัญญัติ ความสะอาดของกายและใจ ความกล้าหาญ การให้อภัย ความเท่าเทียมและความเสมอภาคระหว่างมนุษย์ การเคารพสิทธิของผู้อื่น ตลอดจนหน้าที่บ่าวของพระผู้เป็นเจ้าซึ่งต้องปฏิบัติตามคำบัญชาใช้ของพระองค์และไม่กระทำการที่พระองค์ห้าม หน้าที่ของผู้รู้ที่ต้องให้ความรู้แก่ผู้ไม่รู้ทั้งด้านศาสนาและความรู้ทั่วไป หน้าที่ของผู้ไม่รู้อันจะต้องใฝ่แสวงหาความรู้ทั้งทางศาสนาและสามัญควบคู่กันไปอยู่เสมอและบทบาทหน้าที่ต่อสมาชิกในครอบครัว และสังคมส่วนรวม ตามครรลองของอิสลาม ฯลฯ

3.2 คุณลักษณะที่ต้องละเว้น คือ ความตระหนี่ถี่เหนียว ความอิจฉาริษยา การดิ้นนินทา ความขลาดและความขลาดกลัว การทรยศและอกตัญญู การล่วงละเมิดและรุกรานสิทธิของผู้อื่น การรบราฆ่าฟัน การทะเลาะเบาะแว้ง การลักขโมย ฉ้อฉล หลอกลวง การกินดอกเบี้ย การกระทำผิดประเวณีหรือทำอนาจาร การดื่มของมึนเมาหรือรับประทานสิ่งที่เป็นโทษต่อร่างกายและจิตใจ การบ่อนทำลายสังคมแม้ว่าในรูปแบบใดก็ตาม รวมไปถึงความประพฤติอันจะทำให้สิ้นสภาพความเป็นมุสลิม คือ การตั้งภาคีกับพระเจ้า ได้แก่ การปฏิเสธหลักการศรัทธาแม้เพียงหนึ่งประการ การเชื่อถือหรือเคารพกราบไหว้สิ่งอื่นเสมอกับอัลลอฮ์ การพกพาหรือสักการะบูชาวัตถุหรือเครื่องรางของขลังรวมทั้งการสักยันต์ การเข้าร่วมปฏิบัติพิธีกรรมหรือความเชื่อของศาสนาอื่น การเชื่อถือในโหราศาสตร์และไสยศาสตร์

ศาสนิกชน

หากมองว่าอิสลามเป็นศาสนา ศาสนิกชนผู้นับถือศาสนาอิสลาม เรียกว่า มุสลิม การธำรงรักษาและสืบทอดแนวทางแห่งอิสลามเป็นหน้าที่ของมุสลิมทุกคนไม่จำกัด อายุ เพศ เผ่าพันธุ์ เชื้อชาติ หรือฐานะันดร ด้วยเหตุนี้ อิสลามจึงไม่มีสถาบันนักบวชหรือนักพรตดังเช่นศาสนาอื่นๆ

ศาสนสถาน

สถานที่อันเป็นศูนย์กลางทางด้านจิตใจของสังคมมุสลิม เรียกว่า มัสยิด ซึ่งหมายถึงสถานที่แห่งการแสดงการเคารพสักการะและรำลึกถึงอัลลอฮ์ โดยมัสยิดจะไม่มี การประดับรูปภาพ รูปปั้น หรือวัตถุบูชาใดๆ อันจะทำให้มุสลิมมีใจไขว่เขวไปจากการเคารพสักการะอัลลอฮ์ มัสยิดทุกแห่งในโลกจะถูกสร้างในลักษณะให้ผู้ประกอบพิธีละหมาดหันหน้าไปยังทิศที่ตั้งของอาคารกะอฺบะฮ์ ซึ่งในบางประเทศแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ อาจเรียกมัสยิดว่า สุเหร่า

นอกจากเพื่อการปฏิบัติละหมาด มัสยิดยังอาจใช้เป็นสถานที่ให้ความรู้เกี่ยวกับอิสลามแก่คนในชุมชน สถานที่ประชุมปรึกษาหารือ หรือจัดกิจกรรมที่ไม่ขัดต่อหลักการอิสลามอีกด้วย

มัสยิดที่สำคัญในโลก มี 3 แห่งด้วยกัน คือ

มัสยิดอัลฮะรอม ในนครมักกะฮ์ อันเป็นที่ตั้งของอาคารกะอฺบะฮ์ ศูนย์กลางของประชาคมมุสลิมทั่วโลก ถือเป็นมัสยิดแห่งแรกและเป็นมัสยิดที่สำคัญที่สุด

มัสยิดนะบะวีย์ ในนครมะดีนะฮ์ สถานที่ฝังร่างของศาสดามุฮัมมัด

มัสยิดอัลอักซอ ในนครเยรูซาเล็ม สถานที่ซึ่งศาสดามุฮัมมัดถูกนำขึ้นสู่ชั้นฟ้าเพื่อเข้าเฝ้าอัลลอฮ์ และรับบทบัญญัติต่างๆ โดยเฉพาะเรื่องการละหมาดประจำวัน 5 เวลา

ศาสนพิธี

นอกจากพิธีต่างๆ ในหลักการปฏิบัติ 5 ประการซึ่งมุสลิมทุกคนต้องปฏิบัติแล้ว ยังมีพิธีซึ่งมีความเกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตมุสลิมอีกด้วย ได้แก่ พิธีที่ทำกับเด็กแรกเกิด (อะกีเกาะฮ์) พิธีแต่งงาน (วะลิมะตุณิกาฮ์) การจัดการเกี่ยวกับคนตาย (ญะนาซะฮ์) ฯลฯ ซึ่งล้วนแต่เป็นพิธีหรือประเพณีที่ถูกกำหนดรายละเอียดและรูปแบบไว้ตั้งแต่สมัยศาสดามุฮัมมัด

นอกจากนี้ยังมีศาสนกิจบางอย่างอันเนื่องมาจากแบบฉบับและจริยวัตรของศาสดามุฮัมมัดที่ส่งเสริมให้มุสลิมปฏิบัติในโอกาสต่างๆ เช่น การละหมาดนอกเหนือจากการละหมาดประจำวัน 5 เวลา หรือการถือศีลอดนอกเดือนรอมฎอน ส่วนพิธีกรรมที่มนุษย์ปฏิบัติเพื่อให้เกิดความขลังหรือความศักดิ์สิทธิ์นั้น ไม่มีในหลักการอิสลาม

วันสำคัญทางศาสนา

ชาวมุสลิมกำหนดวัน เดือน ปี ตามจันทรคติแบบอิสลาม ปฏิทินอิสลามจึงต่างจากปฏิทินสากล โดยหนึ่งปีจะมี 12 เดือน และแต่ละเดือนจะมี 29 หรือ 30 วัน ซึ่งวันสำคัญทางศาสนาอิสลามมีดังนี้

วันศุกร์ของทุกสัปดาห์ เป็นวันสำคัญประจำสัปดาห์

วันที่ 1 เดือนมุฮัรรอม (เดือนที่ 1) เป็นวันขึ้นศักราชใหม่

วันที่ 10 เดือนมุฮัรรอมเป็นวันอาซูรอ

วันที่ 12 เดือนรอบีอุลเอาวัล (เดือนที่ 3) เป็นวันเมาลิดิน-นบีมุฮัมมัด

วันที่ 26 เดือนรอญับ (เดือนที่ 7) เวลาค่ำลง เป็นคืนอิสรอ-มิอรอญ์

วันที่ 14 เดือนชะอฺบาน (เดือนที่ 8) เวลาค่ำลง เป็นคืนนิศฟูชะอฺบาน

วันที่ 1 เดือนรอมฎอน (เดือนที่ 9) เป็นวันเริ่มการถือศีลอด

วันที่ 1 เดือนเซาวาล (เดือนที่ 10) เป็นวันตรุษอีดิลฟิฏรี (วันเฉลิมฉลองสิ้นสุดเทศกาลถือศีลอด)

วันที่ 8 เดือนชุลฮิจญะฮฺ (เดือนที่ 12) เป็นวันเริ่มประกอบพิธีฮัจญ์

วันที่ 9 เดือนชุลฮิจญะฮฺ เป็นวันอะเราะะฟะฮฺ

วันที่ 10 เดือนชุลฮิจญะฮฺ เป็นวันตรุษอีดิลอัฎฮา (วันเฉลิมฉลองการประกอบพิธีฮัจญ์)

วันที่ 11 – 13 เดือนชุลฮิจญะฮฺ เป็นวันดัซริก

องค์กรทางศาสนาในประเทศไทย

1. สำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย

สำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย เป็นหน่วยงานราชการที่มีหน้าที่รับผิดชอบงานด้านการบริหารองค์กรศาสนาอิสลามในประเทศไทย ทั้งในระดับประเทศ ระดับจังหวัด และระดับมัสยิด โดยมีจุฬาราชมนตรีดำรงตำแหน่งประธานคณะกรรมการฯ ตามความในพระราชบัญญัติการบริหารองค์กรศาสนาอิสลาม พ.ศ. 2540 (ดูรายละเอียดในภาคผนวก ข) และเป็นสถาบันที่มีหน้าที่ให้ความเห็น คำวินิจฉัยตามบทบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม งานส่งเสริมกิจกรรมทางศาสนา งานผลิตตำราทางศาสนา รับผิดชอบวิชาการที่เกี่ยวกับกิจการฮาลาล

งานตรวจสอบ งานออกหนังสือ รับรองกิจการฮาลาล และการเพิกถอนหนังสือรับรอง งานติดตาม และประเมินผลรับผิดชอบงานเผยแพร่หลักธรรมคำสอนศาสนาอิสลามแก่ประชาชนทั่วไป เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ถูกต้อง และการแนะนำชี้แจงข้อมูล ความคิดเห็น ทศนคติที่คลาดเคลื่อน ผิดพลาด เกี่ยวกับศาสนา และรับผิดชอบเกี่ยวกับกิจการฮัจญ์ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมกิจการฮัจญ์

2. ศูนย์บริหารกิจการศาสนาอิสลามแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระราชทานนาม ศูนย์บริหารกิจการศาสนาอิสลามแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในวโรกาสฉลองสิริราชสมบัติครบ 50 ปี

จากอดีตที่ผ่านมาสำนักงานของคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย เปลี่ยนย้ายสถานที่ไปเรื่อยๆ ตามผู้นำสูงสุดคือท่านจุฬาราชมนตรี แต่ ณ ปัจจุบันนี้สถานที่ปฏิบัติงานของคณะผู้บริหารกิจการศาสนาอิสลามได้ถูกตั้งขึ้นอย่างถาวรและมั่นคงแล้ว ทั้งนี้เกิดจากแรงผลักดันในสมัยท่านจุฬาราชมนตรี ประเสริฐ มะหะหมัด ในปี พ.ศ. 2533 ที่ได้มีปรารภต่อรัฐบาลขณะนั้นเพื่อจัดตั้งสถานที่เพื่อเป็นศูนย์รวมในการดำเนินกิจกรรมต่างๆ ทางศาสนาอิสลาม เช่นเดียวกับพุทธมณฑลซึ่งเป็นศูนย์รวมกิจกรรมของชาวพุทธ ดูเหมือนว่าจะได้รับการตอบสนองด้วยดีตลอดมาจากรัฐบาล โดยมีคณะกรรมการบริหารองค์กรชุดแรก คือคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยชุดปัจจุบัน ตามพระราชบัญญัติการบริหารองค์กรศาสนาอิสลาม พ.ศ. 2540 ซึ่งมีจุฬาราชมนตรี อาจารย์สวสดี สุมาลยศักดิ์ เป็นประธาน

กระทรวงมหาดไทยโดยกรมการปกครองซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการตามมติ คณะรัฐมนตรีได้จัดทำโครงการก่อสร้างศูนย์บริหารกิจการศาสนาอิสลามแห่งชาติเฉลิมพระเกียรติ โดยมีวัตถุประสงค์ดังต่อไปนี้

- ใช้เป็นสถานที่ประชุมจัดงานเมาลิดกลาง
- เป็นศูนย์กลางการบริหารงานของจุฬาราชมนตรี
- เป็นศูนย์กลางการประสานงานและให้ความรู้เกี่ยวกับการไปประกอบพิธีฮัจย์
- เป็นศูนย์ประสานงานแลกเปลี่ยนข่าวสาร และส่งเสริมความสัมพันธ์กับประเทศมุสลิมทั่วโลก

3. สถาบันมาตรฐานอาหารฮาลาล

สถาบันมาตรฐานอาหารฮาลาล (The Institute for Halal Food Standard) ภายใต้การกำกับดูแลของสำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยตามพระราชบัญญัติการปกครองอิสลาม พ.ศ.2540 ได้จัดตั้งขึ้นตามนโยบายของรัฐบาล ซึ่งมี ฯพณฯ พ.ต.ท.ดร.ทักษิณ ชินวัตร เป็นนายกรัฐมนตรี ตามประกาศจัดตั้งตามระเบียบคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยว่าด้วยการจัดตั้งสถาบันมาตรฐานอาหารฮาลาล พ.ศ.2546 เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2546

สถาบันมาตรฐานอาหารฮาลาลเป็นสถาบันของประเทศในการพัฒนา ศึกษา วิจัย กลั่นกรอง และติดตามตรวจสอบผลิตภัณฑ์อาหารฮาลาล เพื่อให้ผู้ประกอบการเกิดความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับมาตรฐานอาหารฮาลาลที่ถูกต้องตามบทบัญญัติแห่งศาสนาอิสลามและสอดคล้องกับมาตรฐานสากลเพื่อให้เป็นที่เชื่อถือยอมรับของผู้ผลิต ผู้บริโภค ผู้ประกอบการและองค์กรทั้งภาครัฐและภาคเอกชนที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศและต่างประเทศรวมทั้งศึกษาปัญหาอุปสรรคและแนวทางแก้ไขการรับรองมาตรฐานอาหารฮาลาล ตลอดจนการพัฒนาบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับกิจการมาตรฐานอาหารฮาลาล เพื่อให้มีความรู้ความสามารถในการสนับสนุนการผลิตและการส่งออกอาหารฮาลาล ตลอดจนการประสานการดำเนินงานกับองค์กรฮาลาลระหว่างประเทศและองค์กรรับรองมาตรฐานอาหารฮาลาลของประเทศต่างๆ เพื่อเสริมสร้างความเชื่อถือและการยอมรับมาตรฐานอาหารฮาลาลของประเทศไทย

4. มูลนิธิเพื่อศูนย์กลางอิสลามแห่งประเทศไทย

มูลนิธิเพื่อศูนย์กลางอิสลามแห่งประเทศไทย ก่อตั้งเมื่อประมาณปี พ.ศ.2494 โดยชาวไทยมุสลิม ซึ่งนับถือศาสนาอิสลาม ได้รวมตัวกันเพื่อที่จะจัดสร้างสถานที่เพื่อประกอบกิจการทางด้านศาสนาและพิธีกรรมตามหลักความเชื่อถือของตน ซึ่งเป็นสิทธิตามบทบัญญัติของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย และมุ่งหวังที่จะให้ได้มีสถานที่อันเป็นศูนย์รวมของประชากรไทย ผู้นับถือศาสนาอิสลามขึ้น เพื่อสร้างความเป็นปึกแผ่น และความมั่นคงของศาสนาอิสลามในประเทศไทย ให้สมศักดิ์ศรีของชาวไทยมุสลิมโดยทั่วไป และเป็นการประกาศให้ชาวโลกได้ทราบถึงเสรีภาพของการนับถือศาสนาในประเทศไทยว่ามิอย่างสมบูรณ์ทุกประการ โดยมีวัตถุประสงค์ที่สำคัญในการจัดตั้งมูลนิธิฯ คือ

1) ดำเนินกิจการสาธารณประโยชน์ เช่น การสงเคราะห์เด็กกำพร้า และผู้ยากไร้ ในด้านการครองชีพ การรักษาพยาบาลและการศึกษา

2) ดำเนินการให้ศูนย์กลางอิสลามแห่งประเทศไทยเป็นศูนย์กลางรวมของบรรดามุสลิมโดยทั่วไปได้ใช้เป็นสถานที่ประกอบกิจกรรม หรือพิธีการใดๆ เกี่ยวกับศาสนา วิชาการ สังคม และความมั่นคงของชาติ ดำเนินการเผยแพร่ศาสนา และวิชาการต่างๆ ตลอดจนกิจกรรมของมูลนิธิฯ

3) เพื่อให้ศูนย์กลางอิสลามแห่งประเทศไทยแห่งนี้เป็นหลักฐานยืนยันในสิทธิเสรีภาพในการนับถือศาสนาของปวงชนชาวไทยเป็นเกียรติแก่ประเทศชาติและองค์พระประมุขในฐานะที่ทรงเป็นองค์อัครศาสนูปถัมภกแห่งอิสลาม

5. มูลนิธิสันติชน

มูลนิธิสันติชนเริ่มจากรายการวิทยุเพื่อสันติชน เมื่อวันที่ 1 มกราคม 2524 ออกอากาศทุกวัน ที่กรุงเทพฯ เชียงใหม่ และสงขลา ปี 2525 ได้เริ่มจัดทำรายการวิทยุรวมมูออน ออกอากาศทั้งตอนเย็นและตอนกลางคืนทุกวันตลอดเดือนรอมฎอนเป็นประจำทุกปีตลอดมาจนถึงปัจจุบัน

ปี 2527 ได้จัดตั้งสถาบันสันติชน เปิดสอนศาสนาอิสลามให้กับนักศึกษาผู้ใหญ่ทุกวันอาทิตย์

ปี 2529 ได้ยื่นจดทะเบียนมูลนิธิสันติชน ปี 2530 ก่อสร้างอาคารมูลนิธิสันติชน อยู่ที่ซอย 112 ถนนลาดพร้าว และเปิดใช้อาคารเมื่อปี 2532

มูลนิธิสันติชนมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการศึกษาและเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับศาสนาอิสลาม เพื่อสนับสนุนด้านการศึกษาแก่เยาวชนให้มีความรู้ความสามารถในการประกอบอาชีพที่ดี และเพื่อสาธารณประโยชน์หรือร่วมมือกับองค์กรการกุศล มูลนิธิสันติชนได้เปิดอบรมผู้สนใจอิสลามขึ้น เพื่อสอนอิสลามให้กับผู้เข้ารับอิสลามใหม่หรือผู้ที่มีใจมุสลิม มูลนิธิสันติชนได้จัดตั้งหน่วยบรรเทาสาธารณภัยขึ้น เพื่อให้ความช่วยเหลือผู้ที่เจ็บป่วย ผู้เสียชีวิต ให้บริการรับผู้ป่วยส่งโรงพยาบาลฟรีตลอด 24 ชั่วโมง

มูลนิธิสันติชนได้จัดตั้งโรงเรียนอิสลามสันติชน สอนตามหลักสูตรอิสลามศึกษา ตอนต้น (อับดิคาอียะฮ์) และได้เปลี่ยนหลักสูตรเป็นสอนศาสนาควบคู่สามัญ ชั้น ม.1-6 ต่อมาปี 2546 ได้ขยายหลักสูตรเป็นชั้น ป.1 ถึงชั้น ม.6 และปี 2548 ได้ขยายหลักสูตรเป็นชั้นอนุบาล 1 ถึงชั้น ม.6 และได้เริ่มก่อสร้างอาคารเรียนใหม่ เป็นอาคาร 5 ชั้น สำหรับชั้นมัธยมปลายและแผนก English Program งบประมาณค่าก่อสร้าง 25 ล้านบาท จะเปิดใช้อาคารเรียนได้ในปีการศึกษา 2549

นอกจากนี้มูลนิธิสันติชนได้ดำเนินกิจกรรมตามโครงการสอนอัลกุรอานในตอนเย็นให้กับเยาวชนมุสลิม โครงการสอนอัลกุรอานในวันเสาร์ให้กับผู้ใหญ่ โครงการช่วยเหลือมุสลิมผู้พิการและด้อยโอกาส โครงการเลี้ยงละศีลอด จัดตั้งกองทุนชะกาต กองทุนเด็กกำพร้าอนาถา หน่วยบริการฮัจญ์ มัสยิดสันติชน กลุ่มมุสลิมะฮ์ กลุ่มผู้สูงอายุ เป็นต้น

6. สมาคมคุรุสัมพันธ์

ย้อนหลังไปเมื่อปี 2497 คณะศิษย์เก่าของโรงเรียนอันญุมันอิสลาม ได้พบปะพูดคุยเพื่อการจัดทำตำราเรียนวิชาการศาสนาหลักสูตรฟิรฎูอิน (หลักปฏิบัติที่เป็นข้อบังคับสำหรับมุสลิมทุกคน) เป็นภาษาไทย ทั้งนี้เพื่อให้ง่ายต่อการเรียนการสอน ซึ่งในขณะนั้นเยาวชนมุสลิมได้เรียนวิชาการศาสนาจากตำราภาษาอาหรับและมลายูกันทั้งสิ้น เมื่อได้ทำหลักสูตรและตำราเรียนฟิรฎูอินเป็นภาษาไทยเรียบร้อยแล้ว จึงนำเข้าทดลองสอนในโรงเรียนของคณะผู้ดำเนินการหลายโรงเรียน และหาข้อบกพร่องที่ควรที่จะเพิ่มเติมแก้ไขให้เนื้อหาวิชาครบถ้วนสมบูรณ์

สองปีผ่านไปกับการทดลองการเรียนการสอนและแก้ไขเพิ่มเติมเนื้อหาสาระวิชาการ จึงมีความคิดที่จะจัดตั้งกลุ่มดำเนินการเป็นนิติบุคคล เพื่อดำเนินการอย่างจริงจัง ดังนั้นปี 2499 สมาคมคุรุสัมพันธ์จึงกำเนิดขึ้น ซึ่งมีโรงเรียนของคณะผู้ดำเนินการจำนวน 48 โรงเรียน เป็นโรงเรียนนำร่อง โดยการจัดระบบควบคุมดูแลโรงเรียนเป็นหน่วยสอบ ให้หน่วยสอบเป็นศูนย์ประสานงานกับสำนักงานสมาคมคุรุสัมพันธ์ตลอดเวลา โรงเรียนจำนวน 48 โรงเรียน ก็สามารถจัดแบ่งออกได้เป็น 10 หน่วยสอบในระยะแรกเริ่ม

ปี 2524 ได้ขยายกิจการของสมาคมฯ ออกไปอย่างกว้างขวาง เป้าหมายการขยายงานคือ มุ่งเผยแพร่งิจกรรมสู่หลายจังหวัดในภาคใต้

ปี 2528 ดำเนินการจัดทำหลักสูตรการเรียนชั้นปีที่ 5, 6 พร้อมจัดทำแบบเรียนครบชุดวิชาเป็นผลสำเร็จจนมีการเรียนการสอนในปัจจุบัน และกิจการของสมาคมขยายตัวกว้างขวางออกไปทั่วประเทศ จากที่เคยมีสนามสอบเพียงแห่งเดียวของจังหวัดนั้นๆ ได้ขยายหน่วยแตกออกเป็น หน่วยสอบประจำอำเภอมากขึ้น เพื่อรองรับเยาวชนมุสลิมที่เข้ามาเรียนรู้ตามหลักสูตรของสมาคมฯ

7. สมาคมมุสลิมแห่งประเทศไทย

ในอดีตคนหนุ่มสาวมุสลิมรวมตัวกันเป็น “กลุ่ม” เล็กๆ ในสังกัดของชุมชนหรือมัสยิดตามท้องถิ่นต่างๆ การจัดตั้งเป็นไปอย่างง่ายๆ และกิจกรรมที่ทำมีลักษณะจำกัด อาทิ การปรับปรุงมัสยิด การทำความสะอาดกุโบร (สุสาน) ในชุมชน แต่การรวมตัวในลักษณะท้องถิ่นนี้ไม่สามารถตอบสนองปัญหาและความต้องการของเยาวชนมุสลิมได้อย่างแท้จริง

เพื่อที่จะก่อตั้งสถาบันอันเป็นศูนย์กลางของคนหนุ่มสาวมุสลิมในระดับชาติ และเพื่อที่จะผลักดันการแก้ไขปัญหามุสลิมให้เป็นไปอย่างจริงจังและเหมาะสม หนุ่มสาวมุสลิมกลุ่มหนึ่งจึงได้ริเริ่มให้มีการจัดตั้งองค์กรของเยาวชนมุสลิมในระดับชาติแห่งหนึ่งขึ้นภายใต้ชื่อว่า “สมาคมมุสลิมแห่งประเทศไทย” หรือ ย.ม.ท. ซึ่งได้รับการจดทะเบียนและได้รับอนุมัติจากทางราชการในวันที่ 13 ตุลาคม พ.ศ. 2507 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ

- ส่งเสริมให้สมาชิกมีลักษณะเป็นผู้นำที่ดีเพื่อประโยชน์ต่อท้องถิ่นและประเทศชาติ
- ส่งเสริมการศึกษา, ศาสนา, วัฒนธรรม, กีฬา, สันทนาการและสวัสดิการแก่สมาชิกและชุมชน
- ส่งเสริมความสามัคคีและความเข้าใจอันดีระหว่างสมาชิกและบุคคลทั่วไป
- ส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนความรู้และข่าวสารในระหว่างสมาชิก และระหว่างสมาชิกกับสมาคมฯ
- ส่งเสริมและจัดให้มีสถานศึกษาทั้งสายสามัญและศาสนา
- ส่งเสริมและจัดให้มีสถานสงเคราะห์และกองทุนสงเคราะห์แก่บุคคลทั่วไป
- ประสานงานและให้ความร่วมมือกับสมาคมฯ หรือองค์กรอื่นๆ ที่มีวัตถุประสงค์คล้ายคลึงกัน
- ไม่ยุ่งเกี่ยวกับพรรคการเมืองใดๆ

ศาสนาคริสต์โดยสังเขป*

ประวัติความเป็นมา

คริสต์ศาสนา เป็นศาสนาที่มีความเชื่อในพระเจ้าสูงสุด(God) ที่มีความเป็นเอกภาพแบบตรีเอกภาพ ระหว่างพระบิดา พระบุตร (พระเยซูคริสต์) และพระจิต ผู้นับถือประกอบด้วยนิกายต่างๆ เป็นจำนวนมาก โดยมีนิกายหลักๆ 3 นิกาย คือ นิกายโรมันคาทอลิก (Roman Catholic) หรือเรียกย่อๆ ว่า “คาทอลิก” ลำดับถัดมา คือ นิกายออร์ทอดอกซ์ (Orthodox) และนิกายโปรเตสแตนต์ (Protestant) ซึ่งแต่ละนิกายนั้นมีความแตกต่างกันในบางประการ คริสต์ศาสนาได้เข้ามาเผยแพร่ในประเทศไทยในสมัยกรุงศรีอยุธยา ผ่านทางคณะมิชชันนารี สืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน ประเทศไทยมีประชากรผู้นับถือศาสนาคริสต์และศาสนาอื่นๆ (ยกเว้นศาสนาพุทธและศาสนาอิสลาม) คิดเป็นร้อยละ 1.33 (จากประมวลข้อมูลสถิติพื้นฐาน สำนักงานสถิติแห่งชาติ ปี 2546) อันเป็นศาสนาที่มีผู้นับถือมากเป็นลำดับที่ 3 ของประเทศไทย แต่เป็นศาสนาที่มีผู้นับถือมากถึง 1 ใน 3 ของประชากรโลก (มากกว่า 2,000 ล้านคนโดยประมาณ) ซึ่งในการจัดทำเอกสารครั้งนี้ จะได้ศึกษา รวบรวม และนำเสนอถึงพิธีการที่เกี่ยวข้องกับศาสนาคริสต์ และการเข้าร่วมพิธีการทางศาสนาตามหลักการ และแนวทางของศาสนาคริสต์นิกายโรมันคาทอลิก (Roman Catholicism) และนิกายโปรเตสแตนต์ (Protestantism) เท่านั้น เนื่องจากในประเทศไทยมีคริสตชนนับถือ 2 นิกายดังกล่าวเป็นจำนวนมาก

ประวัติศาสตร์ของศาสนาคริสต์เป็นเรื่องเกี่ยวกับแผนการแห่งความรักของพระเจ้าที่ไถ่บาปมนุษย์ให้รอดพ้นจากบาป เริ่มจากการสร้างโลกโดยพระบิดา เมื่อพระเจ้าทรงสถาปนาความสัมพันธ์กับมนุษย์ ได้พัฒนาขึ้นมาเป็นลำดับ พระองค์ทรงเปิดเผยความจริงเกี่ยวกับพระองค์เกี่ยวกับโลกและมนุษย์เอง โดยผ่านทางชนชาติอิสราเอล ผ่านทางกษัตริย์ เช่น กษัตริย์ดาวิดและซาโลมอน ผ่านทางประกาศก (ผู้เผยพระวจนะ) เช่น อิชยาห์และเยเรมีย์ ผ่านทางผู้นำบรรพบุรุษ เช่น อับราฮัมและโมเสส และทางเหตุการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้นกับชนชาตินี้ การเปิดเผยสัจธรรมมาถึงขั้นสมบูรณ์เมื่อพระเยซูทรงมารับสภาพเป็นมนุษย์ คราวนี้พระเจ้าไม่ทรงใช้คนกลางเพื่อเปิดเผย

* เรียบเรียงจากบทความของคุณพ่อไพศาล อานามวัฒน์ เลขานุการคณะกรรมการคาทอลิกเพื่อศาสนสัมพันธ์ ขอขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้ด้วย.

สังฆกรรม พระองค์ทรงเสด็จมาเองโดยทางพระบุตรคือ พระเยซู ชีวิต กิจการ และคำสั่งสอนของพระองค์เป็น “หนทาง ความจริง และชีวิต” ซึ่งนำมนุษย์ไปสู่ความรอดพ้นจากบาปนั่นเอง

ศาสนาคริสต์นับเป็นศาสนาใหญ่ศาสนาหนึ่ง มีผู้นับถืออยู่ทั้งหมดทุกนิกาย ประมาณกว่า 2,000 ล้านคน คริสตศาสนา เป็นศาสนาที่สืบเนื่องมาจากการปฏิรูปลัทธิยิว (ยูดาย) ซึ่งเป็นศาสนาแบบเอกเทวนิยมเชื่อในพระผู้เป็นเจ้าสูงสุดเพียงพระองค์เดียว คือ พระยะโฮวาห์ หรือยาเวห์ เป็นพระผู้สร้างโลกและสรรพสิ่ง เป็นองค์ปฐมเหตุต่อสิ่งต่างๆ ทั้งหลายทั้งปวง ทรงสร้างโลกและสถาปนาความสัมพันธ์กับมนุษย์ โดยเรียกผู้นับถือศาสนาคริสต์ โดยทั่วไปทุกนิกายว่า “คริสตชน” (Christian)

คำว่า “คริสต์” มาจากภาษาละตินว่า “Christus” (คริสตัส) หรือในภาษากรีก “Christos” (คริสตอส) แปลตามตัวอักษรได้คือ ได้รับการเจิม หรือ ได้รับการแต่งตั้งให้ศักดิ์สิทธิ์ หมายถึง ผู้ได้รับการเจิมให้เป็นตัวแทนของพระเจ้า ศาสนาคริสต์จึงมีรากฐานถึงความเชื่อเรื่อง “พระเจ้า” (God) ที่มีความสัมพันธ์แบบตรีเอกภาพ (Trinity) คือ พระบิดา (Father) พระบุตร (Son) และพระวิญญาณบริสุทธิ์ (Spirit) (คาทอลิกใช้คำว่า “พระจิต”) ความสัมพันธ์ของพระเจ้าในรูปแบบดังกล่าวนี้สามารถเข้าใจได้จากการศึกษาชีวิตของพระเยซูคริสต์

ศาสนาคริสต์ได้แพร่หลายออกจากเอเชียตะวันตกกลาง สู่ทวีปยุโรป บรรดาศิษย์ของพระเยซูคริสต์ได้ประกาศศาสนาและปลูกฝังความเชื่อเริ่มที่อาณาจักร (ยุโรปตะวันตก และตะวันออก) หลังจากนั้นการประกาศศาสนาได้แพร่ไปทั่วทวีปยุโรปแล้วได้มีการประกาศเทศนาไปยังประเทศในทวีปอเมริกาเหนือ-ใต้ ทวีปแอฟริกา ทวีปเอเชีย จนทำให้เกิดคริสตชนกระจายไปทั่วทุกมุมโลกดังที่พบเห็นอยู่ในปัจจุบันนี้ คริสตชนแม้ว่าจะนับถือองค์พระเยซูคริสต์เป็นศาสดาที่จริง แต่เหตุผลทางประวัติศาสตร์ สถานการณ์ทางสังคมการเมือง และเหตุผลเชิงการปฏิบัติพิธีกรรมทางศาสนาทำให้ศาสนาคริสต์แบ่งออกเป็นนิกายต่างๆ คือ นิกายออร์ทอดอกซ์ (ยุโรปตะวันออก) นิกายโรมันคาทอลิก (ยุโรปตะวันตก) นิกายแองกลิกัน (อังกฤษและประเทศเครือจักรภพ) และกลุ่มโปรเตสแตนต์ ซึ่งแบ่งเป็นกลุ่มปฏิรูปและกลุ่มอิสระอีกมากมาย (ยุโรปเหนือและอเมริกา)

ศาสดา

สกุลกำเนิด

ก่อนที่พระเยซูอุบัติ ประวัติศาสตร์ของชนชาติยิวที่เป็นมายังกระจัดกระจายไม่สามารถรวมกันเป็นปึกแผ่นได้ จวบจนถึงสมัยตกอยู่ภายใต้การปกครองของโรมันมีหัวหน้าซึ่งเป็นนักพรตของศาสนายิว ประจำอยู่ที่กรุงเยรูซาเลม เมื่อ พ.ศ. 543 หรือปีที่ 1 แห่งคริสต์ศักราช พระเยซูไครสต์ ได้สมภพขึ้นในโลกที่ตำบลเบธเลเฮม (Bethlehem) แคว้นยูดา ในประเทศปาเลสไตน์ ในวันที่ 25 ธันวาคม และวันดังกล่าวนี้ชาวคริสต์ถือเป็นวันคริสต์มาส บริเวณที่ทรงสมภพเป็นคอกเลี้ยงสัตว์ โดยเป็นบุตรของโยเซฟ และพระนางมารีย์ ตระกูลช่างไม้ พระนางมารีย์นั้นเป็นผู้สืบสกุลมาจากพระเจ้าเดวิด โดยเป็นธิดาของโยคิมและนางแอนนา นางแอนนาได้นำพระนางมารีย์ไปถวายไว้ที่โบสถ์ตั้งแต่ยังเยาว์ เพื่อให้ได้เรียนวิชาศาสนาและการเย็บปักถักร้อย ต่อมาไม่นาน บิดามารดาของพระนางมารีย์ได้ถึงแก่กรรม เมื่อพระนางมารีย์โตขึ้นเป็นสาวแล้ว พวกบาทหลวงที่โบสถ์เห็นว่านางสมควรจะมีสามีได้ แต่นางไม่สมัครใจจะมีสามี แต่ก็สุดวิสัยที่จะหลีกเลี่ยงได้ เพราะกฎหมายบ้านเมืองมีอยู่ว่า หญิงสาวจะไม่มีผู้ปกครองไม่ได้ พวกบาทหลวงเห็นว่าโยเซฟ เป็นผู้สมควร จึงแนะนำให้โยเซฟไปขอสวามิภักดิ์ พระนางมารีย์จึงรับหมั้น เมื่อสู่ขอรับหมั้นได้แล้วยังไม่ได้แต่งงานอยู่กินด้วยกัน แต่ปรากฏว่าพระนางมารีย์มีครรภ์แล้ว ด้วยเดชพระวิญญาณบริสุทธิ์ และในคำคัมภีร์วันนั้นก็ให้มีทูตของพระเจ้ามาสำแดงในฝันของโยเซฟว่า

"โยเซฟ อย่าวิตกในการที่จะรับเอาพระนางมารีย์มาเป็นภรรยาเจ้าเลยเพราะผู้ที่จะปฏิสนธิในครรภ์ของนางเป็นโดยเดชพระวิญญาณบริสุทธิ์ นางจะประสูติเป็นชาย แล้วเจ้าจงเรียกนามท่านว่า เยชู เพราะว่าท่านเป็นผู้ที่จะโปรดช่วยพลไพร่ของท่านให้รอดจากความผิดของเขา"

ครั้นโยเซฟตื่นขึ้นก็ได้ทำตามของทูตของพระเจ้า โดยได้รับพระนางมารีย์มา แต่มิได้ร่วมอยู่หลับนอนกับนาง จนนางประสูติบุตรชายแล้ว และได้เรียกนามของบุตรว่า "เยชู"

ชีวิตปฐมวัย

เมื่อพระเยซูได้สมภพ ณ ตำบลเบธเลเฮม แคว้นยูดา ครั้นนั้นเฮโรดเป็นกษัตริย์ผู้ครองกรุงเยรูซาเลม ได้มีพวกนักปราชญ์จากทิศตะวันออก คือ เปอร์เซีย เดินทางมายังกรุงเยรูซาเลม แล้วถามว่า

"ท่านผู้ที่บังเกิดมาเป็นกษัตริษายาเดียอยู่ที่ไหน? เพราะว่าเมื่อเราผู้อยู่ในทิศตะวันออกได้เห็นดาวของท่านปรากฏขึ้นแล้ว เราจึงหวังจะถวายนมัสการท่าน"

ครั้นกษัตริย์เฮโรดได้สดับเช่นนั้น ก็ทรงหวาดหวั่นสะดุ้งกลัวไม่สบายพระทัย ทั้งชาวกรุงเยรูซาเลมก็พลอยหวั่นกลัวด้วย จึงมีรับสั่งให้ประชุมบรรดาปุโรหิตใหญ่กับพวก อาลักษณ์แห่งพลเมือง แล้วตรัสถามว่า “ผู้เป็นพระคริสตนั้นจะบังเกิดแห่งใด?”

พวกนักปราชญ์ทูลว่า “ที่ตำบลเบธเลเฮม แคว้นยูดา”

กษัตริย์เฮโรดได้เชิญพวกนักปราชญ์เข้าเฝ้าเป็นการลับ แล้วได้ตรัสถามถึงที่ดาวนั้น ปรากฏแล้วจึงได้ให้พวกนักปราชญ์เดินทางไปยังตำบลเบธเลเฮม พร้อมทั้งมีรับสั่งว่า

“จงไปหากุมารนั้นเถิด เมื่อพบแล้วจงกลับมาแจ้งแก่เรา เพื่อเราจะได้ไปถวายนมัสการ ท่านด้วย”

เมื่อพวกนักปราชญ์ได้ฟังคำของกษัตริย์แล้วก็ได้ลาไป และดาวซึ่งเขาได้เห็นในทางทิศ ตะวันออกนั้นก็ได้นำเขาไป จนมาหยุดอยู่เหนือสถานที่ที่กุมารประทับอยู่นั้น พวกนักปราชญ์ก็เกิด ปีติยินดี ครั้นเข้าไปในที่พักอาศัยก็ได้พบกุมารกับพระนางมารีย์มารดา จึงพากันถวายนมัสการ กุมารนั้น แล้วเปิดหีบหีบเอาของวิเศษ คือ ทองคำ กำยาน มดยอบ (ยางหอมสีแดง ใช้ในพิธีทาง ศาสนา) ออกมาถวายเป็นเครื่องบรรณาการ แล้วพวกนักปราชญ์เหล่านั้นก็ได้ยินคำห้ามในฝันมิให้ กลับไปเฝ้ากษัตริย์เฮโรด จึงได้กลับไปยังเมืองของตนโดยทางอื่น

ครั้นพวกนักปราชญ์กลับไปแล้ว ทูตของพระเจ้าได้มาปรากฏแก่โยเซฟในฝันว่า

“จงลุกขึ้น พากุมารกับมารดาหนีไปยังประเทศอียิปต์ และคอยอยู่ที่นั่นจนกว่าเราจะบอกเจ้า เพราะว่าเฮโรดจะแสวงหากุมารเพื่อประหารชีวิตเสีย”

ในเวลากลางคืนโยเซฟจึงได้ลุกขึ้นพากุมารกับมารดาเดินทางไปยังประเทศอียิปต์ และ ได้อยู่ที่นั่นเป็นชั่วคราก่อน ครั้นกษัตริย์เฮโรดที่กรุงเยรูซาเลมทรงทราบว่า พวกนักปราชญ์ดูหมิ่น ไม่ยอมกลับมาแจ้งข่าวก็ทรงกริ้วโกรธยิ่งนัก จึงทรงสั่งให้จับเด็กชายตั้งแต่อายุสองขวบลงมาใน ตำบลเบธเลเฮม และตำบลใกล้เคียงอื่นๆ แล้วนำไปประหารชีวิต ยังผลทำให้เด็กชายถูกจับไป ประหารชีวิตตายเสียเป็นจำนวนมาก ต่อมาครั้น กษัตริย์เฮโรดสิ้นพระชนม์แล้วทูตของพระเจ้าจึง ได้ไปปรากฏในฝันแก่โยเซฟที่ประเทศอียิปต์ว่า

“จงลุกขึ้นพากุมารกับมารดากลับไปยังแผ่นดินอิสราเอลเพราะผู้ที่แสวงชีวิตของกุมาร นั้นตายแล้ว”

โยเซฟจึงได้พากุมารกับมารดากลับไปยังแผ่นดินอิสราเอล โดยได้ไปอาศัยที่เมือง นาซาเรธ (Nazareth) แคว้นกาลิลี พระเยซูได้รับการชุบเลี้ยงท่ามกลางความสงบและสะอาด

ในคัมภีร์ลูกากล่าวไว้ว่า มีชีวิตอยู่อย่างธรรมดาสามัญ ถึงแวดล้อมต่างๆ ในชีวิตมีแต่เรื่องของศาสนา เรื่องของธรรมและนักพรต

ทรงรับศีลจุ่มและออกประกาศศาสนา

เมื่อพระเยซูมีพระชนมายุ 30 พรรษา ได้พบกับโยฮันหรือจอห์น ผู้ให้ศีลจุ่ม (John the Baptist) การรับศีลจุ่มหรือบัพติศมา เป็นการใช้น้ำเป็นเครื่องหมายภายนอกเทลงศีรษะ 3 ครั้ง หมายถึง การชำระล้างบาปมลทินโทษต่างๆ อันเป็นเครื่องหมายแสดงว่าผู้เข้าพิธีเป็นผู้เข้าถึงพระเจ้า พระเยซูได้ขอรับบัพติศมาหรือศีลจุ่มตามลัทธิของโยฮัน ณ บริเวณแม่น้ำจอร์แดน การขอรับบัพติศมานี้ครั้งแรกโยฮันทูลห้ามพระเยซูว่า “ข้าพเจ้าต้องการขอรับบัพติศมาจากพระองค์มากกว่า ควรหรือที่พระองค์จะเสด็จมาหาข้าพเจ้า?” แต่พระเยซูตรัสตอบโยฮันว่า “บัดนี้จึงยอมเถิด เพราะว่าสมควรที่เราทั้งหลายจะกระทำตามสิ่งชอบธรรมทุกประการ”

ได้อัครสาวก

หลังจากที่พระเยซูได้ออกมาจากป่า ไม่นานก็ได้ทราบว่ายัทธิเยโฮโรดได้มีรับสั่งให้จับตัวโยฮันหรือจอห์น ผู้ให้ศีลจุ่มแก่พระองค์ไปประหารชีวิต เนื่องจากข้อหาสอนศาสนาวิปริตไปจากคัมภีร์เดิม พระองค์จึงหลบออกจากเมืองนาซาเรตตรงไปยังแคว้นกาลิลี ท้องที่เขตนาอยู่ตามหมู่บ้านริมทะเล ในขณะที่ทรงดำเนินอยู่ตามชายทะเลนั้น ทรงเห็นพี่น้องชาวประมง 2 คนหนึ่งชื่อซิมอน (Simon) หรืออีกชื่อว่า เปโตรหรือปีเตอร์ กับน้องชายชื่ออังกูว์ (Andrew) ทรงถามคนทั้ง 2 ว่า “กำลังทำอะไร?” คนทั้ง 2 ตอบว่า “กำลังต้อนจับปลา” พระเยซูตรัสว่า “จงตามเรามา เราจะช่วยให้ท่านต้อนจับคน” คนทั้ง 2 เลื่อมใสจึงตามไป พระเยซูทรงพบพี่น้องชาวประมงอีก 2 คน คือ เจมส์ (James) หรือยากอบ กับจอห์นหรือโยฮัน (John) กำลังหาปลาอยู่ พระเยซูทรงเรียกให้ตามไป สองพี่น้องก็ตามไป ต่อมาพระเยซูก็ได้พบอัครสาวกต่อไปอีก รวมเป็นอัครสาวก 12 คน คือ

1. ซิมอนหรือเปโตร
2. อังกูว์
3. เจมส์หรือยาโคโบ (ยากอบ)
4. ยอห์นหรือโยฮัน
5. ฟิลิป

6. บารโธโลมิว
7. มัทธิว (คนเก็บภาษี)
8. ซัดเดอัธ (โซมา)
9. เจมส์หรือยาโคโป (บุตรอัลเฟัส)
10. เลเบเบอัส หรืออาคาย
11. ซีโมน
12. ยูดาส (ผู้กบฏ)

ในระหว่างนั้นกิตติศัพท์ของพระเยซูได้ขจรขยายเลื่องลือออกไปไกล ได้ทรงสนใจความทุกข์ยากเดือดร้อนของสามัญชน และได้ช่วยเหลือเขาเหล่านั้น ไม่ว่าจะเป็นผู้เจ็บป่วยต่างๆ เป็นผู้ได้รับทุกข์ทรมาน ผู้ที่ถูกผีสิงหรือคนเป็นลมบ้าหมูและคนง่อยให้หายจากโรคภัยนั้นๆ คราวหนึ่งขณะที่พระองค์กำลังยืนเทศนาให้คนทั้งหลายฟังอยู่ในหมู่บ้านแห่งหนึ่งในแคว้นกาลิลี ก็มีทหารโรมันคนหนึ่งเดินทางมาพบคนชุมนุมกันอยู่ เข้าไปดูเห็นพระเยซูกำลังยืนเทศนาอ้างถึงพระเกียรติคุณของพระเจ้าอยู่ เกิดความเลื่อมใส จึงได้ขอร้องให้พระเยซูออกไปช่วยรักษาโรคให้ลูกชายซึ่งกำลังนอนป่วยอยู่ที่บ้าน พระเยซูได้ตรัสสั่งนายทหารโรมันคนนั้นเป็นความว่า

“ท่านจงกลับไปหาลูกของท่านเถิด ถ้าท่านเชื่อว่าลูกชายของท่านจะหายจากความเจ็บป่วยด้วยอำนาจของพระเจ้า โรคก็จะอันตรธานหายไปเอง”

นายทหารโรมันคนนั้นก็รีบเดินทางกลับบ้านด้วยความเชื่อ พอถึงบ้านก็เห็นลูกชายหายจากความเจ็บป่วยเป็นปกติอย่างน่าอัศจรรย์ ผลแห่งการเทศนาและการช่วยเหลือผู้เดือดร้อนตกทุกข์ได้ยากทั้งหลายโดยไม่เลือกหน้าเช่นนี้ จึงได้มีผู้คนแตกตื่นมาเฝ้ารูล้อมพระองค์เป็นจำนวนมาก รวมทั้งได้ติดตามไปดูพระองค์เป็นขบวนตา นอกจากชาวแคว้นกาลิลีเองแล้ว ยังมีชาวเมืองชาวแคว้นอื่นๆ ได้คืบคั้นมาเฝ้าพระองค์ แม้จะต้องค้างคืนค้างแรมก็ไม่ย่อท้อ

เทศนาบนภูเขา

เย็นวันหนึ่งพระเยซูได้เสด็จขึ้นไปบนยอดเขาพร้อมกับอัครสาวก 12 คน แต่เขารู้ด้วยมีพระประสงค์จะให้อัครสาวกได้สัมผัสกับความสงบ แต่ก็ไม่วายที่มีฝูงชนติดตามพระองค์ไป และในวันนั้น ในช่วงเย็นมีฝูงชนติดตามขึ้นมาเฝ้าพระองค์เป็นจำนวนมากเป็นพิเศษ พระองค์จึงเสด็จลงไปยังที่ราบบนภูเขาซึ่งมีหญ้าขึ้นเป็นหย่อมๆ มีโขดหินระเกะระกะ ทรงถือเป็นโอกาสดีที่จะ

พยายามทำความเข้าใจกับฝูงชนที่มาชุมนุมกันอยู่นั้นเกี่ยวกับลักษณะคำสอนของพระองค์โดยพระองค์ได้ตรัสว่า

“อย่าคิดว่าเรามาทำลายพระบัญญัติและคำสอนของศาสดาพยากรณ์เลย เรามิได้มาทำลาย แต่เรามาเพื่อจะให้สำเร็จประโยชน์”

กล่าวคือพระองค์ได้สั่งสอนดำเนินตามคำสอนดั้งเดิมของโมเสสในพระคัมภีร์เก่า เพียงแต่แก้ไขให้ดีประเสริฐยิ่งขึ้นจนสมบูรณ์ มีความหมายยิ่งขึ้นกว่าเดิม

ผลแห่งเทศนาบนภูเขา

เมื่อคำสอนเหล่านี้แพร่หลายออกไป ทำให้คนบางกลุ่มบางพวกเห็นว่าคำสอนของพระเยซูหลายเรื่องผิดจากคำสอนเดิมของศาสนายิว และยังพระเยซูกล่าวตำหนิผู้นำศาสนายิวว่า ทำตนไม่เหมาะสม เป็นพวกหน้าซื่อใจคด จึงทำให้พระองค์มีผู้เกลียดชังมากขึ้น ทั้งพวกนักพรตยิวก็พาอิงฉา

ต่อมาเมื่อพระเยซูประกาศว่า จะพาคนทั้งหลายไปสู่อาณาจักรแห่งสวรรค์ พวกนักพรตชาวยิวยิ่งไม่พอใจมากขึ้น ได้ตั้งข้อคัดค้านพระเยซูว่า พระเยซูไม่ใช่พระเมสสิอาห์ (Messiah) ที่จะช่วยชาวยิวตามทำนาย เพราะพระเมสสิอาห์นั้นจะต้องเป็นผู้แก้แค้นล้างแค้นเป็นนักรบไม่อ่อนแอ แต่พระองค์มาเพื่อยุบงาชาตชาวยิวให้แตกแยกกันต่างหาก การที่พระเยซูสอนให้คนมีความเมตตา กรุณาเสียสละและให้อภัยแม้กระทั่งแก่ศัตรู พวกนักพรตชาวยิวจึงถือเอามาเป็นเหตุสำคัญในการกำจัดพระองค์ ด้วยข้อหาเป็นกบฏต่ออาณาจักรโรมัน

บั้นปลายชีวิต

ภายหลังที่พระเยซูได้ประกาศศาสนา สั่งสอนให้คนเป็นคนดีมีเมตตา มีความรักต่อกัน และกัน รวมทั้งได้อนุเคราะห์ช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยาก ผู้เจ็บป่วย ผู้ไม่มีที่พึ่งทางใจ โดยใช้เวลามาเพียง 3 ปี การอวดานของพระเยซูได้เกี่ยวเนื่องกับพิธีกินเลี้ยง ที่เรียกว่า เทศกาลปัสกา (Paschals) เพื่อเป็นอนุสรณ์ถึงวันที่โมเสสพาชาวยิวหนีออกจากอียิปต์พ้นจากความเป็นทาสได้ อันเป็นอาหารมื้อสุดท้าย (the Last Supper) พระเยซูได้ประทับนั่งบนโต๊ะยาวพร้อมอัครสาวก 12 คน องค์พระเยซูได้ทรงรู้ล่วงหน้าด้วยวิญญูณว่าจะมีคนมาตามจับพระองค์ และมีสาวกคนหนึ่งจะเป็นผู้ทรยศต่อพระองค์ ในขณะที่รับประทานอาหารกันอยู่นั้นพระองค์ได้ตรัสพยากรณ์เรื่องนี้ให้สาวกฟัง สาวกจึงได้ทูลถามว่าจะจะเป็นใครในบรรดาพวกตน พระเยซูจึงได้รับสั่ง

“ผู้ที่เอาขนมปังจิ้มในชามเดียวกับพระองค์นั้นแหละจะเป็นทรยศ” ทรงรับสั่งต่อไปว่า “คนเช่นนั้นเกิดมาก็เสียทีเกิด” ยูดาสะสาวคนที่ 12 ได้ฟังเช่นนั้นจึงถามพระเยซูว่า “ท่านอาจารย์หมายถึงข้าพเจ้าหรือ” พระเยซูกับตรัสว่า “ขนมปังนี้เท่ากับเนื้อร่างกายของพระองค์” แล้วทรงหยิบแก้วไวน์ขึ้นพร้อมกับรับสั่งว่า “เท่ากับโลหิตของพระองค์ เป็นโลหิตแห่งสัญญา ขอให้ทุกคนจงทานและดื่ม เราจะได้เสวยร่วมกันอีกจนกว่าได้ร่วมกันใหม่ในอาณาจักรแห่งพระเจ้า (Kingdom of god)” พอรับประทานเสร็จก็ได้พร้อมกันร้องเพลงสรรเสริญเกียรติคุณของพระเจ้า แล้วพระเยซูก็ได้เสด็จเดินทางพร้อมกับสาวกไปยังภูเขามะกอกเทศ (Mount of Olives) แต่ปรากฏว่าระหว่างทาง ยูดาสะสาวผู้ทรยศได้แอบหนีไป พระเยซูจึงได้ตรัสเตือนสาวกที่เหลือ 11 คน ให้รักซึ่งกันและกันว่า “เรารักเจ้าทั้งหลายมาแล้วฉันใด เจ้าจงรักซึ่งกันและกันด้วยฉันนั้น คนทั้งปวงจะรู้ว่าเจ้าเป็นเหล่าสาวกของเรา ก็เพราะว่าเจ้าทั้งหลายรักซึ่งกันและกัน”

จากนั้นก็ให้ทรงพาสาวกเดินทางต่อไปยังตำบลเกทเซแมน (Gethsemane) ในระหว่างทาง ก็ได้ตรัสเล่าถึงการที่จะมีคนมาทำร้ายพระองค์ ซึ่งสาวกต่างพากันประกาศแข็งขันว่า จะยอมถวายชีวิต ถ้าตายก็ตายด้วยกันในขณะที่ทรงเจริญสมาธิอธิษฐานจิตหาความสงบ ณ บริเวณแห่งหนึ่งในตำบลนี้ พร้อมทั้งรับสั่งให้เฝ้ารักษาคุณแลก็ได้มีพวกทหารโรมันโดยยูดาสะสาวผู้ทรยศได้นำทางมา พร้อมทั้งชี้ตัวพระเยซูให้พวกทหารโรมันได้เข้าจับพระเยซู ขณะนั้นปีเตอร์หรือเปโตรอัครสาวกคนสนิทของพระเยซู ได้ชักดาบออกต่อสู้ป้องกัน มีผลทำให้ทหารโรมันคนหนึ่งหูขาดไปข้างหนึ่ง แต่พระเยซูห้าม พระเยซูก็เลยถูกจับโดยง่าย เพราะพระองค์ไม่ต่อสู้ป้องกันตัว ทั้งยังมีสติปล่อยให้จับด้วยดี ฝ่ายสาวกก็พาหลบหนีไป

พระเยซูถูกตรึงไม้กางเขน

หลังจากที่พระเยซูถูกจับแล้ว พวกทหารโรมันก็ได้นำไปสู่ที่พิพากษาโทษ คณะกรรมการศาสนาของนักพรตยิว ได้พิพากษาคัดสินให้ลงโทษประหารชีวิตโดยตรึงไม้กางเขนแต่การประหารชีวิตนั้นต้องนำเสนอขอความเห็นชอบต่อปีลาต (Pilate) ผู้เป็นหัวหน้าปกครองโรมัน ชั้นแรกปีลาตก็บ่ายเบี่ยง แต่ในที่สุดก็ต้องประหารชีวิตตามเสียงส่วนมากเพราะประชาชนร้องบอกว่า “จะรับบาปเอง”

ต่อมาจากนั้นในรุ่งซึ่งเป็นวันศุกร์พวกทหารโรมันจึงให้พระเยซูแบกไม้กางเขนเดินทางออกไปสู่ตำบลโกลโกธา (Golgotha) (ตำบลเนินหัวกะโหลกผี) อันเป็นสถานที่ประหารคน พร้อม

กันนั้นก็ได้นำนักโทษของบ้านเมืองคนอื่นอีก 2 คน เพื่อไปประหารชีวิตโดยตรงไม่ทางเขน เช่นเดียวกับพระเยซูเบื้องซ้ายคนหนึ่ง เบื้องขวาอีกคนหนึ่ง ในระหว่างทางไปสู่ที่ตรึง ณ เนินโกโลโกธานั้นมีผู้เดินทางตามไปดูเป็นจำนวนมาก มีคนหนึ่งเดินทางตามไปเลื่องให้ไปพลางด้วยความสงสัย พระเยซูทรงรับสั่งว่า “อย่าร้องให้สงสารเราเลย จงร้องให้สงสารตัวเองเถิด”

เมื่อเดินทางถึงตำบลโกโลโกธานเป็นเนินประหารชีวิตแล้ว พวกทหารโรมันก็ได้จับพระเยซูขึ้นตรึงกับไม้กางเขน เอาตะปูตอกมือที่เหยียดยาวทั้งสองข้าง ส่วนเท้าทั้งสองข้างไขว้ติดกัน แล้วเอาตะปูตอก โดยมีนักโทษถูกตรึงในลักษณะเดียวกัน ข้างซ้ายคนหนึ่ง และข้างขวาอีกคนหนึ่ง ในระหว่างที่ถูกตรึงนั้นพระเยซูได้รับการทรมานอย่างแสนสาหัส ในขณะนั้นก็ได้ทรงขอน้ำดื่ม แล้วทรงขอพรจากพระเจ้า และมีคำสั่งว่า “ขอทรงยกโทษให้เขาเพราะเขาได้ทำไปในสิ่งเขาไม่รู้” คำพูดประโยคนี้ถือกันว่าเป็นปัจฉิมพจน์ของพระเยซู ตั้งแต่เที่ยงวันของวันนั้นจนถึงบ่าย 3 โมงมีความวิปริตทางดินฟ้าอากาศ โดยอากาศได้มืดครึ้มทั่วไปทั้งแผ่นดิน พอพระเยซูตรัสปัจฉิมพจน์ดังกล่าวแล้วไม่นาน มีพระโลหิตซึมจากมือและเท้าที่ถูกตะปูตอก และพระศอ (คอ) ตกแล้วก็สิ้นพระชนม์ชีพไปเมื่อมีพระชนมายุได้ 32 พรรษา

ต่อมาจากนั้นพวกทหารโรมันก็ได้จัดการนำศพไปบรรจุ การบรรจุนั้นได้เจาะศิลาเข้าไป แล้วเอาศพบรรจุเอาแผ่นหินก้อนใหญ่เป็นฝาปิดปากช่อง มีผู้คนตามไปดูการบรรจุศพเป็นจำนวนมากและหลายคนได้นำเอาน้ำหอมไปประพรมหลุมบรรจุศพด้วย พอถึงวันอาทิตย์มีผู้คนพากันไปสักการะหลุมบรรจุศพ แต่กลับได้พบว่าแผ่นดินฝาหลุมศพได้เคลื่อนออก และไม่มีศพอยู่ภายใน เพราะพระเยซูได้ทรงกลับฟื้นคืนชีพเสด็จขึ้นสวรรค์ อย่างไรก็ตามการที่พระเยซูต้องถูกตรึงด้วยไม้กางเขนสิ้นชีพเช่นนี้ นิยายโรมันคาทอลิกถือว่า พระเยซูเป็นผู้เป็นเจ้าของเป็นผู้ทรงพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้แก่มวลชนมนุษยชาติ ได้ประทานพระบุตร (พระเยซู) ลงมาเพื่อเสียสละชีวิตเป็นการไถ่ถอนโทษบาป (Atonement) ของมนุษย์โดยพลีชีวิตพระบุตรของพระองค์

คำสอนและหลักปฏิบัติ

พระคัมภีร์

การจะเข้าใจเรื่อง “พระเจ้า” มีความจำเป็นต้องศึกษาพระคัมภีร์ ซึ่งบรรจุเรื่องราวเกี่ยวกับแผนการของพระเจ้าแต่ต้นจนจบ คัมภีร์ไบเบิล (Bible or Holy Bible) ประกอบด้วย พระคริสตธรรมเก่า (The Old Testament) และพระคริสตธรรมใหม่ (The New Testament) มีขอบเขตเนื้อหาโดยสังเขป คือ

พระคริสตธรรมเก่า หรือพระคัมภีร์พันธสัญญาเดิม อันเนื่องมาจากศาสนาคริสต์เกิดจากการปฏิรูปลัทธิยิวของชาวฮีบรู จึงรับเอาหลักธรรมบางประการมาจากบทบัญญัติของคัมภีร์โตราห์ คัมภีร์ 5 เล่มแรก เช่น เล่มชื่อ “อพยพ” มาเป็นคำสอนในคริสต์ศาสนาด้วย คือ “บัญญัติ 10 ประการ” ซึ่งพระผู้เป็นเจ้าทรงประทานให้แก่โมเสสบนยอดเขาซีนาย และยังมีหนังสืออีกหลายเล่ม เช่น ปฐมกาล, อีสยาห์, บทเพลงสดุดี ฯลฯ

พระคริสตธรรมใหม่ หรือพระคัมภีร์พันธสัญญาใหม่ ประกอบด้วยหนังสือ 27 เล่ม เขียนด้วยภาษากรีก มีเนื้อหาแบ่งเป็น 3 ส่วนหลัก อันประกอบด้วย

1. พระวรสาร หรือพระกิตติคุณ (The Gospels) แปลว่า “ข่าวดี” ซึ่งบันทึกเรื่องราวชีวประวัติ การประกาศศาสนาคริสต์และคำสอนของพระเยซู จำนวน 4 เล่ม ได้แก่ มัทธีว (Mathew) มาร์โก (Mark) ลูกา (Luke) ยอห์น (John) รวมเรียก “พระวรสาร” (Synoptic Gospels)

2. หนังสือกิจการอัครทูต และจดหมายของบรรดาสาวก หนังสือกิจการอัครทูต (The Acts of the Apostles) มีเนื้อหาเกี่ยวกับประชาคมแรกของชาวคริสต์ในกรุงเยรูซาเล็ม ประวัติการเผยแผ่ศาสนาของนักบุญเปโตรและสาวกบางท่าน การก่อตั้งศาสนจักรในประเทศกรีก และการเผยแผ่ศาสนาของนักบุญเปาโล

จดหมายของบรรดาสาวก (The Pauline and Catholic Epistles) ส่วนใหญ่เป็นจดหมายของนักบุญเปาโล ส่วนที่เหลือเป็นจดหมายของนักบุญยอห์น (John) นักบุญยาโคบ (James or Jacob) นักบุญเปโตร (Peter) และนักบุญยูดา (Jude)

3. หนังสือวิวรณ์ (Revelation) เป็นหนังสือเล่มสุดท้ายในพระคริสตธรรมใหม่ ซึ่งเป็น “การเปิดเผยของพระเจ้า” มีเนื้อหาในเชิงสัญลักษณ์ที่ไม่อาจเข้าใจได้ตามตัวอักษร กล่าวถึงชัยชนะของพระผู้เป็นเจ้าและการสถาปนาอาณาจักรของพระองค์ (The Kingdom of God) ในวันพิพากษาโลก (The Day of Judgement)

หลักคำสอนสำคัญ

คริสตชนจะได้รับหลักคำสอนศาสนาที่ผ่านมา 2 ทางที่สำคัญ คือ หลักคำสอนศาสนาจากพันธสัญญาเดิม (The Old Testament) ซึ่งพระเจ้ามอบผ่านทางบรรพบุรุษโมเสส, หลักคำสอนศาสนาจากพันธสัญญาใหม่ (The New Testament) ซึ่งมาจากพระเยซูคริสต์

หลักศาสนาจากพันธสัญญาเดิม (คำสอนที่ผ่านมาจากบรรพบุรุษ)

(หนังสืออพยพ 20:1-17) “พระเจ้าตรัสถ้อยคำทั้งสิ้นต่อไปนี้ว่า เราคือพระยาห์เวห์ (หรือพระเยโฮวาห์) พระเจ้าของท่าน เป็นผู้นำท่านออกจากแผ่นดินอียิปต์ ให้พ้นจากการเป็นทาส

- ท่านต้องไม่มีพระเจ้าอื่นใดนอกจากเรา
- ท่านต้องไม่ทำรูปปฏิมา (รูปเคารพ) สำหรับตน ไม่ว่าจะเป็นรูปสิ่งใดสิ่งหนึ่งซึ่งอยู่ในท้องฟ้าเบื้องบน หรือซึ่งอยู่ในแผ่นดินเบื้องล่าง หรือซึ่งอยู่ในน้ำใต้แผ่นดิน
- ท่านต้องไม่กราบไหว้รูปปฏิมา (รูปเคารพ) หรือนมัสการรูปเหล่านั้น เพราะเรา คือพระยาห์เวห์ พระเจ้าของท่านเป็นพระเจ้าที่ไม่ยอมให้มีคู่แข่ง เป็นพระเจ้าที่ลงโทษความผิดบาปที่เกลียดชังเรา ไปถึงลูกหลานจนถึงสามสี่ชั่วอายุคน แต่เราแสดงความรักมั่นคงต่อผู้ที่รักเราและปฏิบัติตามบทบัญญัติของเรา จึงถึงพ้นชั่วอายุคน
- ท่านต้องไม่กล่าวพระนามพระยาห์เวห์ พระเจ้าของท่านอย่างไม่เหมาะสม เพราะพระยาห์เวห์จะไม่ทรงละเว้นโทษผู้ที่กล่าวพระนามของพระองค์อย่างไม่เหมาะสม
- จงระลึกถึงวันสัปดาห์โตว่าเป็นวันศักดิ์สิทธิ์ ท่านจะต้องออกแรงทำงานทั้งหมดในหกวัน แต่วันที่เจ็ดเป็นวันพักผ่อนที่ถวายแด่พระยาห์เวห์พระเจ้าของท่าน ในวันนั้นท่านต้องไม่ทำงานใดๆ ไม่ว่าจะเป็นท่าน บุตรชาย บุตรสาว บ่าวไพร่ชายหญิง สัตว์ใช้งานหรือคนต่างถิ่นที่อาศัยอยู่กับท่าน เพราะในหกวัน พระยาห์เวห์ ทรงสร้างฟ้า แผ่นดิน ทะเล และสรรพสิ่งที่มีอยู่ในที่เหล่านี้ แต่ในวันที่เจ็ด พระองค์ทรงพักผ่อน เพราะฉะนั้น พระยาห์เวห์ทรงอวยพระพรวันสัปดาห์โต และทรงทำให้เป็นวันศักดิ์สิทธิ์
- จงนับถือบิดามารดา เพื่อท่านจะได้มีอายุยืนอยู่ในแผ่นดินที่พระยาห์เวห์พระเจ้าของท่านประทานให้ท่าน
- อย่าฆ่าคน
- อย่าล่วงประเวณี
- อย่าลักขโมย
- อย่าเป็นพยานเท็จให้ร้ายเพื่อนบ้าน
- อย่าโลภมักได้บ้านเรือนของเพื่อนบ้าน อย่าโลภมักได้ภรรยาของเพื่อนบ้าน หรือบ่าวไพร่ชายหญิง โค ลา หรือทรัพย์สินใดที่เป็นของเพื่อนบ้าน”

หลักศาสนาจากพันธสัญญาใหม่ (มาจากคำสอนพระเยซูคริสต์โดยตรง)

- บัญญัติแห่งความรัก หรือหลักแห่งความรัก (Love or Agapé)

(มธ 22: 37 - 39) “ท่านจะต้องรักองค์พระผู้เป็นเจ้า พระเจ้าของท่านสุดจิตใจ สุดวิญญาณ สุดสติปัญญาของท่าน นี่คือนับพันบัญญัติเอกและเป็นนับพันบัญญัติแรก นับพันบัญญัติประการที่สองก็เช่นเดียวกันคือ ท่านต้องรักเพื่อนมนุษย์เหมือนรักตนเอง ธรรมบัญญัติและคำสอนของบรรดาประกาศก (ผู้เผยพระวจนะ) ก็ขึ้นอยู่กับบัญญัติสองประการนี้”

หลักแห่งความรัก ถือเป็นหลักคำสอนทางจริยธรรมที่สำคัญของศาสนาคริสต์ หมายถึง ความเป็นมิตรและความปรารถนาให้ผู้อื่นมีความสุข โดยทั้งหลักคริสต์ธรรมใหม่ และหลักคริสต์ธรรมเก่า กล่าวว่า “ความรัก” มีอยู่ 2 ลักษณะ คือ ความรักระหว่างมนุษย์กับพระเจ้า และความรักระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ด้วยกัน ซึ่งความรักระหว่างมนุษย์กับมนุษย์นั้นแสดงออกโดยความเมตตา กรุณาและความเสียสละ ในขณะที่ความรักที่มนุษย์กับพระเจ้าจะแสดงออกโดยความศรัทธา

- ความสุขแท้จริง

(มธ 5: 1 - 12) “พระเยซูเจ้าทอดพระเนตรเห็นประชาชนมากมายจึงเสด็จขึ้นบนภูเขาเมื่อประทับแล้วบรรดาศิษย์เข้ามาห้อมล้อมพระองค์ พระองค์ทรงเริ่มตรัสสอนว่า

- ผู้มีใจยากจน ย่อมเป็นสุข เพราะอาณาจักรสวรรค์เป็นของเขา
- ผู้เป็นทุกข์โศกเศร้า ย่อมเป็นสุข เพราะเขาจะได้รับการปลอบโยน
- ผู้มีใจอ่อนโยน ย่อมเป็นสุข เพราะเขาจะได้รับแผ่นดินเป็นมรดก
- ผู้หิวกระหายความชอบธรรม ย่อมเป็นสุข เพราะเขาจะอิ่ม
- ผู้มีใจเมตตา ย่อมเป็นสุข เพราะเขาจะได้รับพระเมตตา
- ผู้มีใจบริสุทธิ์ ย่อมเป็นสุข เพราะเขาจะได้เห็นพระเจ้า
- ผู้สร้างสันติ ย่อมเป็นสุข เพราะเขาจะได้นิยามว่าเป็นบุตรของพระเจ้า
- ผู้ถูกเบียดเบียนข่มเหงเพราะความชอบธรรม ย่อมเป็นสุข เพราะอาณาจักรสวรรค์เป็นของเขา

ท่านทั้งหลายย่อมเป็นสุข เมื่อถูกดูหมิ่น ข่มเหงและใส่ร้ายต่างๆ นานาเพราะเรา จงชื่นชมยินดีเถิด เพราะบำเหน็จรางวัลของท่านในสวรรค์นั้นยิ่งใหญ่

- หลักข้อเชื่อ
 - ข้าพเจ้าเชื่อในพระเจ้าหนึ่งเดียว
พระบิดาผู้ทรงสรรพานุภาพ เนิรมิตฟ้าดิน ทั้งสิ่งที่เห็นได้และเห็นไม่ได้
 - ข้าพเจ้าเชื่อในพระเยซูคริสต์เจ้าพระบุตรหนึ่งเดียวของพระเจ้า
ทรงบังเกิดจากพระบิดาก่อนกาลเวลา
 - ทรงเป็นพระเจ้าจากพระเจ้า
ทรงเป็นองค์ความสว่าง จากองค์ความสว่าง
 - ทรงเป็นพระเจ้าแท้ จากพระเจ้าแท้
มิได้ทรงถูกสร้าง แต่ทรงบังเกิดร่วมพระธรรมชาติเดียวกับพระบิดา
 - อาศัยพระบุตรนี้ ทุกสิ่งได้รับการเนรมิตขึ้นมา
เพราะเห็นแก่เรามนุษย์ เพื่อทรงช่วยเราให้รอด พระองค์จึงเสด็จจากสวรรค์
 - พระองค์ทรงรับสภาพมนุษย์ จากพระนางมารีย์พรหมจารีด้วยพระอำนาจ
ของพระจิตเจ้า
และทรงบังเกิดเป็นมนุษย์
 - สมัยปอนทิอุส ปิลาต พระองค์ทรงถูกตรึงกางเขนเพื่อเรา
พระองค์สิ้นพระชนม์ และถูกฝังไว้
 - ทรงกลับคืนพระชนมชีพในวันที่สาม ตามความในพระคัมภีร์
เสด็จสู่สวรรค์ ประทับเบื้องขวาพระบิดา
 - พระองค์จะเสด็จมาอีกด้วยพระสิริรุ่งโรจน์ เพื่อทรงพิพากษาผู้เป็นและผู้ตาย
รัชสมัยของพระองค์จะไม่สิ้นสุด
 - ข้าพเจ้าเชื่อในพระจิต พระเจ้าผู้ทรงบันดาลชีวิต
ทรงเนื่องมาจากพระบิดาและพระบุตร
 - ทรงรับการถวายสักการะและพระสิริรุ่งโรจน์ร่วมกับพระบิดาและพระบุตร
พระองค์ดำรงสถิตทางประกาศ

- ข้าพเจ้าเชื่อว่า มีพระศาสนจักร หนึ่งเดียว ศักดิ์สิทธิ์ สากล และสืบเนื่องจากอัครสาวก
ข้าพเจ้าประกาศยืนยันว่า มีศีลล้างบาปหนึ่งเดียวเพื่อกำบาป
- ข้าพเจ้ารอวันที่ผู้ตายจะกลับคืนชีพ
และคอยชีวิตในโลกหน้า อาแมน

หลักการปฏิบัติของศาสนา

คริสตชนต้องนำหลักธรรมเรื่องความรักมาสู่แนวทางปฏิบัติ 3 แนวทางคือ

1) **การปฏิบัติธรรม** กล่าวคือ คริสตชนต้องรับฟังคำสอนที่บันทึกในพระคริสตธรรมคัมภีร์ซึ่งหัวใจของคำสอนของศาสนาคริสต์ เพราะในพระคัมภีร์มิใช่แค่กล่าวถึงประวัติของพระเยซูเจ้า แต่ยังกล่าวถึงชีวิตและคำสอนของพระองค์ คริสตชนจึงควรรับฟังบทเทศนาที่มาจากพระคัมภีร์ เช่น ความรัก การให้อภัย ฯลฯ

2) **การปฏิบัติศาสนกิจ** กล่าวคือ คริสตชนต้องสัมพันธ์และมีชีวิตพระเจ้าด้วยการร่วมในพิธีมิสซาบูชาขอบพระคุณ (แนวปฏิบัติหลักของคาทอลิก) หรือ ร่วมพิธีนมัสการ (แนวปฏิบัติหลักของคริสเตียน) การอธิษฐานภาวนา เพราะกิจกรรมดังกล่าวเป็นกิจกรรมที่พระเจ้าได้ทรงปฏิบัติและทรงเรียกร้องให้สาวกและผู้ติดตามต่อมาได้ปฏิบัติตาม คริสตชนจึงต้องมาโบสถ์เพื่อร่วมพิธีดังกล่าวในวันพระเจ้าเสด็จมา 1 ครั้ง

3) **การปฏิบัติกิจกุศล** กล่าวคือ คริสตชนต้องแสดงออกถึงหลักธรรมความรักที่พระเจ้าทรงสอน เช่น การทำทาน การจำศีลอดอาหาร การช่วยเหลือผู้ด้อยโอกาสที่พบเห็นในสังคม ฯลฯ

การปฏิบัติตามหลักธรรมของคริสตชน คือ การเข้าใจถึงความรักของพระเจ้าผ่านทางชีวิตของพระเยซู เมื่อคริสตชนเข้าใจแล้ว ทุกคนต้องมุ่งสู่การปฏิบัติ 3 ประการ คือ “การปฏิบัติธรรม - การปฏิบัติศาสนกิจ - การปฏิบัติกิจกุศล” ที่จะต้องปฏิบัติควบคู่กันไปในชีวิตของตน

ศาสนาคริสต์ในประเทศไทย

ศาสนาคริสต์ คือ ศาสนาที่มีความเชื่อหลักๆ เหมือนกัน คือเชื่อในองค์พระผู้เป็นเจ้าในพระเยซูคริสต์เจ้า และพระคัมภีร์ อย่างไรก็ตามในแต่ละนิกายอาจมีความแตกต่างกันออกไปบ้างในด้านความเชื่อ ด้านศาสนพิธี ด้านการปฏิบัติการปกครอง

การแบ่งศาสนาคริสต์เป็นนิกายหลักๆ

- **นิกายโรมันคาทอลิก (Roman Catholic)** เรียกสั้นๆ ว่า “คาทอลิก” เนื่องจากใช้ภาษาละตินและยึดแนวทางจารีตพิธีกรรมของโรมันเป็นหลัก มีพระสันตะปาปาเป็นประมุขสูงสุด และมีพระคาร์ดินัล พระสังฆราช พระสงฆ์ นักบวช ปกครองและเผยแผ่ศาสนาและมีศูนย์กลางอยู่ที่กรุงโรม รวมทั้ง ยังมีคณะนักบวชชายและหญิง ก่อตั้งขึ้นมาเพื่อทำงานตามวัตถุประสงค์ของแต่ละคณะ เช่น คณะคามิลเลียน ดูแลคนป่วย ส่วนคณะซาเลเซียน ช่วยเด็กยากจน กำฟ้าร์ คณะเซนต์คาเบรียล และคณะเซนต์ปอล เดอ ชาร์ต ดูแลกิจการการศึกษาเยาวชน ฯลฯ
- **นิกายออร์ทอดอกซ์ (Orthodox)** ส่วนใหญ่จะยึดพิธีกรรมแบบดั้งเดิม ใช้ภาษากรีก ส่วนใหญ่อยู่ในรัสเซีย กรีกและยุโรปตะวันออก มีผู้นำสูงสุดของแต่ละประเทศ เรียกว่า พระอัครบิดร (Patriarch) เช่น พระอัครบิดรแห่งรัสเซีย พระอัครบิดรแห่งคอนสแตนติโนเปิล เป็นต้น ไม่มีผู้นำสูงสุดระดับสากล ปัจจุบันในประเทศไทยมีกลุ่มที่เป็นออร์ทอดอกซ์เพียงเล็กน้อย
- **นิกายโปรเตสแตนต์ (Protestants)** ประกอบด้วยนิกายย่อยๆ อีกเป็นจำนวนมาก เป็นร้อยนิกาย และมีความแตกต่างกันหลักๆ คือ ด้านการปกครองแต่ละนิกายมีอิสระต่อกัน ส่วนใหญ่แต่ละนิกายจะเน้นฆราวาสทำหน้าที่ประกาศศาสนา ปกครองแบบคณะธรรมกิจเป็นฝ่ายปกครอง ส่วนฝ่ายจิตมีศิษยาภิบาลหรือศาสนาจารย์ เป็นผู้นำฝ่ายจิตใจของคริสตจักร*

ความแตกต่างกันระหว่างนิกายคาทอลิกและโปรเตสแตนต์ (ไม่ขออธิบายนิกายออร์ทอดอกซ์ เพราะมีจำนวนน้อยในประเทศไทย)

- **เกี่ยวกับพระคัมภีร์** ในฐานะทรงอำนาจสูงสุดในเรื่องราวของความเชื่อ ในทัศนคติของศาสนาคริสต์นิกายคาทอลิกและโปรเตสแตนต์ ซึ่งพบความแตกต่างกันเกี่ยวกับจำนวนเล่มของพระคัมภีร์ รวมทั้งแนวทางการตีความหมายและการจัดระบบวิธีการสอนของพระคัมภีร์ คาทอลิกตีความจากความเห็นชอบจากส่วนกลาง แต่โปรเตสแตนต์มีความอิสระกว่า
- **เกี่ยวกับพิธีมิสซา (Mass) หรือพิธีศีลมหาสนิท** ในฐานะที่เป็นพิธีกรรมแห่งพระกายและพระโลหิตของพระคริสตเจ้า เป็นการถวายคำสรรเสริญต่อพระบิดาเจ้า เป็นเครื่องระลึกเป็นเครื่องบูชาพลีชีพและการประทับอยู่จริงของพระคริสตเจ้า รวมทั้งการเสด็จลงมาของพระจิต

* ข้อสังเกต : ในประเทศไทย มีข้อสังเกตเล็กๆ น้อยๆ มีคำเรียกคาทอลิกว่า “คริสตัง” และเรียกโปรเตสแตนต์ว่า “คริสเตียน” คาทอลิกเรียกว่า “วัด หรือ โบสถ์” ส่วนทางโปรเตสแตนต์เรียกว่า “คริสตจักร”

เจ้าผู้ทรงทำให้บูชาศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งพบความแตกต่างเกี่ยวกับการประทับอยู่ของพระเยซูในแผ่นปังนั้น คาทอลิกเชื่อว่าเป็นพระกายและพระโลหิตแท้ของพระเยซูเจ้า แต่โปรเตสแตนต์เชื่อว่า แผ่นปังและเหล้าองุ่นเป็นเพียงสัญลักษณ์แห่งการประทับอยู่ของพระองค์เท่านั้น

- **เกี่ยวกับการปกครอง** เป็นเรื่องของบทบาทหน้าที่ศาสนศักดิ์ และการปกครองของพระสังฆราชพระสงฆ์ (บาทหลวง) ในศาสนาคริสต์ทั้งนิกายคาทอลิก หรือศาสนาจารย์ในศาสนาคริสต์นิกายโปรเตสแตนต์ ซึ่งพบความแตกต่างเกี่ยวกับบทบาทดังกล่าวซึ่งคาทอลิกมีแนวทางการปกครองที่เป็นหลักรับรองกันโดยคริสตชนที่เกี่ยวเนื่องกับผู้รับศีลบวช แต่โปรเตสแตนต์มีการปกครองที่อาศัยระบบโดยฆราวาสคริสตชนที่ไม่เกี่ยวข้องกับผู้รับศีลบวช โดยมีระบบคณะกรรมการบริหารจัดการส่วนด้านจิตใจดำเนินการโดยศิษยาภิบาล

- **เกี่ยวกับข้อความเชื่อเรื่องพระนางพรหมจารีมารีอา** ในฐานะพระมารดาของพระเจ้า ตามความเชื่อของศาสนาคริสต์นิกายคาทอลิกและโปรเตสแตนต์ ซึ่งพบความแตกต่างเกี่ยวกับสถานะภาพของพระแม่ต่อพระเยซูคริสต์ คาทอลิกให้เกียรติแม่พระในฐานะที่มีความเป็นแม่ของพระเยซูเจ้าผู้มีสถานะภาพที่เป็นมนุษย์แท้และพระเจ้าแท้ ส่วนโปรเตสแตนต์ได้ให้ความสำคัญต่อเรื่องความเชื่อพระเยซูเจ้าโดยตรง โดยไม่ต้องอาศัยความเชื่อมโยงเกี่ยวกับพระนางมารีอา

ศาสนพิธีที่สำคัญ

นิกายโรมันคาทอลิก

ศาสนพิธีที่สำคัญของศาสนาคริสต์นิกายโรมันคาทอลิกนั้น เป็นไปตามหลักคำสอนแห่งศาสนา ซึ่งข้อเท็จจริงมิได้เป็นเพียงคตินิยมคำสอน หากแต่ครอบคลุมถึงการปฏิบัติพิธีการ หรือกิจกรรมต่างๆ ของศาสนาที่สอดคล้องกับชีวิตประจำวันของคริสตศาสนิกชน ซึ่งมีพระผู้เป็นเจ้าทรงเป็นศูนย์กลางชีวิต ดังต่อไปนี้

1. พิธีมิสซาบูชาขอบพระคุณ (Mass)

ความหมาย เป็นศาสนพิธีหลักของคริสตชนนิกายโรมันคาทอลิก เป็นรูปแบบของการประทับอยู่ของพระเจ้า โดยคริสตชนจะต้องร่วมพิธีอย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ครั้ง คือวันอาทิตย์ คริสตชนที่เข้าร่วมพิธีจะได้รับฟังวาจาของพระเจ้าผ่านทางฟังพระคัมภีร์ และได้รับอาหารที่เป็นแผ่นปังศักดิ์สิทธิ์ เพื่อพวกเขาเหล่านั้นจะได้ดำเนินชีวิตเป็นคริสตชนที่ดี

ขั้นตอน ของพิธีมิสซาบูชาขอบพระคุณ

เริ่มพิธี

ก. เพลงเริ่มพิธี

ข. บทรำวงวอน

ค. บทพระสิริรุ่งโรจน์

ง. บทภาวนาของประธาน

ภาควจนพิธีกรรม

ก. บทอ่าน

ข. พระวรสาร

ค. เทศน์

ง. บทข้าพเจ้าเชื่อ

จ. บทภาวนาเพื่อมวลชน

ภาคบูชาขอบพระคุณ

ก. เตรียมเครื่องบูชา

ข. บทภาวนาเตรียมเครื่องบูชา

ค. บทภาวนาขอบพระคุณและการเสกศีล

ง. รับศีลมหาสนิท

จ. บทภาวนาหลังรับศีล

ปิดพิธี

2. ศีลศักดิ์สิทธิ์ (Sacraments)

ศีลศักดิ์สิทธิ์เป็นเหมือนรูปแบบของการที่พระเจ้าทรงอยู่และประทานพระคุณสำหรับคริสตชนตั้งแต่เกิดจนตายที่เป็นแบบขั้นตอนต่างๆ ของชีวิต

1) ศีลล้างบาป (Baptism) เป็นพิธีกรรมในการรับเข้าเป็นสมาชิกคริสตชน มาจากคำกริยาภาษากรีก bapto หรือ baptizo แปลว่า “จุ่ม” เป็นศีลศักดิ์สิทธิ์ประการแรก และเป็นพิธีเข้าเป็นคริสตชน อันเป็นการแสดงออกภายนอกเพื่อยอมรับคริสตศาสนา จารีตศีลล้างบาปกระทำโดยการรดน้ำสามครั้งเหนือศีรษะผู้รับพิธีพร้อมกับกล่าวว่า “ข้าพเจ้าล้างท่านในพระนามของพระบิดา พระบุตรและพระจิต” เนื่องมาจากความเชื่อที่ว่า มนุษย์ทุกคนเกิดมาพร้อมกับบาปติดตัวเป็นบาปกำเนิด (original sin) อันเนื่องมาจากบรรพบุรุษคู่แรกคือ อาดัมและเอวา ขัดคำสั่งของพระเจ้าเป็นเจ้า น้ำได้กลายเป็นสัญลักษณ์ของการชำระล้างบาป แต่ในปัจจุบันบาทหลวงท่านจะรดน้ำลงบนศีรษะของผู้ที่รับศีลล้างบาป สำหรับเด็กเล็กๆ ที่บิดามารดาเป็นคริสตชนจะนำบุตรไปพบบาทหลวงให้ท่านทำพิธี พร้อมมีพ่อทูนหัว (godfather) หรือแม่ทูนหัว (godmother) ไปด้วย เพื่อเป็นตัวแทนของเด็กในการประกาศความเชื่อ และเป็นผู้รับผิดชอบเตรียมการ ในการอบรมเลี้ยงดูเขาในด้านศาสนาต่อไป

2) **ศีลกำลัง (Confirmation)** เป็นพิธีกรรมสำหรับผู้เข้าพิธีเป็นชาวคริสต์อย่างสมบูรณ์แบบ และเป็นการยืนยัน (to confirm) ความเชื่อและศรัทธาของผู้เข้าพิธีว่าจะปฏิบัติตนเป็นชาวคริสต์อย่างสมบูรณ์หลังจากที่เคยรับศีลล้างบาปแล้ว โดยการประกาศความเชื่ออย่างเปิดเผย และด้วยความเต็มใจ ผู้ที่ทำพิธีให้ศีลกำลังคือพระสังฆราชหรือบาทหลวง โดยมีพิธีการปกมือทั้งสองบนศีรษะของผู้เข้าพิธีรับศีลกำลังและเจิมน้ำมันคริสมา (น้ำมันศักดิ์สิทธิ์ที่ได้รับการเสกโดยพระสังฆราชและบรรดาพระสงฆ์ในวันพืชมงคลหรือวันพืชมงคล) ที่หน้าผากของผู้เป็นพิธีเป็นการประทับ “ตรา” (รูปกางเขน) บนวิญญาณ อันเป็นสัญลักษณ์ของความแข็งแกร่งที่พระเจ้าประทานให้ ซึ่งนับแต่นี้ไปจะเป็นพลังนำเขาในทุกสิ่งที่จะกระทำ

3) **ศีลอุบายบาป (Penance)** เป็นพิธีกรรมที่ทำให้ผู้กระทำความบาปสามารถกลับคืนดีกับพระเจ้าและได้รับการอภัยโทษจากพระเจ้า การแก้บาปมีเงื่อนไข โดยการไปสารภาพบาปต่อบาตรหลวง ซึ่งเป็นผู้แทนของพระเจ้าเป็นเจ้า บาทหลวงจะอภัยบาปให้ และอบรมผู้มาขออภัยให้ระมัดระวังไม่ทำบาปอีก

4) **ศีลมหาสนิท (Eucharist หรือ Holy communion)** เป็นพิธีกรรมหลักของชีวิตแบบคริสตชน เป็นรูปแบบของการอยู่ร่วมกันระหว่างคริสตชนกับพระเจ้าอย่างสนิทแนบแน่น โดยการนำรูปแบบงานเลี้ยงครั้งสุดท้าย (The Last Supper) ที่พระเยซูทรงร่วมรับประทานอาหารค่ำร่วมกับบรรดาสาวกทั้ง 12 คน ก่อนที่พระองค์จะสละพระชนม์ชีพบนไม้กางเขน การประกอบพิธีกรรมของศีลมหาสนิทนี้ ต่อมาเรียกว่า “มิสซา” (Mass)

คาทอลิกเข้ารับศีลมหาสนิทจะรับขนมปังและเหล้าองุ่นที่เป็นการรับพระกายและพระโลหิตของพระเยซูเข้าไปในตัวเองและพระเยซูจะมีความสนิทแนบแน่นเป็นหนึ่งเดียวกัน เรียกว่า “มหาสนิท” (Communion) รวมทั้งการเป็นหนึ่งเดียว ในการอยู่ร่วมกับชาวคริสต์อื่นๆ ด้วยความรัก (Agape) การทำมิสซานี้ประกอบพิธีทุกวันโดยบาทหลวง คริสตชนเข้าร่วมก็สามารถไปร่วมได้ทุกวันแต่วันอาทิตย์เป็นวันบังคับ

5) **ศีลบวช (Orders)** เป็นพิธีกรรมที่พระเจ้าทรงเลือกสรรและแต่งตั้งบุคคลบางคนให้ทำหน้าที่พิเศษอันเป็นการรับใช้พระเจ้าจนตลอดชีวิต ผู้ที่จะบวชเป็นบาทหลวงหรือพระสงฆ์ในศาสนาคริสต์ได้ต้องเป็นชายที่ผ่านการรับศีลล้างบาปและศีลกำลังแล้ว นอกจากนั้นยังต้องเป็นผู้ที่มีศีลธรรมอันดีและเชื่อมั่นว่าตนได้รับการดูแลจากพระเจ้าเป็นเจ้า เพราะศีลศักดิ์สิทธิ์นี้จะ “ตรา” ไว้

ในบุคคลผู้รับ ทำให้เขาเป็น “พระสงฆ์ตลอดนิจนักร” และมีหน้าที่พิเศษบางอย่างที่ทำให้เขาแตกต่างไปจากคริสตชนอื่น

6) **ศีลสมรส (Matrimony)** เป็นพิธีกรรมเพื่อชายหญิงสร้างครอบครัวตามแบบคริสตชน ประกอบพิธีกรรมโดยบาทหลวง พิธีสมรสซึ่งเป็นพิธีศักดิ์สิทธิ์ทางศาสนา คาทอลิกสอนความเป็นหนึ่งเดียวให้สามีภรรยาดำรงในความรักตลอดชีวิตและห้ามการหย่าร้าง เป้าหมายของการแต่งงานอีกอย่างหนึ่งคือการมีบุตร

7) **ศีลเจมคนไข้ (Extreme unction)** เป็นพิธีกรรมสำหรับคนป่วยไข้ หรือคนใกล้สิ้นชีวิต พิธีกรรมนี้สืบเนื่องมาจากการที่พระเยซูทรงรักษาคนป่วยให้หายได้ด้วยอำนาจศักดิ์สิทธิ์ของพระองค์ สำหรับผู้ป่วยหนักบาทหลวงจะเป็นผู้ทำพิธีให้ โดยการเจมผู้ป่วยด้วยน้ำมันศักดิ์สิทธิ์ ปกติแล้วคริสตชนผู้ป่วยหนักประสงค์จะรับการเจมครั้งสุดท้ายนี้ รวมทั้งผู้ป่วยไข้ธรรมดาด้วย กรณีผู้ป่วยแบบกะทันหันไม่สามารถหาบาทหลวงมาเจมได้ ญาติพี่น้องอาจรับหน้าที่เป็นผู้เจมให้ก็ได้และไปแจ้งบาทหลวงภายหลัง

3. พิธีอื่นๆ (ที่คาทอลิกเกี่ยวข้องกับศาสนาอื่น ๆ)

1) **พิธีสมรส**

พิธีแต่งงานมีลักษณะเรียบง่ายโดยผู้กระทำพิธีคือเจ้าบ่าวและเจ้าสาวเอง พระสงฆ์เป็นแต่เพียงพยานทางการของพระศาสนจักร รวมทั้งประชาคมที่ร่วมอยู่ในพิธีนั้นด้วยการแต่งงานหรือความสัมพันธ์ระหว่างสามีและภรรยาเปรียบได้กับความสัมพันธ์ระหว่างพระเจ้ากับมนุษย์ ระหว่างพระคริสต์กับพระศาสนจักรของพระองค์ ด้วยเหตุนี้ “มนุษย์จึงไม่มีสิทธิ์แยกทั้งสองคนจากกัน”

พิธีการแต่งงานเป็นศีลศักดิ์สิทธิ์ เป็นเครื่องหมายและเครื่องมือสำหรับความรอด เป็นพระพรหรรษาพิเศษที่พระเจ้าประทานให้แก่สามีภรรยาเพื่อจะได้ดำเนินชีวิต เป็นพยานถึงความสัมพันธ์ที่พระเจ้าทรงมีต่อมนุษย์ ความรักที่พระคริสต์ทรงมีต่อพระศาสนจักร

ตามปกติ พิธีกรรมการแต่งงานจะประกอบพิธีในโบสถ์และกระทำระหว่างมิสซา หลังจากภาควจนพิธีกรรม พระสงฆ์จะไปยืนต่อหน้าคู่บ่าวสาว โดยมีพยานเป็นชายหญิงอีกคู่หนึ่งอยู่ด้วย ส่วนสำคัญที่สุดของพิธีกรรมมี 2 ส่วนคือ 1. คำมั่นสัญญาของคู่แต่งงานที่ว่า “ฉันขอรับเธอเป็นภรรยา (สามี) และขอสัญญาว่าจะซื่อสัตย์ต่อเธอทั้งในยามสุขและในยามทุกข์

ทั้งในเวลาป่วยและเวลาสบาย และจะยกย่องให้เกียรติเธอจนกว่าชีวิตจะหาไม่” และ 2. การสวมแหวน โดยทั้งสองสวมแหวน ซึ่งพระสงฆ์เสกนั้นแก่กัน พร้อมกับกล่าวแก่กันและกันว่า “ขอให้รับแหวนวงนี้เพื่อเป็นเครื่องหมายถึงความรักและความซื่อสัตย์ของตน”*

2) พิธีศพ/การร่วมพิธีศพ/การฝังศพ

ความหมาย เรื่องความตายของคริสตชนนั้น ถูกเผยแสดงสอดคล้องกับความเข้าใจพระธรรมล้ำลึกปีศาจแห่งการสิ้นพระชนม์และการกลับเป็นขึ้นใหม่ของพระคริสตเจ้า ซึ่งให้ความหวังแก่คริสตชนผู้สิ้นใจเหมือนกับพระเยซูคริสตเจ้านั้น “ถูกเนรเทศจากร่างกายมากกว่า เพื่อไปอยู่กับพระเจ้า” วันแห่งความตายนั้นเป็นการเริ่มต้นความสมบูรณ์ของชีวิตใหม่ที่ได้เริ่มเมื่อวันรับศีลล้างบาป

พิธีการฝังศพคริสตชน เป็นการประกอบพิธีกรรม พระศาสนจักรมุ่งแสดงถึงความเป็นหนึ่งเดียวที่มีประสิทธิภาพกับผู้ล่วงลับไปแล้ว โดยคริสตชนมีส่วนร่วมร่วมกับชุมชนที่ร่วมชุมนุมกันในพิธีปลงศพ และเพื่อการประกาศชีวิตนิรันดร์แก่ชุมชน

ธรรมเนียมทางพิธีกรรมมีองค์ประกอบที่สำคัญ 2 ประการ คือ

1. การสวดระหว่างตั้งศพ (หรือวันสวดพระอภิธรรมแบบพุทธ) คาทอลิกจะจัดวจนพิธีกรรม หรือพิธีบูชาขอบพระคุณในวันที่ศพยังตั้งอยู่ในบริเวณบ้าน หรือสถานที่พักศพตามจำนวนวันที่กำหนดตามความเหมาะสม ไม่ยึดถือฤกษ์ยาม
2. วันปลงศพ คาทอลิกจะประกอบพิธีบูชาขอบพระคุณสำหรับผู้ล่วงลับ และจะทำพิธีฝังในหลุมศพที่สุสานใกล้เคียง

การร่วมพิธีวันฝังศพ โดยปกติจะมีพิธีมิสซาปลงศพก่อนโดยปกติจะทำกันในวัด ผู้ร่วมพิธีที่มีไข้คริสต์ควรแต่งตัวให้เหมาะกับกาลเทศะ และร่วมพิธีมิสซาด้วยความสำรวม ไม่พูดคุย หรือส่งเสียงรบกวนระหว่างพิธีอันทำให้เกิดความไม่เรียบร้อยได้ หลังจากเสร็จพิธีขณะที่นำศพของผู้ตายไปยังสุสาน โดยแขกผู้มีเกียรติและญาติๆ นำดอกไม้และดินที่แจกให้ระหว่างทางเข้าสู่สุสาน นำไปวางบนโลงศพของผู้ตายเพื่อแสดงความเคารพรักและเตือนใจเสมอว่ามนุษย์นั้นมาจากดินและก็จะกลับกลายเป็นดิน

* หมายเหตุ : ปัจจุบันคาทอลิกประมาณ 75% จะแต่งงานกับชาวพุทธ ทั้งคู่ควรได้รับความรู้เรื่องแต่งงานเป็นกรณีพิเศษ

นิยายโปรเตสแตนต์

ศาสนพิธีที่สำคัญของศาสนาคริสต์กลุ่มโปรเตสแตนต์มีลักษณะที่คล้ายกับคาทอลิก คือ การมีพระเยซูคริสต์เป็นศูนย์กลางของการประกอบพิธี แต่มีความแตกต่างไปคือ มิได้เน้นรูปแบบพิธีกรรมที่เป็นกฎเคร่งครัด ให้ความสำคัญต่อพระคัมภีร์ และไม่เน้นการประกอบพิธีที่เกี่ยวข้องกับพระแม่มารีย์และบรรดานักบุญ

1. พิธีนมัสการพระเจ้า

ความหมาย การนมัสการพระเจ้า หมายถึง การตอบสนองพระราชกิจของพระองค์ ผู้ทรงกระทำพระราชกิจในอดีต ปัจจุบันและอนาคต เป็นกระบวนการสื่อสาร 2 ทาง ระหว่างพระผู้เป็นเจ้ากับมนุษย์ ในฐานะที่พระเจ้าเป็นผู้ริเริ่มกระทำพระราชกิจของพระองค์ และมนุษย์เป็นผู้ตอบสนอง

รูปแบบของการนมัสการพระเจ้า (ของสภาคริสตจักรในประเทศไทย) มีที่มาจากความเข้าใจในพระวาทะของพระผู้เป็นเจ้า (โดยเฉพาะจากพระธรรมอิสยาห์ ซึ่งเมื่อได้พบกับองค์พระผู้เป็นเจ้าผู้บริสุทธิ์และทรงเดชานุภาพ จึงได้มองเห็นความผิดบาปของตนเอง ขอมสารภาพ และรับการชำระจากพระองค์ โดยประสงค์จะอุทิศตนเป็นผู้รับใช้ของพระเจ้า) เป็นการแสดงออกถึงความหมายของพฤติกรรมที่เราทำร่วมกันในการนมัสการ โดยใช้องค์ประกอบต่างๆ เพื่อสื่อความหมายให้เป็นที่ปรากฏออกมา ได้แก่ บทเพลง พระวาทะ การอธิษฐาน การถวาย และศาสนพิธี เป็นต้น อันเป็นไปตามโครงสร้างของ “ระเบียบนมัสการพระเจ้า”

ระเบียบนมัสการพระเจ้า แบ่งออกเป็น 4 ส่วน ดังต่อไปนี้

- ส่วนที่ 1 การทรงสำแดงของพระเจ้า
- ส่วนที่ 2 ความสำนึกผิดและรับการอภัย
- ส่วนที่ 3 การเผยพระวาทะของพระเจ้า
- ส่วนที่ 4 การตอบสนองของมนุษย์

การนมัสการพระเจ้า ซึ่งเป็นการสื่อสารของมนุษย์ต่อพระเจ้า เพื่อตอบสนองต่อพระองค์ โดยการเฉลิมฉลองพระคุณ ความรัก ในความยิ่งใหญ่ของพระองค์ ด้วยความเชื่อถ้อยศรัทธา ด้วยใจสำนึกผิด ด้วยยกย่อง ถวายเกียรติ ขอบพระคุณ และถวายตัวการทรงสำแดงของพระเจ้า ซึ่งประจักษ์แก่คริสตชนของพระองค์ ด้วยความจริง จิตวิญญาณ และความบริสุทธิ์ จึงสมควรที่มนุษย์จะสรรเสริญ เทิดพระเกียรติ และสดุดีความยิ่งใหญ่ของพระผู้เป็นเจ้าในการตอบสนองต่อ

พระเจ้าของคริสตชน เกิดขึ้นเมื่อเขาเหล่านั้นได้มองเห็นตนเอง รู้จักตนเอง สำนึกตน และรู้ผิดบาป จึงสารภาพให้พระเจ้าทรงอภัย และทรงชำระให้แก่เขา ซึ่งจะปรากฏในรูปแบบการนมัสการ คือ การอธิษฐาน การสารภาพความผิดบาป การขอชำระ ขอรับการนำจากพระองค์ และการประกาศ อภัยโทษบาป จากพระวาระของพระเจ้า

การเผยพระวาระและการรับฟังพระวาระของพระเจ้า เป็นส่วนที่ 3 ในการนมัสการ ซึ่งจะเกิดขึ้นภายหลังจากที่ได้รับการชำระความผิดบาปแล้ว เป็นการรับพระบัญชาจากพระองค์ เพื่อกระทำพันธกิจในการรับใช้พระองค์

การตอบสนองของมนุษย์ต่อพระเจ้าจะสมบูรณ์ เมื่อได้ฟังพระบัญชาจากพระองค์ จึงเกิดความเข้าใจและสำนึกที่จะตอบสนองด้วย การยอมจำนน การมอบถวาย และการอุทิศตนในการรับใช้พระองค์ ซึ่งอยู่ในรูปแบบของศาสนพิธีต่างๆ

องค์ประกอบของระเบียบนมัสการ ประกอบด้วย

- การสรรเสริญ เทิดพระเกียรติและโมทนาพระคุณ
- การสารภาพความผิดบาป
- การประกาศอภัยโทษ และการชำระ
- การยืนยันความเชื่อ
- การเผยพระวาระและการฟังพระวาระของพระเจ้า
- การมอบถวาย
- ศาสนพิธี
- ขอพระพร

ขั้นตอนในการปฏิบัติตามระเบียบการนมัสการพระเจ้า มีดังนี้

(แบบการนมัสการวันอาทิตย์หรือโอกาสอื่น)

ส่วนที่ 1 การทรงสำแดงของพระเจ้า

1. การเตรียมจิตใจ

1.1 เตรียมใจนมัสการพระเจ้า (ใช้เพลงบรรเลงจากเครื่องดนตรี หรือคณะนักร้องหรือร้องเดี่ยว) จากนั้นผู้นำ กล่าวว่า “พระเจ้าทรงสถิตในพระวิหารบริสุทธิ์ของพระองค์ จงให้ลิ้นทั้งพิภพอยู่สงบต่อพระพักตร์พระองค์เถิด ให้เรานมัสการพระเจ้าด้วยใจยำเกรง”

1.2 การเกิดพระเกียรติ ผู้นำหรือผู้ประกอบพิธี กล่าวว่า “ขอให้พระคุณและสันติสุขจากพระบิดาของเรา และจากพระเยซูคริสต์เจ้าจงดำรงอยู่กับท่านทั้งหลายเถิด ขอให้เราสรรเสริญองค์พระผู้เป็นเจ้า”

ผู้ร่วมในพิธี กล่าวรับ “ให้เราสรรเสริญพระนามขององค์พระผู้เป็นเจ้า”

ผู้นำ กล่าว “ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปตลอดเป็นนิตย์ ตั้งแต่ดวงอาทิตย์ขึ้นไปจนกระทั่งดวงอาทิตย์ตก”

ผู้ร่วมในพิธี กล่าวรับ “ขอให้พระนามขององค์พระผู้เป็นเจ้าเป็นที่สรรเสริญ”

2. ถวายเพลงเกิดพระเกียรติ

3. อธิษฐาน (สรรเสริญพระเจ้า)

ส่วนที่ 2 การสารภาพบาปและรับการอภัย

ผู้นำ กล่าวนำ “พระคัมภีร์สอนเราว่า เมื่อเราเข้ามาอยู่จำเพาะพระเจ้า เราจะต้องถ่อมใจสารภาพความผิดบาปของเรา พระคัมภีร์ กล่าวว่า ถ้าเราทั้งหลายจะว่าเราไม่มีบาป เราก็หลงตัวเอง และสักจะไม่ได้อยู่ในตัวเราเลย ถ้าเราสารภาพบาปของเรา พระองค์ทรงสัตย์ซื่อและเที่ยงธรรมก็จะทรงโปรดยกบาปโทษของเรา และจะทรงชำระเราให้พ้นจากอธรรมทั้งสิ้น ให้เราอธิษฐานสารภาพผิดต่อพระพักตร์ของพระเจ้า”

1. อธิษฐานสารภาพบาป

ผู้นำและผู้ร่วมพิธี กล่าวพร้อมกัน “ข้าแต่พระเจ้าผู้ทรงฤทธิ์และเมตตา กรุณา ทรงเป็นแหล่งแห่งบรรดาความดี ผู้ทรงล่วงรู้ความคิดในใจของข้าพระองค์ทั้งหลาย ข้าพระองค์ขอสารภาพต่อพระองค์ว่าได้ทำผิดบาปต่อพระองค์ และทำชั่วร้ายในสายพระเนตรของพระองค์ ขอได้โปรดชำระข้าพระองค์จากมลทินบาปในอดีตและขอประทานพระคุณ และฤทธานุภาพที่ละทิ้งความชั่ว เพื่อว่าเมื่อหลุดพ้นจากการเป็นทาสของความบาปแล้ว ข้าพระองค์จะได้บังเกิดผลดีโดยพระเยซูคริสต์ผู้ลบล้างบาปในพระนามพระเยซูคริสต์เจ้า อาเมน”

2. การประกาศการอภัยโทษ โดยศิษยาภิบาล หรือศาสนาจารย์ ใช้ข้อพระคัมภีร์หรือเลือกข้อพระคัมภีร์ตอนหนึ่งตอนใดที่มีความเหมาะสม อาทิ “จงฟังคำของพระเจ้าที่กระซิบความมั่นใจของเรา แต่พระเจ้าทรงสำแดงความรักของพระองค์แก่เราทั้งหลาย คือ ขณะที่เรายังเป็น

คนบาปอยู่นั้น พระคริสต์ได้ทรงสิ้นพระชนม์เพื่อเรา (โรม 5:8)” “เหตุฉะนั้นถ้าผู้ใดอยู่ในพระคริสต์ ผู้นั้นก็เป็นคนที่ถูกสร้างใหม่แล้ว สิ่งสสารเก่าๆ ก็ล่วงไป นี่แน่ะกลายเป็นสิ่งใหม่ทั้งนั้น ทั้งสิ้นนี้เกิดมาจากพระเจ้าผู้ทรงให้เราคืนคิดกันกับพระองค์ทางพระเยซูคริสต์ และทรงโปรดประทานให้เรา มีพันธกิจเรื่องการคืนคิดกัน (2 โครินธ์ 5:17 - 18) พี่น้องทั้งหลายให้เราสรรเสริญพระเจ้า ผู้ทรงพระคุณไถ่เราจากอำนาจแห่งความบาปแล้ว”

1. อธิษฐานเพื่อสมาชิก โดยศิษยาภิบาล หรือผู้ปกครอง

2. ถวายเพลง

ส่วนที่ 3 การเผยพระวจนะของพระเจ้า

ผู้นำ กล่าวนำ “ให้เราถ่อมใจรับฟังพระวจนะของพระเจ้า”

ผู้ร่วมพิธี รับพร้อมกัน “ข้าแต่พระเจ้า ขอทรงเปิดตาของข้าพระองค์ เพื่อข้าพระองค์จะได้เห็นสิ่งมหัศจรรย์จากพระธรรมของพระองค์” หรืออาจใช้เพลงสั้นๆ ขับร้องแทนได้

1. อัญเชิญพระวจนะของพระเจ้า สามารถเลือกมานำเสนอได้ ทั้งจากพระคัมภีร์พันธสัญญาเดิม และจากพระคัมภีร์พันธสัญญาใหม่

2. ถวายเพลงสารการ

3. ถวายเพลง เช่น เพลงสรรเสริญ โดยคณะนักร้อง

4. เผยพระวจนะ

5. ประกาศหลักข้อเชื่อ ผู้นำ กล่าวว่า “ขอให้เราทั้งหลายประกาศความเชื่อของเราตามหลักข้อเชื่อ” ซึ่งสามารถเลือกใช้หลักข้อเชื่ออัครธรรมทูต หรือหลักข้อเชื่อในเชียก็ได้”

6. พิธีมหาสนิท ซึ่งมีลำดับพิธีการต่างๆ จะได้นำเสนอในเรื่องของพิธีมหาสนิทต่อไป

7. ถวายเพลง

ส่วนที่ 4 การตอบสนองของมนุษย์

1. เชิญชวนถวาย โดยใช้ข้อพระคัมภีร์ หรือข้อความ ดังต่อไปนี้ ผู้นำ “พี่น้องทั้งหลาย การนมัสการที่แท้จริง คือ การถวายตัวเราให้เป็นเครื่องบูชาอันมีชีวิตอยู่โดยรู้ยู่ว่า สิ่งสสารที่เรามีอยู่นั้นเป็นของพระองค์ ขอให้เราถวายทั้งทรัพย์และชีวิตเพื่อพระราชกิจของพระเจ้า”

2. ผ่านถวถวาย

3. อธิษฐานมอบถวาย

4. ถวายเพลง

5. คำกำชับ โดยผู้ขอพระพร ดังนี้ “จงออกไปสู่โลกอย่างสันติ จงมีใจกล้า จงยึดถือสิ่งที่ดีไว้ อย่าทำความชั่วตอบแทนความชั่ว จงหนุนใจผู้ท้อแท้และเกื้อกูลผู้อ่อนแอ จงช่วยคนทุกข์เข็ญใจ และให้เกียรติแก่ทุกคน จงรักและปรนนิบัติองค์พระผู้เป็นเจ้า จงชื่นชมยินดีในฤทธิ์เดชแห่งพระวิญญาณบริสุทธิ์”

6. ขอพระพร

7. เพลงตอบสนอง

8. ประกาศงานของคริสตจักร

9. เสร็จพิธี

2. พิธีกรรมเฉพาะ

1) พิธีบัพติศมา หรือพิธีเข้าพันธสัญญา

ความหมาย

เป็นการเข้าสู่พันธสัญญาระหว่างพระผู้เป็นเจ้ากับผู้รับบัพติศมา โดยประกาศตนตามความเชื่อที่ว่า “ความบาป” ของเราได้รับการอภัยจากพระเยซูคริสต์ ด้วยพระองค์ได้ตายแทนเรา ดังนั้น เราจึงได้รับการสร้างใหม่ (เกิดใหม่) เข้าสู่ครอบครัวของพระเจ้า (คริสตจักร)

สัญลักษณ์ของพิธีบัพติศมา

พิธีบัพติศมาใช้ “น้ำ” เป็นสัญลักษณ์ เนื่องด้วยน้ำมีคุณสมบัติในการชำระล้างให้สะอาด ในพิธีนี้มีวัตถุประสงค์ที่จะ “ชำระล้าง” ให้เราสะอาด ปราศจากมลทิน และความคิดบาป รวมทั้งเป็นการได้รับชีวิตใหม่ ที่เราได้รับจากพระเจ้า

รูปแบบของพิธีบัพติศมา

ในประเทศไทยใช้กันอยู่ 2 รูปแบบ โดยสื่อความหมายอย่างเดียวกัน และควรต้องมีความเข้าใจ ด้วยตระหนักว่า “เราได้รับความรอดโดยพระคุณและการทรงไถ่จากพระเยซูคริสต์” คือ พิธีจุ่ม และพิธีพรม

- พิธีจุ่ม คือ การที่ให้ผู้รับบัพติศมาลงไปใต้น้ำ จะเป็นบ่อที่จัดเตรียมขึ้นในคริสตจักร หรือแม่น้ำ หรือทะเลตามความเหมาะสม

- พิธีกรรม คือ การนำน้ำและที่สืบทอดโดยผู้ประกอบพิธีจะใช้มือขวาจุ่มลงในขันน้ำที่ผู้ปกครองคริสตจักรเป็นผู้ถือขันน้ำที่เตรียมไว้ และผู้ประกอบพิธีวางมือบนศีรษะของผู้ที่รับบัพติศมา

ผู้ที่รับบัพติศมาต้องเตรียมพร้อม โดยรับการศึกษา เรียนรู้ ให้มีความเข้าใจถึงหลักความเชื่อ แนวทางปฏิบัติและการดำเนินชีวิตใหม่ จากคริสตจักร ทั้งผู้ที่เป็นผู้เชื่อใหม่ และลูกหลานผู้เชื่อ

สำหรับพิธีบัพติศมาแก่เด็กหรือทารก ซึ่งยังไม่สามารถประกาศความเชื่อด้วยตนเองได้ จะทำการเข้าสู่พันธสัญญา (รับบัพติศมา) ผ่านทางบิดามารดาของเด็ก และคริสตจักร (ชุมชนของพระเจ้า) อันเป็นการสัญญาต่อพระองค์ว่าจะช่วยกันรับผิดชอบในการนำทารกหรือเด็กผู้นี้ ไปสู่ความเชื่อในภายหลัง โดยจะกระทำขึ้นเมื่อเด็กมีอายุครบ 12 ปี อันเป็นการยืนยันความเชื่อของตนเอง ใน “พิธีประกาศตัวเป็นสมาชิกสมบรูณ์ของคริสตจักร” หรือแม้ว่าคริสตจักรอาจจะไม่ให้บัพติศมาแก่เด็กหรือทารก ย่อมจัดให้มี “พิธีถวายบุตร” ขึ้นแทน ซึ่งหมายความว่า การมอบเด็กหรือทารกให้อยู่ในการอารักขาของพระเจ้า จนเมื่อเด็กหรือทารกผู้นั้นเติบโตขึ้น และมีความพร้อมที่จะประกาศความเชื่อของตนเองได้ จึงให้การยอมรับจากคริสตจักร และประกอบพิธีบัพติศมาต่อไป

2) พิธีมหาสนิท

ความหมาย

คริสเตียนจัดพิธีมหาสนิท เพื่อเป็นการระลึกถึงพันธสัญญาและฟื้นฟูสัมพันธ์ภาพกับพระองค์ ความเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันของคริสตศาสนิกชน และประกาศการถวายพระชนม์ขององค์พระผู้เป็นเจ้าจนกว่าพระองค์จะเสด็จมา โดยคริสตชนทุกคนที่ได้รับบัพติศมา หรือได้ประกาศความเชื่อมาแล้วก็รับสิทธิ์เข้าร่วมพิธีมหาสนิท พิธีมหาสนิทสำหรับคริสตชนทั่วไป และพิธีมหาสนิทสำหรับผู้ไม่สามารถมาโบสถ์ได้

พิธีมหาสนิทสำหรับคริสตชนทั่วไป

ซึ่งจะจัดให้มีพิธีขึ้นในโบสถ์ โดยมีแบบพิธีที่นิยมปฏิบัติใน 2 แบบ ดังนี้

แบบที่ 1 เป็นกรณีที่พิธีมหาสนิทอยู่ตอนท้ายของการนมัสการ ผู้ร่วมพิธีจะร่วมขับร้องเพลงเตรียมใจสู่พิธีมหาสนิท ผู้ประกอบพิธี (ศาสนาจารย์) จะกล่าวนำแล้วร่วมกันน้อมระลึกถึงพระเยซูคริสต์ผู้ตั้งพิธีอันศักดิ์สิทธิ์ คือ พิธีมหาสนิทนี้ ดังที่พระองค์ได้ตรัสสั่งเหล่าสาวกไว้ว่า

“จงกระทำอย่างนี้ให้เป็นที่ระลึกถึงเรา” ก่อนที่พระองค์จะทนทุกข์ทรมาน ซึ่งพิธีนี้จะทำให้คริสตชนระลึกถึงพันธสัญญาต่อพระองค์ว่าจะเชื่อฟังพระองค์ตลอดไป โดยจิตของเราอยู่ในพระองค์ ดังเป็นแขนงแห่งเถาองุ่น ที่เสมือนเช่นพระเยซูคริสต์ ดังนั้นพิธีมหาสนิทนี้จะทำให้คริสตชนมั่นใจยิ่งว่าพระเยซูคริสต์ทรงพระชนม์จะเสด็จกลับมาและประทับอยู่กับเรา โดยเมื่อเสร็จการอธิษฐาน จะยกข้อความในพระคัมภีร์เพื่อใช้ในการขอพร และร่วมกันรับประทานขนมปัง และน้ำองุ่นตามความเหมาะสม

แบบที่ 2 เริ่มด้วยผู้ร่วมพิธีขับร้องเพลงเตรียมใจสู่พิธีมหาสนิท จากนั้นผู้ประกอบพิธี เลือกข้อพระคัมภีร์ที่เหมาะสมจากตอนใดตอนหนึ่ง โดยเป็นการระลึกถึงการเลี้ยงอาหารครั้งสุดท้ายของพระเยซูคริสต์ ซึ่งพระองค์ได้ทรงบัญชาให้สาวกประกอบพิธีนี้ เพื่อระลึกถึงพระองค์จนกว่าพระองค์จะเสด็จกลับมาอีก โดยพิธีนี้มีความหมายสำคัญ 3 ประการ ดังต่อไปนี้

- ประการแรก พระกายที่พระเยซูคริสต์ทรงยอมทนทุกข์ทรมานด้วยความรัก และการเสียสละ เพื่อนำเรากลับมาเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันกับพระเจ้า คั่นคั่นกับเพื่อนบ้าน และเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในคริสตจักร การเข้าสู่พิธีนี้ หมายถึง การยอมรับว่าเราต่างก็เป็นส่วนหนึ่งของพระกายของพระคริสต์ คือ คริสตจักร และยอมจำนนที่จะทำตามพระบัญชาของพระเยซูคริสต์เจ้าของเรา
- ประการที่สอง พระโลหิตที่พระเยซูคริสต์ประทานให้เป็นค่าไถ่เราพ้นจากความผิดบาป และกลับมาคืนดีกับพระเจ้าพระบิดาของเรา เพราะฉะนั้น โดยพระเยซูคริสต์เท่านั้นที่ทรงมีชีวิตอยู่ในเรา
- ประการที่สาม พระเยซูคริสต์ ตรัสว่า “จงกระทำอย่างนี้ให้เป็นที่ระลึกถึงเรา” ให้เราทั้งหลายระลึกถึงความรัก การเสียสละ การทรงไถ่ การคืนดีที่พระองค์ได้ทรงกระทำเพื่อเรา พิธีนี้เป็นพันธสัญญามั่นคงที่พระเจ้าทรงมีต่อเราและฝ่ายเราสัญญาว่าจะเชื่อฟังพระองค์ตลอดไป ฉะนั้นถ้าผู้ใดสำนึกบาปของตน และต้องการที่จะพ้นจากอำนาจของบาปนั้น ทั้งมีความเชื่อ และไว้วางใจในพระเยซูคริสต์ และประสงค์ที่จะให้พระองค์เป็นผู้ช่วยในการดำเนินชีวิต

จากนั้นคริสตชนร่วมกันอธิษฐานถึงความสำนึกผิดบาปและการชำระบาป ผู้ประกอบพิธีจะกล่าวรับและแสดงการขอบพระคุณต่อพระเยซูคริสต์ พร้อมแสดงความเคารพและมอบขนมปังให้กับคริสตชนทั้งหลายรับไปเพื่อรับประทานพร้อมกัน จากนั้นหยิบถ้วยด้วย

ความเคารพ ด้วย “ถ้อยนี้ คือ พันธสัญญาใหม่โดยโลหิตของพระเยซูคริสต์เจ้า” แล้วคริสตชนรับไปดื่มพร้อมกัน จากนั้นอธิษฐานและขอพระพรต่อพระเจ้าผู้ทรงพระคุณ การได้และชีวิตใหม่ในองค์พระเยซูคริสต์ การยอมรับและเป็นผู้รับใช้ตามพระประสงค์ของพระองค์ แล้วร่วมกันขับร้องเพลงตอบสนอง เป็นอันเสร็จพิธี

พิธีมหาสนิทสำหรับผู้ไม่สามารถมาโบสถ์ได้

พิธีการเริ่มพิธีคือ เริ่มต้นด้วยการร้องเพลง อธิษฐาน ตามความเหมาะสม โดยผู้ประกอบพิธีจะไม่ใช้ข้อพระคัมภีร์ รวมทั้งอาจเลือกใช้คำอธิษฐานเฉพาะตอนที่เห็นว่ามีเหมาะสม ดังนั้น เมื่อเริ่มพิธีผู้ประกอบพิธีจะกล่าวนำ จากนั้นจะดำเนินพิธีอธิษฐาน โดยผู้ร่วมพิธีจะกล่าวตาม จากนั้นเพื่อเป็นการระลึกถึงพระกรุณาของพระเยซูคริสต์ จึงดำเนินการประกาศถึงพันธสัญญาที่ให้ไว้กับพระองค์ ผู้ประกอบพิธีจะมอบขนมปังและน้ำองุ่นแก่ผู้รับและผู้ปกครองที่ไปร่วมด้วย ให้ดื่มเพื่อเป็นการระลึกถึงพระคุณของพระเยซู (ควรดื่มด้วยอาการเคารพ) จากนั้นร่วมกันอธิษฐานขอพระพร เสร็จพิธี อาจมีการบรรเลงหรือขับร้องเพลงตอบสนอง (พระเจ้าเป็นความรัก)

3) พิธีสมรส

พิธีการแต่งงานของชาวคริสต์จัดขึ้นใน โบสถ์ เพราะชาวคริสต์เชื่อกันว่า พระผู้เป็นเจ้าเป็นผู้สร้างมนุษย์ จุดเริ่มต้นของชีวิตแต่งงานจึงควรเริ่มต้นที่พระผู้เป็นเจ้า ขั้นตอนแรกของการแต่งงานแบบคริสต์ คือ เจ้าสาวต้องเดินควงแขนมาจับบิคาของเธอไปตามทางเดินสู่แท่นพิธี ขั้นตอนนี้ถือเป็นการมอบกรรมสิทธิ์ในการปกป้องดูแลทะนุถนอมเจ้าสาวให้กับเจ้าบ่าว รวมทั้งเจ้าสาวเองก็มีหน้าที่ปรนนิบัติและให้ความเคารพนับถือสามีเช่นกัน

ขณะที่เจ้าสาวเดินมาสู่แท่นพิธี วงดนตรีจะบรรเลงเพลงต้อนรับ พร้อมกับแขกที่มาร่วมงานทั้งหมดจะลุกขึ้นยืนเพื่อให้เกียรติเจ้าสาว เมื่อถึงหน้าแท่นพิธีคุณพ่อของเจ้าสาวจะมอบเธอให้กับเจ้าบ่าว แล้วศาสนาจารย์ผู้ประกอบพิธีจึงอ่านข้อพระคัมภีร์เกี่ยวกับการใช้ชีวิตคู่ หลังจากนั้นผู้ประกอบพิธีจะทำหน้าที่เพียงกล่าวนำให้เท่านั้น ส่วนคู่บ่าวสาว ผลัดกันกล่าวคำปฏิญาณจนเสร็จเรียบร้อย ทั้งคู่จะสวมแหวนแต่งงานให้แก่กัน แหวนแต่งงานของชาวคริสต์เป็นที่รู้กันดีว่าต้องเป็นแหวนกลมเกลี้ยงไม่มีรอยต่อ เพื่อสื่อถึงความรักอันไม่มีที่สิ้นสุด ต่อจากนั้นคู่บ่าวสาวจะลงนามในหนังสือสำคัญที่ออกจากโบสถ์ ซึ่งเป็นคนละใบกับทะเบียนสมรส จากนั้นผู้ใหญ่ซึ่งเป็นที่เคารพของคู่บ่าวสาว จะให้อวาทะเรื่องการใช้ชีวิตคู่จากพระคัมภีร์ แล้วจึงเข้าสู่ขั้นตอนสำคัญอีกขั้นตอน

หนึ่งนั่นคือ การจุดเทียนครอบครัว เริ่มจากเจ้าสาวจุดเทียนซ้าย และเจ้าบ่าวจุดเทียนขวา แล้วทั้งคู่จึงมาจุดเทียนกลางพร้อมกัน แสดงถึงการเป็นครอบครัวเดียว ถึงตอนนี้ผู้ประกอบพิธีจะอธิษฐานขอพรสำหรับครอบครัวยุใหม่ และประกาศการแต่งงานคู่บ่าวสาวอย่างเป็นทางการ

นอกจากนี้ ชุดแต่งงานตามประเพณีนิยมของคริสเตียนจะเป็นสีขาว เพราะเปรียบเสมือนความบริสุทธิ์ของหญิงสาว “ผู้รอคอย” จะได้แต่งงานกับ “คู่พระพร” ที่พระเจ้าทรงประทานให้ ส่วนผ้าคลุมหน้า (veil) เป็นตัวแทน (สัญลักษณ์) ของการอดทน รอคอย สงวนไว้ เพื่อว่าที่สามีจนถึงวินาทีที่ทั้งคู่ได้แต่งงานกัน

4.) พิธีศพ

ความนำ	}	ควรให้ทางโปรเตสแตนต์เพิ่มเติมข้อมูล
พิธีบรรจศพ		
พิธีฝังศพ		
พิธีเผาศพ		

วันสำคัญทางศาสนา

นิกายโรมันคาทอลิก

1. วันอาทิตย์ (Sunday) เป็นวันพระเจ้าที่ชาวคริสต์หยุดงานและจะไปปฏิบัติศาสนกิจร่วมพิธีมิสซาที่โบสถ์ที่ใกล้เคียง
2. วันคริสต์มาส (Christmas) คือ วันสมโภชการเกิดมาของพระเยซู ตรงกับวันที่ 25 ธันวาคมของทุกปี
3. วันสมโภชปัสกา (Pasqua) หรือ (Easter) คือวันสมโภชการกลับคืนชีพของพระเยซู ตรงกับวันอาทิตย์แรกหลังจากวันพระจันทร์เต็มดวง ระหว่างวันที่ 21 มีนาคม ถึง 25 เมษายน วันใดวันหนึ่ง
4. วันสมโภชเกี่ยวกับพระนางมารีอา เช่น สมโภชแม่พระได้รับเกียรติยกขึ้นสวรรค์ ทั้งกายและวิญญาณ (Mary Assumption) ตรงกับวันที่ 15 สิงหาคม และสมโภชแม่พระปฏิสนธินิรมล (Mary Immaculate Conception) ตรงกับวันที่ 8 ธันวาคม ของทุกปี

5. วันฉลองเกี่ยวกับนักบุญ เช่น นักบุญทั้งหลาย (All Saints day) ตรงกับวันที่ 1 พฤศจิกายน วันฉลองนักบุญยอแซฟ ตรงกับวันที่ 19 มีนาคม วันฉลองนักบุญเปโตรและเปาโล ตรงกับวันที่ 29 มิถุนายน

6. วันฉลองเกี่ยวกับทูตสวรรค์ เช่น ฉลองทูตสวรรค์มีคาเอล คาเบรีล และราฟาเอล ทุกวันที่ 29 กันยายนของทุกปี

7. คาทอลิกยังมีวันฉลองอีกหลายวัน ซึ่งจะถูกรวบรวมไว้ในปฏิทินคาทอลิก

วันสำคัญทางศาสนาคริสต์นิกายโรมันคาทอลิก ตามปฏิทินฉบับหลวง

- วันที่ 1 มกราคม วันสมโภชพระนางมารีย์ พระชนนีพระเป็นเจ้า
- วันที่ 8 มกราคม วันสมโภชพระคริสตเจ้าแสดงองค์
- วันที่ 1 มีนาคม วันพุทธรับเถา
- วันที่ 19 มีนาคม วันสมโภชนักบุญยอแซฟ ภูตดาของพระนางพรหมจารีมารีย์
- วันที่ 9 เมษายน วันอาทิตย์มหาทรมาน (แห่ไบลาน)
- วันที่ 13 เมษายน วันพฤษศยดิศศักดิ์สิทธิ์ ระลึกถึงพระเยซูเจ้าทรงตั้งศิลาหาสนิท
- วันที่ 14 เมษายน วันศุกร์ศักดิ์สิทธิ์ พระเยซูเจ้าทรงรับทรมานและสิ้นพระชนม์บนไม้กางเขน
- วันที่ 15 เมษายน วันเสาร์ศักดิ์สิทธิ์
- วันที่ 16 เมษายน วันสมโภชพระเยซูเจ้าทรงกลับคืนพระชนมชีพ (วันปัสกา)
- วันที่ 28 พฤษภาคม วันสมโภชพระเยซูเจ้าเสด็จขึ้นสวรรค์
- วันที่ 4 มิถุนายน วันสมโภชพระจิตเจ้า
- วันที่ 11 มิถุนายน วันสมโภชพระตรีเอกภาพ
- วันที่ 18 มิถุนายน วันสมโภชพระวรกายและพระโลหิตพระคริสตเจ้า
- วันที่ 29 มิถุนายน วันสมโภชนักบุญเปโตรและนักบุญเปาโล อัครสาวก
- วันที่ 15 สิงหาคม วันสมโภชพระนางมารีย์รับเกียรติยกขึ้นสวรรค์
- วันที่ 1 พฤศจิกายน วันสมโภชนักบุญทั้งหลาย
- วันที่ 26 พฤศจิกายน วันสมโภชพระเยซูเจ้ากษัตริย์แห่งสากลจักรวาล
- วันที่ 8 ธันวาคม วันสมโภชพระนางมารีย์ผู้ปฏิสนธินิรมล

- วันที่ 25 ธันวาคม วันสมโภชพระคริสตสมภพ

นิกายโปรเตสแตนต์

วันสำคัญทางศาสนาคริสต์นิกายโปรเตสแตนต์ ตามปฏิทินฉบับหลวง

- วันที่ 3 มีนาคม วันอธิษฐานสากล
- วันที่ 9 เมษายน วันอาทิตย์ทางตาล
- วันที่ 14 เมษายน วันพระศุกร์ประเสริฐ
- วันที่ 16 เมษายน วันพระเยซูคริสต์ทรงคืนพระชนม์
- วันที่ 4 มิถุนายน วันพระวิญญานบริสุทธิ์
- วันที่ 1 ตุลาคม วันมหาสนิทสากล
- วันที่ 3 ธันวาคม วันเทศกาลเตรียมรับเสด็จ
- วันที่ 25 ธันวาคม วันคริสต์สมภพ

องค์กรทางศาสนาในประเทศไทย

ศาสนาคริสต์ในประเทศไทย ซึ่งกรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ให้การรับรองมี 5 องค์กร ดังต่อไปนี้

- ศาสนาคริสต์นิกายโรมันคาทอลิก ได้ใช้ชื่อว่า สภาประมุขแห่งบาทหลวงโรมันคาทอลิกแห่งประเทศไทย (Catholic Bishop's Conference of Thailand) ซึ่งเข้ามาเผยแพร่ในประเทศไทย ตั้งแต่สมัยอยุธยา พ.ศ. 2110 (ค.ศ. 1567) โดยมีสัชนาริชาวโปรตุเกส นักบวชคณะโดมินิกัน จากมะละกา ปัจจุบันมีสมาชิกประมาณ 3 แสนคน มีพระสงฆ์ หรือบาทหลวงทั้งสิ้น 710 องค์ ภราดา 121 คน ภคินี 1,439 คน วัด 463 แห่ง (จากปฏิทินคาทอลิก ค.ศ. 2005)

สำนักงาน 122/11 ซ.นาครสุวรรณ ถ.นนทรี ยานนาวา กรุงเทพฯ 10120

โทร. 0 - 2681 - 3900 โทรสาร. 0 - 2681 - 5370

- สภาคริสตจักรในประเทศไทย (The Church of Christ in Thailand) ได้ก่อตั้งเป็นสภาฯ เมื่อ พ.ศ. 2477 แต่มีสัชนาริได้เข้ามาเผยแพร่ในประเทศไทย เมื่อ พ.ศ. 2371 (ค.ศ. 1828) รุ่นแรกๆ มาจากยุโรป และสหรัฐอเมริกา ปัจจุบันมีการปกครองแบ่งออกเป็น 19 ภาค มีคริสตจักร 844 แห่ง สมาชิก 120,000 คน

สำนักงานอยู่ที่ 328 ถ. พญาไท เขตพญาไท กรุงเทพฯ

โทร. 0 – 2214-6000, โทรสาร. 0 - 2214 - 4291

- สหกิจคริสเตียนแห่งประเทศไทย (The Evangelical Fellowship of Thailand) ได้รับการรับรองจากรัฐบาล เมื่อวันที่ 9 กันยายน พ.ศ. 2512 ต่อมา พ.ศ. 2519 ได้จัดตั้งเป็นมูลนิธิสหกิจคริสเตียน ปัจจุบันมีสมาชิกที่เป็นมิสชันนารี 800 คน มีคริสตจักรในสังกัด 1,200 แห่ง และสมาชิกประมาณ 100,000 คน มีองค์กรในสังกัด 110 คณะ

สำนักงานอยู่ที่ 64/1 ถ.รามคำแหง ซอย 22 แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240

โทร. 0 - 2318 - 3887

- สหคริสตจักรแบπτิสต์ในประเทศไทย (Thailand Baptist Convention the Baptist Church Foundation) ได้เข้ามาเผยแพร่ในประเทศไทย พ.ศ. 2492 (ค.ศ. 1949) มี คริสตจักร 48 แห่ง มีสมาชิก 5,000 คน (ค.ศ. 2001)

สำนักงานอยู่ที่ 90 ถ.สุขุมวิท ซ.2 คลองเตย กรุงเทพฯ 10110

โทร. 0 - 2656 - 9038 โทรสาร. 0 -2251 – 0680

- มูลนิธิคริสตจักรเซเว่นเดย์ แอ็ดเวนติสแห่งประเทศไทย (Seventh-day Adventist Churches of Thailand) ได้เริ่มเข้ามาเผยแพร่ในประเทศไทย พ.ศ. 2449 (ค.ศ. 1906) มีคริสตจักร 30 แห่ง และมีสมาชิก 7,000 คน (ค.ศ. 2001)

สำนักงานเลขที่ 12 ซ.ปรีดี พนมยงค์ 37 สุขุมวิท 71 คลองตันเหนือ วัฒนา

กรุงเทพฯ 10110

โทร. 0 - 2381 - 3298 โทรสาร. 0 - 2381 - 1928

การวางตนที่เหมาะสมระหว่างศาสนา

การอยู่ร่วมกันอย่างสมานฉันท์ของคริสตชนกับศาสนิกของศาสนาอื่นๆ ในสังคมไทย โดยธรรมชาตินั้น คริสตชนจะเป็นผู้ที่รักสันติ ไม่ใช้ความรุนแรง และยอมเป็นฝ่ายถูกกระทำอยู่แล้ว เนื่องจากพระเยซูทรงสอนให้รักผู้อื่นเหมือนรักตนเอง ไปจนถึงขั้นรักศัตรู แม้แต่พระเยซูเอง ก็ทรงยอมถูกข่มเหงจนสิ้นพระชนม์โดยยังทรงอภัยแก่บุคคลเหล่านั้น บรรดาสาวกของพระองค์ ก็ปฏิบัติเช่นเดียวกัน

1. คริสตชนไทยปรารถนาจากภาครัฐ และบุคคลทั่วไป

เพื่อให้เกิดความสมานฉันท์กับทุกศาสนาในสังคมไทย ก็คือ เสรีภาพและความเสมอภาคในการนับถือศาสนา และการปฏิบัติตามคำสอนของศาสนา อันได้แก่

- เสรีภาพของคริสตชนในการเชื่อในพระเยซูคริสต์ การปฏิบัติตามคำสอนของพระองค์ การนมัสการพระเจ้า และการสร้างสถานนมัสการ ฯลฯ
- เสรีภาพคริสตชนที่จะรักษาความเชื่อของตนไว้ คริสตชนมีเสรีภาพที่จะไม่ต้องสวดมนต์ ไม่แสดงความเคารพที่มีนัยทางศาสนาต่อวัตถุ รูปปั้น ภาพ หรือบุคคล ของศาสนา หรือความเชื่ออื่น เนื่องจากคริสตชนมีบทบัญญัติว่าจะแสดงการนมัสการแด่พระผู้เป็นเจ้าเท่านั้น
- เสรีภาพแก่คริสตชนในการสอนและสื่อสารเรื่องของศาสนาคริสต์ให้แก่บุคคลทั่วไป รวมทั้งให้เสรีภาพแก่คนไทยโดยทั่วไปที่จะสามารถเรียนรู้เรื่องของคริสต์ศาสนาจากคริสตชน ไปจนถึงขนานนับถือศาสนาคริสต์ด้วย
- ภาครัฐและบุคคลทั่วไปพึงให้เกียรติคริสต์ศาสนาอย่างเท่าเทียมกับศาสนาอื่น และต้องไม่ถือเอาการที่บุคคลหรือองค์กรใดเพราะเขาเป็นคริสตชน มาเป็นเหตุให้ปฏิบัติต่อบุคคลหรือองค์กรนั้นอย่างไม่เป็นธรรม ไม่เสมอภาค เมื่อเทียบกับการปฏิบัติต่อผู้ที่นับถือศาสนาอื่น

2. คริสตชนไทยต้องยึดถือปฏิบัติเพื่อให้เกิดความสมานฉันท์กับทุกศาสนาในสังคมไทย

คริสตชนต้องไม่ใช่เสรีภาพในการนับถือศาสนาและการสอนเรื่องศาสนาคริสต์จนเกินขอบเขต จนกระทั่งไปละเมิดกฎหมายบ้านเมือง ละเมิดศาสนาอื่น และละเมิดสิทธิส่วนบุคคล เช่น

- ด้านการไม่ละเมิดศาสนาอื่น คริสตชนต้องไม่กล่าวถึงศาสนาอื่นในด้านลบ หรือกล่าวเปรียบเทียบกับศาสนาของตนเหนือกว่าศาสนาอื่น
- ด้านการไม่ละเมิดสิทธิส่วนบุคคล การสอนหรือสื่อสารเรื่องของคริสต์ศาสนา ต้องไม่เป็นการบีบบังคับให้ผู้ฟังต้องตอบสนอง และต้องให้ผู้ฟังมีสิทธิที่จะปฏิเสธไม่รับฟังได้
- ด้านความไม่เป็นศาสนาคริสต์นิยม คริสตชนต้องไม่ถือเอาการที่บุคคล หรือองค์กรใดที่มีได้เป็นคริสตชนมาเป็นเหตุให้ปฏิบัติต่อบุคคลหรือองค์กรนั้นอย่างไม่เป็นธรรม และไม่เสมอภาคเมื่อเทียบกับการปฏิบัติต่อผู้ที่เป็นคริสตชน

- ด้านความรัก - เคารพต่อธรรมชาติประเพณี คริสตชนต้องเคารพต่อกฎหมาย ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของชุมชน หรือองค์กรศาสนาอื่นๆ

3. ศาสนิกชนอื่นๆ ควรปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมต่อศาสนพิธีคริสตชน

- การวางตนให้เหมาะสมเมื่อจะต้องเข้าร่วมพิธีคริสตศาสนา เช่น พิธีมิสซาของคาทอลิกหรือพิธีนมัสการของโปรเตสแตนต์ การเข้าร่วมพิธีสวดศพ หรือพิธีปลงศพ ของคริสตชน โดยการแต่งกาย การอยู่ในอิริยาบถที่เหมาะสม ซึ่งปกติแล้วพิธีกรของคริสตศาสนาจะได้แจ้ง หรือประชาสัมพันธ์ระหว่างพิธีว่า ขั้นตอนไหน ยืน นั่ง หรือคุกเข่า
- การรู้ถึงพิธีกรรมเฉพาะอย่างที่สูงงวนไว้เฉพาะของศาสนาคริสต์แต่ละนิกาย เช่น การรับศีลมหาสนิท (แผ่นปังศักดิ์สิทธิ์) ซึ่งสูงงวนไว้เฉพาะคาทอลิก
- การรู้แนวทางหรือเงื่อนไขบางอย่างที่เกี่ยวข้องกับข้อความเชื่อและหลักปฏิบัติที่จำเป็นของแต่ละนิกาย เช่น การที่ศาสนิกชนอื่นๆ จะแต่งงานกับคริสตชน ควรศึกษาว่ามีเงื่อนไขหรือแนวทางปฏิบัติอย่างไร เงื่อนไขดังกล่าวนี้ ควรปรึกษาบาทหลวงหรือผู้นำคริสตจักร เพราะการแต่งงานระหว่างศาสนาจะมีผลตามมาอีกมากมาย เช่น พิธีกรรมการแต่งงาน และการอบรมเลี้ยงดูบุตร
- การรู้หลักการปฏิบัติตนเมื่อต้องอยู่ร่วมกันในสถาบันหรือองค์กรคริสตชน เช่น โรงพยาบาล โรงเรียน และสถานสังคมสงเคราะห์ ฯลฯ ว่าแต่ละองค์กรมีแนวทางพิเศษที่แตกต่างจากองค์กรของศาสนาอื่นอย่างไร

สรุป

หลักธรรมของศาสนาคริสต์เป็นหลักธรรมเกี่ยวกับความรักต่อพระเจ้าต่อตนเอง และต่อเพื่อนมนุษย์เช่น ความรักต่อผู้ยากจน ผู้ตกทุกข์ได้ยาก คนเป็นโรค คนเจ็บป่วย ฯลฯ โดยหลักธรรมดังกล่าวมุ่งให้ผู้ปฏิบัติเน้นจิตตารมณ์ความรัก มากกว่าจะเน้นรูปแบบเชิงกฎหมายและความยุติธรรม ส่วนคริสตชนจะต้องนำหลักธรรมไปปฏิบัติในชีวิตประจำวัน เพื่อให้สังคมนั้นๆ เกิดบรรยากาศแห่งความรักตามที่พระเยซูสอน หลักธรรมของศาสนาสามารถพบเห็นได้จากการศึกษาพระคัมภีร์และการร่วมในพิธีกรรมของคริสตชนแต่ละนิกาย เพราะพระคัมภีร์และพิธีกรรมสามารถหล่อเลี้ยงชีวิตคริสตชนให้ใกล้ชิดกับองค์พระเยซูคริสต์

ส่วนผู้นับถือศาสนาอื่น (พุทธ อิสลาม ฯลฯ) หากมีโอกาสศึกษาหลักธรรมหรือเรียนรู้พิธีกรรมของศาสนาคริสต์แล้วจะทำให้สามารถวางตนได้อย่างเหมาะสม เพื่อนำไปสู่ “ความสมานฉันท์” ภายในประเทศ และทำให้ประเทศไทยมีความสงบและสันติสุข

หมายเหตุ : เอกสารที่ท่านศึกษาอยู่นี้ เกิดจากการประมวลความรู้เพื่อผู้นับถือศาสนาต่าง ๆ (ที่มีใช่คริสต์ศาสนา) เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจอย่างถูกต้องที่สุด อาจเป็นไปได้ที่ศัพท์ทางศาสนาอาจจะเข้าใจยาก รวมทั้งหลายประโยคได้แฝงความคิดเชิงศาสนา ศาสตร์ (เทววิทยา) ไว้ด้วย หากไม่สามารถเข้าใจ ท่านควรปรึกษาผู้รู้ของศาสนาคริสต์อีกครั้งหนึ่ง

ศาสนาซิกข์โดยสังเขป

ประวัติความเป็นมา

ศาสนาซิกข์หรือสิกข์เป็นภาษาปัญจาบ ตรงกับภาษาบาลีว่า “สิกข” และภาษาสันสกฤตว่า “ศิกษ” แปลว่า “ศึกษา” ถ้าใช้เป็นคุณศัพท์จะแปลว่า “ผู้ศึกษา” (ซึ่งถอดใจความว่า “ผู้เป็นศิษย์”) ซึ่งความมุ่งหมายในการตั้งชื่อศาสนานี้ต้องการจะเน้นให้ศาสนิกชนเป็น “ผู้ศึกษา” หรือเป็น “ศิษย์” เพราะหลักการของศาสนานี้ถือว่าศาสนิกชนจะเข้าถึงพระเจ้าได้ก็โดยผ่านทางครู หรือครู ซึ่งถือว่าเป็นศาสตราจารย์ผู้สอนศาสนานี้ อันมีสืบต่อกันมาถึง 10 ท่าน

ศาสนาซิกข์เป็นหนึ่งในศาสนาที่เกิดขึ้นใหม่ เมื่อเปรียบเทียบกับศาสนาอื่นๆ ของโลก เป็นศาสนาที่ยึดถือ และเชื่อมั่นใน “เอกเทวนิยม” (Monotheistic) คือเชื่อถือความเป็นเอกหนึ่งเดียวของพระผู้เป็นเจ้าพระองค์เดียว อีกนัยหนึ่งคือ ศาสนาซิกข์เป็นศาสนาที่ยึดมั่น และเชื่อถือในพระเจ้าพระองค์เดียว (วาเฮกูรู) อย่างเคร่งครัด ตลอดจนเชื่อว่าพระผู้เป็นเจ้าเป็นผู้สมบูรณ์ และแผ่ไปทั่วในทุกสรรพสิ่ง อมตะภาวะ ผู้สร้างมูลเหตุของเหตุทั้งปวง ไร้ซึ่งความเป็นปฏิกิริยา ไร้ซึ่งความหวาดกลัว สถิตมั่นคงในทุกสรรพสิ่งที่ทรงสร้าง และคุ้มครอง พระองค์มิได้ทรงเป็นพระเจ้าของคณะ หรือชาติใดชาติหนึ่ง แต่ทรงเป็น “พระแห่งความเมตตา คุณธรรม และสัจธรรมอันแท้จริง” พระผู้ทรงสร้างมนุษย์ ไม่ใช่เพื่อลงโทษในความผิดของเขา แต่ให้เขาเข้าใจในจุดประสงค์ที่แท้จริงของพวกเขาในจักรวาลนี้ และเพื่อหล่อหลอมให้เขากลับเข้าแหล่งกำเนิดดั้งเดิม นอกจากนี้ ศาสนาซิกข์ยังได้สอนหลักธรรมที่ยอมรับทั่วไปในสากลโลกปัจจุบันและในอนาคต คือ ความซื่อสัตย์ ความเห็นอกเห็นใจ ความถ่อมตน ความเลื่อมใสในสัจธรรม และการรับใช้สังคม และที่สำคัญยิ่งการยอมรับและให้ความเคารพในความเชื่อถือของศาสนาอื่นๆ

สัญลักษณ์ของศาสนาซิกข์



คันด้า
(เครื่องหมายเกียรติยศ)

คันด้า คือ สัญลักษณ์ของชาวซิกข์ ประกอบด้วย กิรปาน (ดาบของชาวซิกข์) สองด้าม คันด้าตรงกลางหนึ่งอัน (ดาบลักษณะสองคม) และวงจักร (ห่วงกลม) กลมภายในหนึ่งห่วงชาว

ซิกข์ได้ยอมรับเครื่องหมายนี้เป็นสัญลักษณ์ / เอกลักษณ์ / เครื่องหมายแห่งเกียรติยศ แห่งชาติตน
ด้ามทั้งสองด้านแสดงถึงความเป็นอาณาจักรปไตย ทั้งทางโลกและทางธรรมอย่างสมบูรณ์ วงจักร
แสดงถึงความเป็นอมตะหนึ่งเดียวของพระเจ้าผู้ทรงสร้าง ให้กำเนิดทุกสรรพสิ่ง ดาบสองคม
แสดงถึงความเป็นผู้ริเริ่ม ฉะนั้น อำนาจอธิปไตย ความเป็นอมตะ (ของพระเจ้า) และความเป็น
ผู้ริเริ่ม บุกเบิก คือสัญลักษณ์พื้นฐานสามประการของความเป็นชนชาติซิกข์

ศาสนา

ศาสนาซิกข์ก่อตั้งโดย “พระศาสดาคุรุนานัก เดว” (สำหรับจุดเริ่มต้นของศาสนาซิกข์นั้น
นับตั้งแต่ปีเกิดของศาสดาองค์แรก คือปี พ.ศ. 2012 หรือ ค.ศ.1469) พระศาสดาคุรุนานัก เดว
ถือกำเนิดในหมู่บ้านดัลวันดี (ปัจจุบันมีนามเรียกว่า “นันทานาชาฮิบ” ใกล้เมืองลาฮอร์ ตั้งอยู่ใน
ประเทศปากีสถาน) พระองค์ทรงเดินทางไปเผยแผ่ธรรมแห่งความเสมอภาค และความรัก
แก่มวลชนทั่วอินเดียและเลยไปถึงเขตแดนอารเบีย เมโสโปเตเมียและอาฟกานิสถาน พระองค์ทรง
คัดค้านและต่อต้านความอยุติธรรมทุกรูปแบบ ไม่ให้หลงใหลในไสยศาสตร์ ความเชื่อโชคลาง
อกุณิหารต่างๆ ในขณะที่เดียวกันทรงสอนให้มีจิตใจที่ซื่อสัตย์และเจตนาที่บริสุทธิ์

หลังจากศาสดาคุรุนานักแล้ว ศาสนาซิกข์ยังมีพระศาสดาอีกเก้าพระองค์ได้ทรงสืบทอด
เจตนารมณ์และคำสอนของพระศาสดาคุรุนานัก โดยมีพระศาสดาคุรุโกวินทสิงห์ เป็นพระศาสดา
พระองค์ที่สิบ ซึ่งพระองค์ต่อมาได้ทรงสถาปนาพระมหาคัมภีร์คุรุครันถ์ชาฮิบเป็นศาสนารัตนคัมภีร์
ของชาวซิกข์ในปี ค.ศ. 1708 เป็นการสิ้นสุดการสืบทอดพระศาสนาโดยพระศาสดาในร่างของ
มนุษย์

คำสอน และหลักปฏิบัติ

หลักความเชื่อขั้นพื้นฐาน

ความเชื่อขั้นพื้นฐานของซิกข์ คือ “มุลมันตระ- บทสวดขึ้นมูลฐาน” (ข้อมูลแห่งมนตร์
ประเสริฐ) บทสวดนี้เป็นบทสวดปฐมบท แรกเริ่มต้นในพระมหาคัมภีร์คุรุครันถ์ชาฮิบ ประพันธ์
โดยพระศาสดาคุรุนานัก เป็นบทสวดและรากฐานแห่งความเชื่อของชาวซิกข์ ชาวซิกข์จะสวด
ภาวนาบทสวดนี้ทุกวัน คำอธิบายของบทสวดนี้มีสังเขป ดังต่อไปนี้:

เอก - โองการ : พระผู้เป็นเจ้ามีจริงและเพียงพระองค์เดียว

สัตยนาม : นามของพระองค์คือ สัจจะ จริงและถาวร

- กรุณาปฐ : พระองค์คือผู้สร้าง และ ทรงสถิตในทุกสรรพสิ่ง
นิรเภา : พระองค์ไร้ซึ่งความกลัว
นิรแวร : ทรงปราศจากเวร ปราศจากศัตรู ทรงเปี่ยมเมตตาธรรม ไร้ความเกลียดชัง
อกาลมูรติ : ทรงเป็นอมตะ อยู่เหนือกฎแห่งกาลเวลา ไม่มีที่สุด ไม่มีเบื้องต้นและ
ท่ามกลาง
อชุนี : ทรงไม่มีการกำเนิด และ ดับสูญ
แสงังค์ : ทรงดำรงอยู่เป็นเอกภาพด้วยพระองค์เอง
คุรุประสาท : จะเข้าใจและบรรลุถึงพระองค์ด้วยพระเมตตาของสังคุรุ (พระศาสดา)
หรือพระองค์เอง

ความชั่วขั้นอุกฤษฎ์ 5 ประการ

แต่ละศาสนาจะวางหลักแห่งความชั่วเอาไว้ และแนะนำสั่งสอนให้ควรหลีกเลี่ยงจากความชั่วเหล่านั้น สำหรับบาปอันสำคัญ 5 ประการในศาสนาซิกข์ คือ

1. **ตัณหา** (การประพฤติดิในกาม) เป็นบาปอันละเอียดมาก ไม่ให้ผลดีแก่ผู้กระทำผิดเลย นอกจากความอับอายขายหน้า และความทุกข์ทรมาน โดยเฉพาะถ้าไปติดโรกภัยที่ไม่สามารถจะรักษาเยียวยาได้ ศาสนาซิกข์สอนให้ครองชีพ ครองเรือนเป็นสามีภรรยาและมีครอบครัวของตนเอง
2. **ความโกรธ** เป็นบาปอันหนึ่งของจิต ก่อให้เกิดการทะเลาะวิวาท ความโกรธจะต้องมีขันติ (ความอดกลั้น) เข้ามาควบคุม และมีการให้อภัยเป็นที่เลื่องคอยดูแล พระผู้เป็นเจ้าทรงสถิตย์ในดวงจิตของทุกคน ฉะนั้นเราไม่ควรจะทำลายจิตใจของผู้ใดแม้แต่น้อย
3. **ความโลภ** คือ ความอยากได้ อยากครอบครองทุกสิ่งที่ไม่ใช่ของตน โดยวิถีทางที่ไม่ถูกต้องและยุติธรรม ศาสนาซิกข์สอนให้ทำมาหาเลี้ยงชีพด้วยความขยันขันแข็ง ไม่เอาเปรียบผู้ใด ประกอบสัมมาอาชีพด้วยความสุจริต แล้วแบ่งปันสิ่งที่หามาได้ให้แก่ผู้ยากไร้ ขาดแคลน และแบ่งปันผลกำไร 10 เปอร์เซนต์ (ดัสวันต์) ให้แก่สังคมส่วนรวมหรือองค์กรการกุศล
4. **โมหะ** คือ ความยึดมั่น หลง เกาะติด ในวัตถุจนเกินไป เช่น ยึดมั่นในบุตร สามี ภรรยา และทรัพย์สินสมบัติ ของนอกกายต่างๆ เมื่อสิ่งเหล่านั้นสูญสลายจากไป ก็เป็นทุกข์อย่างมหันต์

5. **อหังการ** ซึ่งเป็นสิ่งที่ชั่วร้ายและต้องระวังไม่ให้เกิดขึ้นในดวงจิต เพราะมันก่อให้เกิดความอิจฉาริษยา ความจองหองอวดดีและความหลงละเมอ ทำให้ลืมการกระทำที่ดีที่พึงปฏิบัติในปริบตา การแก้ไขบาปอันเกิดจากการกระทำนี้ คือ ต้องมีความถ่อมตน ยอมให้อภัยแก่ผู้อื่น มีความเมตตากรุณาต่อผู้อื่น ชาวซิกข์ที่แท้จริงจะถือตนเป็นเพียงผงธุลีที่ปลายเท้าของผู้อื่น ด้วยพระเมตตาของพระผู้เป็นเจ้า เราจะหลุดพ้นจากอำนาจของความชั่วร้ายทั้งห้านี้

มหาคัมภีร์อาดิครันท์

พระมหาคัมภีร์ของศาสนาซิกข์ คือ อาดิครันท์ เป็นที่รวมของพระธรรม บทสวดภาวนา สดุดีพระผู้เป็นเจ้า โดยพระศาสดาของซิกข์ และนักบวช นักบุญ และนักปราชญ์ ของอินเดียในสมัยนั้น ประดุจศูนย์รวมของข้อปฏิบัติทางศาสนาและจิตใจ พระมหาคัมภีร์ อาดิครันท์ จะแตกต่างจากพระคัมภีร์ศาสนาอื่นๆ พอสมควร โดยมีหลักการที่เป็นเอกลักษณ์เด่นชัดของพระองค์เองดังต่อไปนี้ :

1. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ ยอมรับในพระผู้เป็นเจ้า-พระองค์เดียว หนึ่งเดียวเท่านั้น ปฏิเสธเทพเจ้า, เทวดา และทุกรูปแบบของจิตวิญญาณ ไม่ยอมรับในการเป็นตัวแทนของพระเจ้าโดยผู้หนึ่งผู้ใด
2. พระธรรมของพระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ มีความอิสระ ไม่ผูกมัดกับแหล่งกำเนิดของมนุษย์ใด หรือ จำเพาะเจาะจงสำหรับชนชาติใด ไม่ใช่ศาสนาของผู้ถูกคัดเลือก แต่เป็นศาสนาของสากลพิภพนี้ ชนใดก็สามารถจะปฏิบัติและศรัทธาในพระธรรม คำสอนของพระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ได้
3. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ ปฏิเสธพิธีกรรม การสักการบูชาสัญลักษณ์แบบต่างๆ โดยที่การประกอบพิธีการบูชาต่างๆ นี้จะเป็นแหล่งของผลประโยชน์ของผู้ประกอบทำพิธีบูชาเหล่านั้น พระมหาคัมภีร์จึงปฏิเสธการมีนักบวช, พระ และ ตัวแทนของเจ้าลัทธินิยมต่างๆ
4. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ วางรากฐานแห่งความพยายามที่จะแสวงหา ข้อปฏิบัติที่จะหล่อหลอมรวมจิตต์ (สรรพสิ่งมีชีวิต) เข้าเป็นหนึ่งเดียวกับพระผู้เป็นเจ้า
5. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ ปฏิเสธทฤษฎี ทั่วๆ ไปที่กล่าวอ้างถึงการก่อกำเนิดแต่วิเคราะห์ จักรวาลทั้งมวลคือผลงานของผู้สร้าง (พระผู้เป็นเจ้า - Creator) ผู้ซึ่งดำรง แผ่นฐานทุก

แห่งหนึ่งในสรรพสิ่งที่พระองค์สร้างสรรค์ ผลงานของพระองค์ไว้ซึ่งขอบเขตและกาลเวลา ตั้งแต่จุลภาคถึงมหากาลล้วนอยู่ใต้พระเมตตาของพระองค์

6. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ เน้นความสำคัญในการดำรงชีวิตอย่างมีศีลธรรม ใช้แรงงานอย่างสุจริตธรรม เผยแนวทางของศาสนาแห่งมรวาส จึงปฏิเสธการสละละทิ้งและการถือสันโดยอย่างสิ้นเชิง

7. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ สนับสนุนความเสมอภาคของมวลมนุษย์ทุกคน ไม่ว่าจะเป็นเชื้อชาติกำเนิด, เพศ หรือ นับถือศาสนาใด สตรีมีความเสมอภาคทัดเทียมบุรุษทุกประการ ทรงปฏิเสธการแบ่งชั้นวรรณะและสีผิว

8. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ แนะนำให้รัฐเป็นผู้แสวงหาและอำนวยความสะดวกแก่ชุมชนทางด้านอาหาร, ที่อยู่อาศัยและเครื่องนุ่งห่ม เพราะจะไม่มี การบริจาคหรือศรัทธาจากมวลชน ถ้าปราศจากสิ่งอำนวยความสะดวกขั้นพื้นฐานเหล่านี้

9. พระมหาคัมภีร์อาดิครันท์ ทรงวางแนวปฏิบัติอย่างสมดุลระหว่าง การกระทำ (กรรม), การปฏิบัติธรรม (ศรัทธา สวดภาวนา) และ ปัญญา (ความรู้) โดยหลักการคือศาสนาแห่งความศรัทธาและเสียสละ คือ

ร่างกาย - ประกอบสัมมาอาชีพะ เลี้ยงดูครอบครัวและแบ่งปันช่วยเหลือผู้ยากไร้

จิต - รำลึก สวดภาวนาพระธรรม เป็นหนึ่งเดียวกับพระผู้เป็นเจ้า

ปัญญา - ศึกษาพระธรรม รู้แยกชั่ว ดี และรับใช้สังคม

ศาสนิกชน

ศาสนิกชนซิกข์ทุกคนสามารถทำหน้าที่ประกอบพิธีกรรมทางศาสนาได้เท่าเทียมกัน ทั้งชายและหญิง และการอ่านคัมภีร์ทางศาสนาถือว่าเป็นหน้าที่ของศาสนิกชนทุกคน ตามประวัติศาสตร์ในตอนแรกประกาศศาสนายุคของศาสดามรทาส องค์ที่ 3 ท่านได้เริ่มให้มีสมณทูตเดินทางไปเผยแพร่ศาสนาทั่วประเทศอินเดีย แต่ต่อมาคณะสมณทูตเริ่มมีอำนาจเหนือชาวซิกข์อื่นๆ โดยเฉพาะคนยากจน ท่านศาสดาคูรุโควินท์สิงห์ องค์ที่ 10 จึงได้สั่งให้เลิกวิธีสมณทูต ตั้งแต่นั้นมาศาสนาซิกข์จึงไม่นับบวช พระ หรือนักบุญ แต่ผู้ที่ประกอบพิธีกรรมทางศาสนาประจำวันจะถูกขนานนามว่า “กรันธี” (Granthi) ศาสนาจารย์ผู้ที่นำสวดภาวนาเป็นทำนองเพลงจะมีนามว่า

“สังคีตจารย์” (Ragi: ราณี) และการร้องบทสวดเรียกว่า “กิริตัน” (Kritan) ซึ่งเป็นบทสวดภาวนา สดุดีว่าเฮ่ครู (องค์พระผู้เป็นเจ้า)

ศาสนสถาน

ศาสนสถานของศาสนาซิกข์ เรียกว่า กูรุดวารา ซึ่งหมายถึงประตู หรือทางที่ออกไปสู่ พระศาสดา ในกูรุดวาราทุกแห่งจะมีการอัญเชิญพระศาสดากูรุกรันต์ซาฮิบมาประทับฐานในห้อง โถงใหญ่ ซึ่งใช้เป็นสถานที่สวดภาวนา และประกอบศาสนกิจประจำวัน ในประเทศไทยมีกูรุดวารา อยู่ในหลายจังหวัด เพื่อเป็นสถานที่ประกอบศาสนกิจของศาสนิกชนซิกข์ กูรุดวาราที่สำคัญที่สุด ของศาสนาซิกข์ในประเทศไทยคือ กูรุดวาราศรีคุรุสิงห์สภา ตั้งอยู่เลขที่ 565 ถนนจักรเพชร เขตพระนคร กรุงเทพฯ ตามประวัติศาสตร์ ชาวซิกข์เดินทางเข้ามาสู่ประเทศไทยตั้งแต่สมัย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และมีการรวมตัวกัน ภายในชุมชนอย่างค่อนข้างมั่นคง และมีการคัดเลือกกลุ่มผู้นำภายในชุมชนของตนเพื่อประกอบกิจกรรมทางศาสนา และสังคม เมื่อมี ชาวซิกข์มาอยู่ในประเทศไทยเป็นจำนวนมากขึ้น ชาวซิกข์เหล่านั้นจึงจัดตั้งศาสนสถานถาวรขึ้น ในปี พ.ศ. 2475 ซึ่งนับเป็นการเริ่มต้นของการก่อตั้งศรีคุรุสิงห์สภาอย่างเป็นทางการ

ศาสนพิธี

หน้าที่ประการหนึ่งของสมาคมศรีคุรุสิงห์สภา คือ การเผยแพร่คำสอนทางศาสนาซิกข์ ให้เป็นที่รู้จักแก่คนทั่วไป ซึ่งการเผยแพร่คำสอนนี้ทางสมาคมได้ดำเนินการทั้งภายในกลุ่มชาว ซิกข์และบุคคลทั่วไป โดยมีกิจกรรม ต่างๆ ดังนี้

1. การเผยแพร่ศาสนาธรรมแก่ชาวซิกข์ คำสอนสำคัญในการปฏิบัติชีวิตส่วนตนของ ชาวซิกข์ คือ

- 1.1 การสวดนาม (การระลึกถึงพระเจ้า) และเจริญธรรมในพระมหาคัมภีร์
- 1.2 การดำเนินชีวิตตามศาสนโนวาทของพระศาสดา
- 1.3 การทำ सेवा

หลักปฏิบัติตนทั้ง 3 ประการนี้ จะเห็นว่ามีความสัมพันธ์กับพระมหาคัมภีร์ถึง 2 ประการ เพราะผู้ที่ดำเนินชีวิตตามศาสนโนวาทได้ ย่อมต้องเข้าใจคำสั่งสอนของพระศาสดาที่ บันทึกในพระมหาคัมภีร์กูรุกรันต์ซาฮิบ ซึ่งบันทึกคำสอนของศาสนาซิกข์ด้วยอักษรคุรมุจี

(Gurumukhi) ทำให้ชาวซิกข์โดยทั่วไป แม้ว่าจะมีความเข้าใจภาษาปัญจาบจากการพูดในครอบครัว แต่ผู้ที่ศึกษาถึงขั้นอ่าน-เขียนได้มีไม่มากนัก โดยเฉพาะกลุ่มที่เติบโตในไทยและรับการศึกษาในประเทศไทย ทำให้สมาคมศรีคุรุสิงห์สภาต้องจัดกิจกรรมเพื่อให้ชาวซิกข์มีความเข้าใจ และรับรู้คำสอนในพระมหาคัมภีร์ได้ลึกซึ้งขึ้น โดย

ก. จัดชุมนุมเจริญธรรมและศึกษาพระมหาคัมภีร์เป็นประจำทุกวัน โดยในเวลาเช้า จะทำการประกาศ กัรนา (Prakash Karna) และรับพระบัญชา ซึ่งพระบัญชาที่ได้ในแต่ละวันนั้น ชาวซิกข์จะนำมาเป็นหลักในการปฏิบัติตน การจัดชุมนุมเจริญธรรมเพื่อให้ชาวซิกข์ได้ร่วมกันสวดภาวนาที่คุรุศวาราณี้มีความสำคัญมาก เพราะชาวซิกข์เห็นว่าการชุมนุมเจริญธรรมร่วมกันจะทำให้เกิดประโยชน์ต่อจิตใจมาก เนื่องจากได้เข้าร่วมในสังกัต (Sangat) เพราะตามคำสอนของศาสนาซิกข์ถือว่าชาวซิกข์จำนวน 5 คนขึ้นไป ที่มาร่วมประกอบศาสนพิธี คือ ตัวแทนของพระศาสดา ดังนั้นการมาร่วมเจริญธรรมที่คุรุศวาราจึงมีผลต่อจิตใจมากกว่าการสวดภาวนาเพียงผู้เดียวนอกจากนั้น การมาที่คุรุศวารายังจะได้รับฟังคำอธิบายเกี่ยวกับหลักธรรมทางศาสนา เพิ่มเติมจากศาสนจารย์ที่จะบรรยายทุกวันหลังจากจบพิธีสวดภาวนาแล้ว การดำเนินการในเรื่องนี้ จึงเป็นการเผยแพร่คำสอนที่อยู่ในพระมหาคัมภีร์ให้ชาวซิกข์ทั่วไปเข้าใจมากขึ้น

ข. การจัดศาสนพิธีในวันสำคัญทางศาสนาซิกข์ โดยในวันเหล่านั้นสมาคมจะจัดให้มีการสวดคันท์ปาธ (Akhand Path) คือ การอ่านพระมหาคัมภีร์คุรุครันถ์ซาฮิบ โดยสมบูรณ์ และไม่มีการหยุดพักเป็นเวลาต่อเนื่องกัน 48 ชั่วโมง ทำให้ชาวซิกข์สามารถเข้าร่วมได้ตลอดเวลา ในวันสำคัญเหล่านี้ ผู้ปกครองชาวซิกข์นิยมนำบุตรหลานมาคุรุศวาราด้วย ทำให้เป็นการปลูกฝังความศรัทธาในศาสนาแก่เยาวชนอีกทางหนึ่ง

ค. การจัดชั้นเรียนเพื่อสอนอักษรคุรุมุขี และกิริตัน ดังที่กล่าวแล้วว่าชาวซิกข์ทั่วไปแม้จะพูดและฟังภาษาปัญจาบได้ แต่ความรู้ทางด้านอักษรคุรุมุขีในระดับอ่าน-เขียนได้ยังน้อยอยู่ ดังนั้นเพื่อส่งเสริมให้ชาวซิกข์ที่สามารถอ่านพระมหาคัมภีร์ได้มากขึ้น ทางสมาคมจึงจัดชั้นเรียนเพื่อสอนอักษรคุรุมุขีให้แก่ชาวซิกข์ที่สนใจการเรียนรู้อักษรคุรุมุขีนี้ นอกจากจะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนแล้ว ยังมีผลต่อการเผยแพร่ศาสนาธรรม เพราะผู้เรียนสามารถนำความรู้ขึ้นไปสั่งสอนให้บุคคลในครอบครัวต่อไป โดยเฉพาะผู้เรียนที่เป็นสตรี จะส่งผลค่อนข้างมากเพราะสตรีชาวซิกข์เป็นผู้รับภาระในการดูแลและอบรมบุตรธิดาเต็มที่ เนื่องจากครอบครัวที่บุตรธิดายังเล็กอยู่ มารดาจะไม่ไปประกอบอาชีพนอกบ้าน ทำให้สตรีมีผลอย่างสำคัญในการช่วยเผยแพร่ศาสนาซิกข์

นอกจากนั้นสมาคมยังจัดสอนกิรตัน (Kirtan) ให้กับผู้สนใจ กิรตันเป็นการขับร้องประกอบทำนอง โดยนำคำสอนในพระมหาคัมภีร์ซึ่งแต่งเป็นโคลกต่างๆ มาขับร้องประกอบทำนองที่กำหนดไว้ ศาสนาซิกข์เห็นว่าคนตรีมีส่วนช่วยนำจิตใจเข้าสู่สมาธิได้ดี ศาสดาของศาสนาซิกข์ จึงกำหนดท่วงทำนองที่จะขับร้องประกอบคำสอนเพื่อเป็นสื่อ่นำจิตใจ กิรตันจึงเป็นส่วนหนึ่งของศาสนพิธีที่สำคัญในการเผยแพร่ศาสนา

การเชิญนักปราชญ์ทางศาสนาซิกข์มาบรรยายธรรม สมาคมได้เชิญนักปราชญ์ทางศาสนาซิกข์จากต่างประเทศมาเยี่ยมเยือนคุรุควารา และบรรยายธรรมให้กับชาวซิกข์ได้รับฟังและตอบข้อซักถามทางศาสนา นอกจากการเชิญท่านเหล่านั้นแล้ว สมาคมยังจัดหาโสตวัสดุ เช่น แอ็บบันทึกลีเสียง แผ่น C.D. ฯลฯ ตลอดจนหนังสือด้านศาสนา มาให้บริการแก่ชาวซิกข์ที่สนใจ เพื่อให้เกิดความเข้าใจเรื่องศาสนาได้ชัดเจนขึ้น

การดำเนินงานเพื่อเผยแพร่ศาสนธรรมแก่ชาวซิกข์เหล่านี้ ทางสมาคมดำเนินการโดยเป็นผู้บริหารจัดการ แต่การสั่งสอนและเผยแผ่ศาสนธรรมเพื่อเสริมความเข้าใจแก่ชาวซิกข์บรรดา ศาสนจารย์ที่สมาคมเชิญมาประจำอยู่ที่คุรุควาราดังๆ เป็นผู้ดำเนินการ การบริหารจัดการของสมาคมในที่นี้รวมไปถึงการที่สมาคมจะเป็นผู้จัดการให้ ศาสนจารย์ท่านต่างๆ หมุนเวียนไปประจำตามคุรุควาราทั้งในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด ตลอดจนการเข้าร่วมศาสนพิธีต่างๆ ที่จัดภายในคุรุควารา และภายนอกคุรุควารา การดำเนินงานของสมาคมจึงเป็นการประสานและเผยแผ่ศาสนธรรมให้แพร่หลายในหมู่ชาวซิกข์

2. การเผยแผ่ศาสนธรรมแก่บุคคลทั่วไป บุคคลทั่วไปในสังคมไทย ยังรู้จักศาสนาซิกข์ไม่มากนัก ดังนั้น สมาคมจึงถือเป็นภาระสำคัญประการหนึ่ง ที่จะเผยแผ่ความรู้เกี่ยวกับศาสนาซิกข์ให้คนทั่วไปรู้จัก เนื่องจากศาสนามีส่วนร่วมในการกำหนดระเบียบแบบแผน ค่านิยม และอุดมคติในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ พร้อมทั้งการพัฒนาทางด้านจิตใจ ดังนั้นในสังคมที่มีคนหลายเชื้อชาติศาสนาอยู่ร่วมกัน กลุ่มคนเหล่านั้นควรเรียนรู้เกี่ยวกับศาสนาของคนกลุ่มอื่น เพื่อให้เกิดความเข้าใจเรื่องโลกทัศน์ของแต่ละฝ่าย อันจะทำให้มีชีวิตร่วมกันในสังคมได้อย่างสงบสุข สมาคมจึงดำเนินงานในด้านนี้ผ่านกิจกรรมต่อไปนี้

ก. การจัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่ คำสอนทางศาสนาซิกข์ และประวัติศาสนาซิกข์ เอกสารเหล่านี้เป็นเอกสารที่ทางสมาคมจัดพิมพ์เพื่อเผยแพร่แก่บุคคลทั่วไปที่มีความสนใจ ตัวอย่างเอกสารที่จัดพิมพ์ อาทิ

- **ศาสนาซิกข์** ฉบับของศรีคุรุสิงห์สภา ซึ่งสมาคมศรีคุรุสิงห์สภา และกรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ จัดพิมพ์ร่วมกัน เพื่อเผยแพร่แก่ซิกข์ศาสนิกชน และศาสนิกอื่นๆ รวมทั้งนิสิต นักศึกษา และนักเรียน หนังสือฉบับนี้ได้รับอนุญาตให้ใช้ในโรงเรียนได้ตามประกาศกรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการวันที่ 17 พฤศจิกายน 2519

- **ชาวซิกข์** เป็นหนังสือเพื่อนำเสนอแบบอย่างการดำเนินชีวิต ตามคำสั่งสอนของศาสดา

- **มูลมंत्रะ** หรือข้อมูลแห่งมนตร์ประเสริฐของพระศาสดาคุรุนานักองค์ปฐมศาสดาแห่งศาสนาซิกข์ เรียบเรียงโดยสุนทรจิตต์และศรีจันทร์กลาศิล สมาคมศรีคุรุสิงห์สภา จัดพิมพ์เผยแพร่เมื่อ พ.ศ. 2516

- **ชีวิตและปรัชญาของพระศาสดา** เดชมหาเดออร์ ศาสดาองค์ที่ 9 แห่งศาสนาซิกข์ โดยสุนทรจิตต์ สมาคมศรีคุรุสิงห์สภา จัดพิมพ์เผยแพร่เมื่อ พ.ศ. 2548

นอกจากการพิมพ์เอกสารเผยแพร่ในภาษาไทยแล้ว สมาคมยังมีเอกสารภาษาอังกฤษในรูปแบบหนังสือและแผ่นพับเพื่อแจกให้ผู้สนใจด้วย

ข. การเข้าร่วมประชุมสัมมนาเกี่ยวกับหน่วยงานอื่นๆ สมาคมส่งตัวแทนเข้าร่วมประชุมสัมมนากับกรมการศาสนา คณะกรรมการเอกลักษณ์แห่งชาติ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ ตลอดจนสถาบันการศึกษาระดับสูง เพื่อร่วมให้ข้อมูลและข้อคิดเห็นเกี่ยวกับศาสนาซิกข์

ค. การเป็นวิทยากร สมาคมจัดวิทยากรนำชมคุรุคาวารและบรรยายเกี่ยวกับศาสนาให้กับนักเรียน นิสิต นักศึกษา ตลอดจนนักวิชาการ และผู้สนใจทั่วไปที่ขอเยี่ยมชม นอกจากนั้นยังเป็นวิทยากรไปบรรยายเพื่อให้ความรู้ทางศาสนาซิกข์ในสถาบันการศึกษาต่างๆ ที่เชิญมา

ง. การจัดห้องสมุด ทางสมาคมจัดห้องสมุดที่มีเอกสารเกี่ยวกับศาสนาซิกข์ไว้บริการแก่ศาสนิกชนชาวซิกข์ และผู้สนใจทั่วไปให้เข้ามาใช้เป็นสถานที่ค้นคว้าหาความรู้ได้ โดยห้องสมุดนี้จะมีทั้งเอกสารของสมาคม หนังสือ รูปภาพ แถบบันทึกเสียงทั้งในภาษาไทยและอังกฤษ ห้องสมุดนี้จึงจัดเป็นห้องสมุดเฉพาะทางแห่งหนึ่ง

การดำเนินงานเพื่อเผยแพร่ศาสนธรรมของสมาคม จึงเป็นการดำเนินงานในสองแนวทาง แนวทางแรก คือ การปลูกฝังศรัทธาและความรู้เกี่ยวกับศาสนาให้กับชาวซิกข์เพื่อความเข้าใจในศาสนาร่วมกัน มีผลทำให้เกิดความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในสังคมซิกข์ แนวทางที่สอง คือ การสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับศาสนาซิกข์ให้กับบุคคลในสังคมไทยเพื่อจะได้อยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

วันสำคัญ

เทศกาลที่สำคัญของชาวซิกข์จะมีดังนี้

1. วันคล้ายวันประสูติ และวันสิ้นชีพของพระศาสดาทั้งสิบพระองค์
2. วันคล้ายวันสถาปนาพระมหาคัมภีร์คุรุครันถ์ซาฮิบ เป็นพระศาสดาผู้ส่องแสงนำทางของชาวซิกข์ทั้งมวลชั่ววันรันดร์
3. วันคล้ายวันสถาปนาของ “กาลซา” โดยพระศาสดาคุรุโควินท์สิงห์ ซึ่งโดยทั่วไปจะตรงกับวันที่ 14 เมษายน ของทุกปี (วันวิสาข)
4. วันคล้ายวันพลีชีพของเหล่าวีรชนชาวซิกข์ ผู้ซึ่งสละชีวิตเพื่อปกป้องศาสนาและผู้ถูกกดขี่
5. วันสำคัญต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ที่สำคัญในประวัติศาสตร์ของศาสนาซิกข์

องค์กรทางศาสนา “คุรุदวารา” ในประเทศไทย

- | | |
|-----------------|--|
| - กรุงเทพฯ | คุรุดวาราศรีคุรุสิงห์สภา เลขที่ 565 ถนนจักรเพชร กรุงเทพฯ 10200
โทรศัพท์ 0-2224-8097-8, 0-2221-1011 โทรสาร 0-2224-8095 |
| - จังหวัดภูเก็ต | เลขที่ 8 ถนนสุทัศน์ อำเภอเมือง จังหวัดภูเก็ต 83000
โทรศัพท์ 0-7625-8374 |
| - จังหวัดชลบุรี | 483/4 ซอย 17 สายใต้-2 พัทยา ชลบุรี 20260
โทรศัพท์ 0-3842-4400, 0-3824-7928 |
| - จังหวัดสงขลา | 22/26 ถนนเพชรเกษม 21 หาดใหญ่ 90110
โทรศัพท์ 0-7424-4937 |

- จังหวัดอุบลราชธานี 291-293 ถนนอุบลกิจ จังหวัดอุบลราชธานี 34000
โทรศัพท์ 0-4525-5236
- จังหวัดขอนแก่น 157-159 ถนนร่วมจิต อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น 40000
โทรศัพท์ 0-4332-0105
- จังหวัดเชียงใหม่ 134 ถนนเจริญรุธ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50000
โทรศัพท์ 0-5324-6537
- จังหวัดนครราชสีมา 187 ถนนชุมพล อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา 30000
โทรศัพท์ 0-4426-8271
- จังหวัดลำปาง 106-1-3 ถนนทิพย์ช้าง อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง 52000
โทรศัพท์ 0-5431-5832
- จังหวัดเชียงราย 196/25-26 ถนนไตรรัตน์ ตำบลเวียง อำเภอเมือง จังหวัด
เชียงราย 57000

ศาสนาพราหมณ์-ฮินดูโดยสังเขป

ประวัติความเป็นมา

ศาสนาพราหมณ์หรือฮินดูมีแหล่งกำเนิดในเอเชียใต้ แถบประเทศอินเดียและประเทศปากีสถาน เป็นศาสนาที่เก่าแก่มากที่สุดในโลกศาสนาหนึ่ง มีอายุมากกว่า 5,000 ปี ผู้ที่นับถือศาสนาพราหมณ์-ฮินดูถือว่าศาสนาของตนไม่มีจุดกำเนิดและไม่มีจุดสิ้นสุดจะคงอยู่คู่โลกนิรันดร์

ศาสนาพราหมณ์หรือศาสนาฮินดูเป็นศาสนาเดียวกัน คำว่า ศาสนาพราหมณ์ มีความหมายว่า “ศาสนาของพระพรหม” ต่อมาได้ปฏิรูปให้เป็น ศาสนาฮินดู คำว่า “ฮินดู” เป็นคำที่ใช้เรียกชาวอารยันที่อพยพเข้าไปตั้งถิ่นฐานในลุ่มแม่น้ำสินธุซึ่งอยู่ในประเทศปากีสถานในปัจจุบัน ชาวอารยันได้พัฒนาศาสนาพราหมณ์โดยการปฏิรูปคำสอนเดิมและเพิ่มเติมคำสอนใหม่ๆ ลงไปผสมกับความเชื่อดั้งเดิมของชนพื้นเมืองหรือชาวมลิกกะหรือทาสๆ แต่ไม่ได้เรียกศาสนาใหม่ว่า “ฮินดู” เพียงแต่เรียกว่า “สนาตนะธรรม” หรือกฎธรรมชาตินิรันดร์ ต่อมาชาวตะวันตกจึงเรียกศาสนาของคนแถบแม่น้ำสินธุว่า “ศาสนาฮินดู” เพราะฉะนั้นศาสนาพราหมณ์จึงมีอีกชื่อในศาสนาใหม่ว่า “ฮินดู” ปัจจุบันนี้ศาสนิกชนพราหมณ์-ฮินดูส่วนมากอยู่ในประเทศอินเดีย ส่วนหนึ่งจะอาศัยอยู่ในประเทศอื่นๆ เช่น ศรีลังกา บาห์ลี อินโดนีเซีย ไทย และแอฟริกาใต้

ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู มีชื่อเรียกหลายอย่าง ดังนี้

1. สนาตนะธรรม แปลว่า “ศาสนาเก่าแก่” หมายความว่า เป็นศาสนาที่ดำรงอยู่เป็นนิตย์ ไม่มีวันเสื่อมสูญ
2. ไวทีกธรรม แปลว่า “ธรรมที่ได้มาจากพระเวท”
3. อารยธรรม แปลว่า “ธรรมอันดีงาม”
4. พราหมณธรรม แปลว่า “คำสอนของพราหมณาจารย์”

สัญลักษณ์ของศาสนาพราหมณ์-ฮินดู คือ อักษรเทวนาครี อ่านว่า “โอม” ซึ่งย่อมาจาก อักษร อ อุ และ ม หมายถึงเทพยิ่งใหญ่ทั้งสาม อักษร “อ” แทนพระศิวะ อักษร “อุ” แทนพระวิษณุ และอักษร “ม” แทนพระพรหม



ศาสนา

ศาสนาพราหมณ์หรือฮินดูไม่ปรากฏว่ามีศาสนาเอกหรือผู้ก่อตั้งศาสนา แต่เชื่อกันว่าคำสอนต่างๆ เป็นคำสอนของพระผู้เป็นเจ้าและไม่ใช่เป็นผลงานของมนุษย์ (อเปารุเชยยะ) เหล่าพราหมณ์หรือพระฤๅษีผู้มีญาณวิเศษได้ย่นหรือฟังจากพระผู้เป็นเจ้า (ศรุต) แล้วมีการจดจำไว้หรือถ่ายทอดต่อกันทางความทรงจำ (สมฤติ) ที่สืบทอดมาถึงปัจจุบัน ท่านเหล่านี้ที่มีชื่อเสียงโดดเด่นได้แก่

1. **ฤๅษี व्याส** ตามตำนานเชื่อกันว่าเป็นผู้รวบรวมเรียบเรียงคัมภีร์พระเวท คัมภีร์อิติहाสะหรือประวัติศาสตร์ และคัมภีร์ปุราณะ ทั้งยังเป็นผู้แต่งมหากาพย์มหาภารตะด้วยถือว่าเป็นฤๅษีที่สำคัญและมีผลงานมากที่สุด ท่านมีอายุอยู่ตั้งแต่สมัยพระเวท (3000-1500 ปีก่อนคริสต์ศักราช)
2. **ฤๅษี वाल्मीकि** เป็นชื่อของพระฤๅษีผู้แต่งมหากาพย์รามายณะซึ่งเป็นต้นเค้าของวรรณกรรมเรื่องรามเกียรติ์ของไทย สันนิษฐานว่ามีอายุประมาณปลายศตวรรษที่ 4 และต้นศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสต์ศักราช
3. **ฤๅษี กปิละ** ผู้ตั้งสำนักปรัชญาสางขยะ สันนิษฐานว่าเกิดในสมัยศตวรรษที่ 6 ก่อนคริสต์ศักราช
4. **ฤๅษี ปตัญชลี** ผู้ตั้งสำนักปรัชญาโยคะ สันนิษฐานว่าเกิดในสมัยศตวรรษที่ 3 หรือ 4 ก่อนคริสต์ศักราช
5. **ฤๅษี โกลมะ หรือ เคาตมะ** ผู้ตั้งสำนักปรัชญานยยะ สันนิษฐานว่าเกิดประมาณ 550 ปีก่อนคริสต์ศักราช
6. **ฤๅษี กณทะ** ผู้ตั้งสำนักปรัชญาไวเศยิกะ สันนิษฐานว่าเกิดประมาณศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสต์ศักราช
7. **ฤๅษี ไชมินิ** ผู้ตั้งสำนักปรัชญามีมังสา หรือปुरुวามีมังสา สันนิษฐานว่าเกิดระหว่างศตวรรษที่ 6 ถึงศตวรรษที่ 2 ก่อนคริสต์ศักราช
8. **ฤๅษี พาทรายณะ** ผู้ตั้งสำนักปรัชญาเวทานตะหรืออุตตรมีมังสา มีผู้กล่าวว่าท่านเป็นฤๅษีท่านเดียวกับฤๅษี व्याส และเกิดระหว่างศตวรรษที่ 6 ถึงศตวรรษที่ 2 ก่อนคริสต์ศักราช

9. ท่านมณูหรือมณู ผู้แต่งคัมภีร์ธรรมศาสตร์หรือที่เรียกว่าคัมภีร์มनुธรรมศาสตร์ สันนิษฐานว่าเกิดในสมัยศตวรรษที่ 5 ก่อนคริสต์ศักราช

10. ท่านสังกระหรือสังกราจารย์ เป็นนักปรัชญาที่สำคัญที่สุดในสำนักปรัชญา เวทานตะ สันนิษฐานว่าเกิดระหว่าง ค.ศ. 788 ถึง ค.ศ. 820 ท่านเป็นพราหมณ์แต่รอบรู้เรื่องพุทธ ศาสนาโดยเฉพาะพุทธปรัชญามากแต่งหนังสือไว้มากมาย และถือกันว่าเป็นผู้ค้นพบแนวคิด เรื่อง “อทัไวตะ” หรือ “ไม่มีสอง” คือ สรรพสิ่งเป็นอย่างเดียวกัน

11. ท่านนาถมุณี (ค.ศ.824-ค.ศ.924) ถือกันว่าเป็นผู้นำคนแรกของลัทธิไวษณะ

12. ท่านรามานุชะ (เกิด ค.ศ.1027 สิ้นชีพ ค.ศ.1137) ถือกันว่าเป็นคนสำคัญยิ่งของ นิยายไวษณะและเจ้าของปรัชญาวิศิษฎาทัไวตะ (เอกนิยมแบบพิเศษ) อันสืบเนื่องมาจากสำนัก ปรัชญาเวทานตะ

13. ท่านมัทวะ (ค.ศ.1199-ค.ศ.1277) เป็นผู้นำท่านหนึ่งแห่งนิยายไวษณะและเจ้าของ ปรัชญาทัไวตะ หรือทวินิยม อันสืบเนื่องมาจากสำนักปรัชญาเวทานตะ

คำสอน และหลักปฏิบัติ

หลักการปฏิบัติที่สำคัญที่สุดของชาวฮินดู คือ "อาศรม 4" ที่ระบุในพระเวท

1. พรหมจารี หมายถึง เป็นการประพฤติดนเป็นพรหมจารีตั้งแต่วัยเด็กที่อยู่ในวัย ศึกษาเล่าเรียน จนกว่าจะจบหลักสูตร

2. กฤหัสถ์ หมายถึง ผู้ครองเรือน คือ แต่งงานมีครอบครัว ข้อปฏิบัติคือ การบูชา เทวดาเจ้า ค่า ปฏิบัติตามหลักผู้ครองเรือน

3. วณปรัสถ์ หมายถึง ผู้อยู่ป่า หลังจากมีลูกหลาน กลายเป็นผู้เฒ่า ก็ให้ละทิ้งครอบครัว บำเพ็ญเพียรในที่สงบ เพื่อบรรลุธรรมขั้นสูง เพื่อรู้แจ้งและเข้าถึงพรหมัน

4. สannyasi หมายถึง ผู้สละทุกอย่าง คือ ให้สละโลกเป็นนักบวชที่ออกจาริกไปยัง สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ บำเพ็ญประโยชน์ต่อชาวโลกโดยไม่หวังผลตอบแทนใดๆ

คัมภีร์ที่สำคัญ

คัมภีร์ที่สำคัญของชาวฮินดูมีดังนี้

1. **กลุ่มคัมภีร์ศรุตี** หมายถึง คัมภีร์เหล่าฤषีและพราหมณ์ได้ยืมได้ฟังจากพระผู้เป็นเจ้าโดยตรง คำว่า ศรุตี แปลว่า สิ่งที่ได้ฟังมา ประกอบด้วยคัมภีร์พระเวท 4 คือ

1.1 อุคเวท เป็นบทสวดสรรเสริญเทพเจ้าต่างๆ

1.2 ยชุรเวท เป็นบทสวดในการประกอบพิธีกรรมต่างๆ

1.3 สามเวท เป็นบทสวดที่อยู่ในรูปโคลงบทสวดประกอบสังคีต ใช้สรรเสริญเทพเจ้าเช่นเดียวกับอุคเวทเพราะคัดมาจากบางส่วนของอุคเวท

1.4 อาถรรพเวท เป็นคำสอนที่แนะนำแนวทางการดำรงชีวิตให้แก่มนุษย์

นอกจากนี้ยังมีคัมภีร์ที่เป็นคำอธิบายของพระเวทที่เรียกว่า เวทางคะ อีก 6 อย่าง คือ ศึกษา ไวยากรณ์ นิรุกต์ ฉันท กัลป์ และชโยติษ

2. **กลุ่มคัมภีร์สมฤติ** หมายถึง คัมภีร์ที่เป็นผลงานของมนุษย์ซึ่งเหล่าฤषีหรือพราหมณ์ได้รจนาขึ้นเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตของมนุษย์ หรือที่รู้จักกันดีในชื่อว่า ธรรมศาสตร์ บางทีก็เป็นกฎหมาย บางครั้งก็เป็นจาริตประเพณี เป็นคัมภีร์ที่มีเนื้อหายืดหยุ่นตามสภาพสังคมและสมัย

3. **กลุ่มคัมภีร์อิตีหาสะและปุราณะ** อิตีหาสะ หมายถึง คัมภีร์ที่เกี่ยวกับเรื่องประวัติศาสตร์หรือเรื่องวีรบุรุษ เช่น มหาकाพย์รามายณะต้นเค้าเรื่องรามเกียรติ์ของไทย มหาकाพย์มหาภารตะ เป็นต้น ส่วนปุราณะ หมายถึง เรื่องเล่าโบราณ ดำนานหรือพงสาวดาร เช่น เรื่องพระพรหมสร้างโลก เรื่องอวตารทั้งสิบปางของพระนารายณ์ เป็นต้น ทั้งสองคัมภีร์นี้อยู่ในรูปแบบที่ฟังหรือศึกษาได้ง่ายกว่ากลุ่มศรุตีและสมฤติมาก เหมาะสำหรับชาวบ้านที่ไม่ชอบฟังเรื่องแนววิชาการหรือไม่อาจศึกษาพระเวทที่ห้ามไว้สำหรับชนชั้นสูงคือพราหมณ์เท่านั้น

ศาสนิกชน

ศาสนาพราหมณ์-ฮินดูได้จัดแบ่งมนุษย์ตามหน้าที่ของแต่ละมนุษย์ออกเป็น 4 กลุ่มที่เรียกว่า วรณะ ดังนี้

1. พราหมณ์ ทำหน้าที่เป็นครูสอนหรือผู้ทำพิธีกรรม

2. กษัตริย์ ทำหน้าที่เป็นนักรบหรือผู้ปกครอง

3. แพศย์ ทำอาชีพค้าขาย

4. ศูทร ทำงานที่ใช้แรงงาน รวมทั้งการเกษตรกรรมด้วย

ยังมีอีกวรรณะหนึ่งที่เกิดขึ้นภายหลังในสังคมฮินดู คือ วรรณะจันทาลซึ่งเกิดจากการแต่งงานข้ามวรรณะ เช่น วรรณะพราหมณ์แต่งงานกับวรรณะแพศย์ลูกที่เกิดมาเรียกว่า จันทาล เป็นวรรณะที่ถูกรังเกียจและถือว่าต่ำที่สุดในบรรดาวรรณะทั้งหลาย

เรื่องวรรณะนี้มีต้นกำเนิดมาจากชาวอารยันที่เข้ามาตั้งถิ่นฐานร่วมกับชาวทสยซึ่งเป็นคนพื้นเมืองแล้วแบ่งหน้าที่กันตามความเหมาะสมและไม่ได้ถือเรื่องวรรณะอย่างเคร่งครัดเลย แม้ในคัมภีร์อุปนิษัทที่ถือว่าเป็นส่วนหนึ่งของพระเวทได้กล่าวถึงชายหนุ่มชื่อ สัตยคาม ชพละ (Satyakama Jabala) ว่าเกิดจากแม่ซึ่งเป็นเพียงสาวใช้แต่ก็สามารถเรียนพระเวทในสำนักของอาจารย์ที่เป็นพราหมณ์ ต่อมารู้แจ้งและเข้าถึงพรหมันได้ แต่ต่อมาภายหลังชนวรรณะพราหมณ์มีอิทธิพลมากในสังคมจึงถือเรื่องวรรณะอย่างเคร่งครัดและถือว่าตนเองสูงกว่าวรรณะอื่นๆ แต่ปัจจุบันตามรัฐธรรมนูญของประเทศอินเดียถือว่าการถือวรรณะเป็นเรื่องฝ่าฝืนกฎหมาย แต่การถือวรรณะกันก็ยังมิอยู่ในประเทศอินเดีย ดังนั้นการถือวรรณะแบบมีวรรณะสูงต่ำนี้เป็นเรื่องของคนในสังคมฮินดูเอง ศาสนาไม่ได้สอนไว้

ศาสนสถาน

ศาสนสถานในศาสนาพราหมณ์-ฮินดูในประเทศไทยที่สำคัญ คือ เทวสถานหรือที่เรียกกันโดยทั่วไปว่า โบสถ์พราหมณ์ ตั้งอยู่ในกรุงเทพมหานคร ด้านหน้าวัดสุทัศนเทพวราราม ติดกับเสาชิงช้า ตามประวัติกล่าวว่าพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้น เมื่อพุทธศักราช 2327 มีโบสถ์อยู่ 3 หลัง ก่ออิฐถือปูน มีกำแพงล้อมรอบ และทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างเสาชิงช้าขึ้น เมื่อวันพุธ แรม 4 ค่ำ เดือน 5 ปีมะโรง พุทธศักราช 2327 ทรงสร้างเทวสถานและเสาชิงช้าขึ้นตามประเพณีพระนครโบราณ ในปัจจุบันโบสถ์พราหมณ์ยังเป็นศาสนสถานที่สำคัญที่สุดของศาสนิกชนพราหมณ์-ฮินดูในประเทศไทย เพราะเป็นสถานที่ประกอบพิธีกรรมต่างๆ ของตระกูลพราหมณ์ราชสำนักที่สืบทอดกันมาตั้งแต่สมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์

ศาสนสถานที่สำคัญของศาสนิกชนพราหมณ์-ฮินดู ก็คือ วัดพระศรีมหาอุมาเทวี (วัดแขก สิลม) ตั้งอยู่ที่ถนนสีลม กรุงเทพมหานคร สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2454 โดยคณะชาวอินเดียได้ซึ่งเข้ามาตั้งถิ่นฐานอยู่ทางภาคใต้ของประเทศ วัดตั้งอยู่บนถนนสีลมเพื่อเป็นที่บูชาพระอูมา ตามลัทธิศักติทางศาสนาฮินดู มีเจ้าแม่ศรีมหาอุมาเทวีเป็นประธาน องค์เทพและเทพี (เทวี) ต่างๆ ได้นำมาจากประเทศอินเดีย เทศกาลที่สำคัญของวัดแขกสีลม คือ เทศกาลแห่เจ้าแม่วัดแขก ประมาณเดือนตุลาคมของทุกปี เรียกว่า “เทศกาลนวราตรี” หรือ “เทศกาลดุซเซรา” มีการจัดขบวนอัญเชิญเจ้าแม่อุมาแห่ไปตามถนนรอบๆ ชุมชนฮินดู

ศาสนพิธี

ศาสนาพราหมณ์-ฮินดูเป็นศาสนาที่ค่อนข้างจะเน้นหนักในเรื่องพิธีกรรมมาก ตั้งแต่เกิดจนกระทั่งตายศาสนาพราหมณ์-ฮินดูได้กำหนดแบบแผนไว้อย่างละเอียด เพราะเชื่อกันว่าถ้าทำพิธีกรรมถูกต้องครบถ้วนหน้าแล้วจะมีผลขึ้นมาโดยอัตโนมัติแม้เทพก็ไม่สามารถขัดขวางได้ พิธีกรรมจึงเป็นส่วนหนึ่งของกฎเกณฑ์แห่งเอกภพ ชาวฮินดูก็ตั้งใจประกอบพิธีกรรมเพื่อให้บรรลุผลตามเป้าหมาย พิธีกรรมสำคัญที่ชาวฮินดูปฏิบัติเพื่อให้เกิดมงคลแก่ชีวิต มีดังนี้ คือ

พิธีประจำบ้าน

พิธีนี้เป็นหน้าที่เฉพาะวรรณะกษัตริย์ วรรณะพราหมณ์ และวรรณะแพศย์ มี 12 ประการรวมเรียกว่า “พิธีสังสการ” ซึ่งมีการปฏิบัติตามลำดับขั้นดังนี้ คือ

- ขั้นที่ 1 ครรภาชาน เป็นพิธีที่จัดขึ้นเมื่อทราบว่าตั้งครรภ์ ถัดจากวันวิवाห์
- ขั้นที่ 2 ปุงสวน์ เป็นพิธีปฏิบัติต่อเด็กในครรภ์ที่เข้าใจว่าเป็นเพศชาย
- ขั้นที่ 3 สิมันโตนยน์ เป็นพิธีตัดผมหญิงมีครรภ์ เมื่อครรภ์ได้ 4,6 หรือ 8 เดือน
- ขั้นที่ 4 ชาตกรรม พิธีคลอดบุตร
- ขั้นที่ 5 นามกรรม พิธีตั้งชื่อเด็ก ในวันที่ 12 หรือ 14 ถัดจากวันคลอด
- ขั้นที่ 6 นิษกรรมณ์ พิธีนำเด็กออกไปดูแสงอาทิตย์ยามเช้า เมื่ออายุได้ 4 เดือน
- ขั้นที่ 7 อันนปราศน์ พิธีป้อนข้าวเด็กเมื่ออายุได้ 5 เดือน หรือ 6 เดือน
- ขั้นที่ 8 จูทากรรม พิธีโกนผมลูก เมื่ออายุได้ 3 ขวบ
- ขั้นที่ 9 เกศานตกรรม พิธีตัดผม ถ้าเป็นวรรณะพราหมณ์ตัดเมื่ออายุ 16 ปี ถ้าวรรณะกษัตริย์ตัดเมื่ออายุ 22 ปี ถ้าวรรณะแพศย์ตัดเมื่ออายุ 24 ปี

ขั้นที่10 อุปนัยน์ พิธีเริ่มการศึกษาเพื่อเป็นพราหมณ์โดยคล้องด้ายชัยโยปวีต

ขั้นที่11 สมวารรตน์ พิธีกลับบ้าน ปฏิบัติเมื่อสำเร็จการศึกษาจากสำนักครูแล้ว

ขั้นที่12 วิวาหะ พิธีแต่งงาน

พิธีทั้ง 12 ประการนี้ ถ้าเป็นหญิงห้ามทำพิธีอุปนัยน์อย่างเดียว นอกนั้นทำได้หมดและห้ามสวดคัมภีร์พระเวท เพราะเป็นคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ที่สงวนเฉพาะผู้ชายและคนบางวรรณะเท่านั้นในปัจจุบัน เหล่าพราหมณ์ได้ลดพิธีปฏิบัติเหลือเพียง 4 อย่าง คือ

- พิธีนามกรรม
- อันนปราศน์
- อุปนัยน์
- วิวาหะ

พิธีศราท

เป็นพิธีสังเวทวิญญานบรรพบุรุษด้วยข้าวบิณฑ์ (ก้อนข้าวสุก) เพื่อให้ผู้ตายไม่ต้องเป็นเปรตเร่ร่อน เมื่อได้รับข้าวแล้วจะได้ไปสู่สุคติอยู่ร่วมกับวิญญานบรรพบุรุษ ผู้ทำศราทถ้าเป็นลูกชายยิ่งจะช่วยให้พ่อพ้นขุมนรก “ปุตตะ” พิธีกระทำในวันที่หนึ่งก่อนวันเผาศพและวันที่ 11 นับจากวันตายจะทำพิธีใหญ่โดยญาติทั้งหญิงและชายสาขบิดาและมารดาสืบขึ้นไป 3 ชั่วคนต้องมาร่วมพิธีญาติเหล่านี้เรียกว่า “สปีชท์” แปลว่า “ร่วมข้าวบิณฑ์” หลังจากนั้นทำพิธีเดือนละครั้งแล้วจึงเปลี่ยนทำปีละครั้ง ถ้าหากทำพิธีเสร็จแล้วข้าวของเครื่องใช้จะต้องทิ้งในแม่น้ำหรือโคนต้นไม้โพธิ์

พิธีบูชาเทวดา

การบูชาเทวดาเป็นหน้าที่ที่ทุกวรรณะต้องกระทำมีวิธีการปฏิบัติดังนี้ คือ

- การสวดมนต์ภาวนา
- การสมโภช ถือศีล และการกระทำพิธีกรรมในวันศักดิ์สิทธิ์ ซึ่งแต่ละท้องถิ่นอาจมีรูปแบบแตกต่างกันออกไป
- การไปนมัสการบำเพ็ญกุศล ณ เทวสถาน

วันสำคัญ

เดือน 11 (ประมาณเดือนตุลาคม)

ในเดือนนี้ตลอดวันขึ้น 1 ค่ำ ถึงวันขึ้น 9 ค่ำ เป็นวันนวราตรี จะมีการทำพิธีบูชาตลอด 9 วัน เช่นเดียวกับเดือน 5 ส่วนวันขึ้น 10 ค่ำ เป็นวันพระแม่อุมา โดยเฉพาะพวกวรรณะกษัตริย์ จะต้องบูชาเป็นพิเศษ เชื่อกันว่าใครบูชาพระนางในวันนี้จะได้รับชัยชนะตลอดปี

ขึ้น 15 ค่ำ ในตอนกลางคืนพวกพราหมณ์และผู้นับถือศาสนาฮินดู จะบูชาพระวิษณุ ด้วยสิ่งของสีขาวล้วน

แรม 13 ค่ำ เป็นวันที่ผู้นับถือศาสนาทำพิธีบูชาพระแม่ลักษมี พระพิฆเนศ พระกุเวร พระสรสวดี พระอินทร์ เมื่อบูชาแล้วต้องไปซื้อเสื้อผ้าและของใช้ใหม่ๆ จะได้เกิดสิริมงคล

แรม 14 ค่ำ พวกพราหมณ์จะบูชาพระยมในตอนกลางคืน มีการจุดประทีปตามไฟเป็นการถวายพระยม เมื่อตายไปจะไม่ไปนรกแต่ถ้าหากทำกรรมหนักขนาดลงนรกก็จะมีไฟนำทางอันเป็นผลมาจากการจุดประทีปถวายพระยมนั่นเอง

อนึ่งในวันนี้เป็นวันเกิดของหนุมาน ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นปางหนึ่งของพระศิวะ

แรม 15 ค่ำ เป็นวันบูชาเทพทั้ง 5 พระองค์ และเป็นวันบูชาพระลักษมี

เดือนยี่ (ประมาณเดือนมกราคม)

วันขึ้น 15 ค่ำ เป็นวันศิวราตรี พวกพราหมณ์บูชาพระศิวะตลอด 24 ชั่วโมง ด้วยการอดอาหารและอดนม

เดือน 4 (ประมาณเดือนมีนาคม)

แรม 1 ค่ำ เรียกว่าโฮลี มีการเล่นสาดสีใส่กันเพื่อให้เชื้อโรคสิ้นไป วันนี้อาจเรียกได้ว่าเป็นวันตรุษของชาวฮินดู เป็นวันสนุกสนานของคนทุกวรรณะ โดยเฉพาะพวกวรรณะศูทรถือว่าเป็นวันสำคัญมากในชีวิตของพวกเขา

แรม 15 ค่ำ เดือน 4 ถือว่าเป็นวันสิ้นปีของศาสนาฮินดู

องค์กรทางศาสนาในประเทศไทย

องค์กรทางศาสนาที่ได้รับรองอย่างเป็นทางการ มี 2 หน่วยงาน คือ

1. สมาคมฮินดูสมาช เป็นองค์กรทางศาสนาพราหมณ์ฮินดูที่มีประวัติศาตร์มายาวนาน โดยเริ่มจากกลุ่มชนชาวอินเดียที่เข้ามาอาศัยอยู่ในประเทศไทยได้ตั้งกลุ่มขึ้นมาในปี พ.ศ. 2462 เรียกว่า ฮินดูสภา และได้เปลี่ยนชื่อมาเป็น ฮินดูสมาช ในปี พ.ศ. 2499 และได้รับการจดทะเบียนเป็นองค์กรทางศาสนาโดยกรมการศาสนาเมื่อปี พ.ศ. 2512 เนื่องในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถได้เสด็จพระราชดำเนินเปิดปราสาทเทพมณเฑียร (วัดฮินดู) ฮินดูสมาชได้ดำเนินกิจกรรมช่วยเหลือสังคมทั้งทางด้านศาสนา การศึกษา วัฒนธรรม การสงเคราะห์ การบริจาคสิ่งของต่างๆ ให้กับสังคม นับเป็นองค์กรทางศาสนาพราหมณ์ฮินดูที่สำคัญในประเทศไทย

2. สมาคมฮินดูธรรมสภา

ภาคผนวก ข

กฎหมายที่เกี่ยวข้อง

(สำเนา)

พระราชบัญญัติการบริหารองค์กรศาสนาอิสลาม พ.ศ. 2540

.....
ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร.
ให้ไว้ ณ วันที่ 17 ตุลาคม พ.ศ. 2540
เป็นปีที่ 52 ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยมัสยิดอิสลามและกฎหมายว่าด้วยการศาสนาอิสลาม

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำ และยินยอมของรัฐสภาดังต่อไปนี้

มาตรา 1 พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการบริหารองค์กรศาสนาอิสลาม พ.ศ.2540”

มาตรา 2 พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา 3 ให้ยกเลิก

- (1) พระราชบัญญัติมัสยิดอิสลาม พ.ศ.2490
- (2) พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการศาสนาอิสลาม พุทธศักราช 2488
- (3) พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการศาสนาอิสลาม (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2491

มาตรา 4 ในพระราชบัญญัตินี้

“มัสยิด” หมายความว่า สถานที่ซึ่งมุสลิมใช้ประกอบศาสนกิจโดยจะต้องมีละหมาดวันศุกร์เป็นปกติ และเป็นสถานที่สอนศาสนาอิสลาม

“สัปบุรุษประจำมัสยิด” หมายความว่า มุสลิมที่คณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดมีมติรับเข้าเป็นสัปบุรุษประจำมัสยิด และมีชื่ออยู่ในทะเบียนสัปบุรุษประจำมัสยิด แต่ผู้นั้นจะเป็นสัปบุรุษเกินกว่าหนึ่งมัสยิดในเวลาเดียวกันไม่ได้

“อิหม่าม” หมายความว่า ผู้นำศาสนาอิสลามประจำมัสยิด

“คอเต็บ” หมายความว่า ผู้แสดงธรรมประจำมัสยิด

“บิหลั่น” หมายความว่า ผู้ประกาศเชิญชวนให้มุสลิมปฏิบัติศาสนกิจตามเวลา

มาตรา 5 ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทยและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้ และให้มีอำนาจแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่ กับออกกฎกระทรวงระเบียบ ประกาศ และคำสั่ง เพื่อปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้ ในส่วนที่เกี่ยวกับอำนาจหน้าที่ของแต่ละกระทรวง

กฎกระทรวงนั้น เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

หมวด 1

บททั่วไป

มาตรา 6 พระมหากษัตริย์ทรงแต่งตั้งจุฬาราชมนตรีคนหนึ่ง เพื่อเป็นผู้นำกิจการศาสนาอิสลามในประเทศไทย

ให้นายกรัฐมนตรีนำชื่อผู้ที่จะดำรงตำแหน่งจุฬาราชมนตรีซึ่งได้รับความเห็นชอบจากกรรมการอิสลามประจำจังหวัดทั่วประเทศขึ้นทูลเกล้าฯ เพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งเป็นจุฬาราชมนตรี

หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาจุฬาราชมนตรีตามวรรคสองให้เป็นไปตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ให้มีเงินอุดหนุนฐานะจุฬาราชมนตรีตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกา

มาตรา 7 จุฬาราชมนตรีต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

- (1) เป็นมุสลิมผู้มีสัญชาติไทยโดยการเกิด
- (2) มีอายุไม่ต่ำกว่าสี่สิบปีบริบูรณ์
- (3) เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจในศาสนาอิสลามเป็นอย่างดี
- (4) เป็นผู้ประพฤติปฏิบัติตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลามโดยเคร่งครัด
- (5) เป็นผู้มีความสัมพันธ์อันดีกับทุกศาสนา
- (6) เป็นผู้มีความเลื่อมใสในการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์

ทรงเป็นประมุข

- (7) ไม่เป็นหรือเคยเป็นบุคคลล้มละลาย
- (8) ไม่เป็นผู้เคยถูกจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับ

ความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

(9) ไม่เป็นผู้ทุพพลภาพจนไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ ไร้ความสามารถหรือมีจิต
ฟั่นเฟือน ไม่สมประกอบ หรือเป็นโรคตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

- (10) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง

มาตรา 8 จุฬาราชมนตรีมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (1) ให้คำปรึกษาและเสนอความเห็นต่อทางราชการเกี่ยวกับกิจการศาสนาอิสลาม
- (2) แต่งตั้งคณะผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อให้คำปรึกษาเกี่ยวกับบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม
- (3) ออกประกาศแจ้งผลการตรวจจันทรืตามมาตรา 35 (11) เพื่อกำหนดวันสำคัญ

ทางศาสนา

- (4) ออกประกาศเกี่ยวกับข้อวินิจฉัยตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม

มาตรา 9 จุฬาราชมนตรีพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

- (1) ตาย
- (2) ลาออก
- (3) มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้พ้นจากตำแหน่งเพราะขาดคุณสมบัติ

หรือมีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 7

มาตรา 10 จุฬาราชมนตรี กรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย กรรมการอิสลามประจำจังหวัดและกรรมการอิสลามประจำมัสยิด มีสิทธิสวมเสื้อครุยและประดับเข็มพระปรมาภิไธย ทั้งนี้ ตามระเบียบว่าด้วยการนั้น

มาตรา 11 เมื่อเห็นสมควร กระทรวงศึกษาธิการอาจจัดตั้ง “อิสลามวิทยาลัย” ขึ้นเพื่อการศึกษาและอบรมทางวิชาการศาสนา วิชาการทั่วไป และวิชาชีพได้

หมวด 2

การจัดตั้งและการเลิกมัสยิด

มาตรา 12 การสร้าง การจัดตั้ง การย้าย การรวม การเลิก และการจดทะเบียนมัสยิดให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในกฎกระทรวง การจัดตั้ง การรวม และการเลิกมัสยิด ให้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา 13 ให้มัสยิดที่ได้จดทะเบียนจัดตั้งต่อพนักงานเจ้าหน้าที่แล้วมีฐานะเป็นนิติบุคคล โดยให้คณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดเป็นผู้แทนของมัสยิดในกิจการที่เกี่ยวกับบุคคลภายนอก เพื่อการนี้คณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดอาจมอบหมายให้กรรมการคนหนึ่งหรือหลายคนทำการแทนก็ได้

มาตรา 14 มัสยิดที่เป็นนิติบุคคลอาจเลิกได้โดยการจดทะเบียนเลิกมัสยิดต่อพนักงานเจ้าหน้าที่บรรดาทรัพย์สินของมัสยิดที่เลิกตามวรรคหนึ่ง ให้โอนไปยังมัสยิดที่เป็นนิติบุคคลที่อยู่ใกล้ที่สุด ถ้าไม่อาจทำได้ให้โอนไปยังมัสยิดที่เป็นนิติบุคคลที่อยู่ในลำดับถัดไป เว้นแต่เป็นทรัพย์สินที่ได้มาโดยมีผู้อุทิศให้ และผู้อุทิศให้ได้แสดงเจตนาไว้เป็นอย่างอื่น

มาตรา 15 มัสยิดที่ได้จดทะเบียนแล้วให้ดำเนินการคัดเลือกรวมกรรมการอิสลามประจำมัสยิดตามหมวด 5 ภายในเก้าสิบวันนับแต่วันจดทะเบียน

หมวด 3

คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย

มาตรา 16 ให้มีคณะกรรมการคณะหนึ่งเรียกว่า “คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย” ประกอบด้วยจุฬาราชมนตรีเป็นประธานกรรมการและกรรมการ ซึ่งทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งจากกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ซึ่งเป็นผู้แทนคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด จังหวัดละหนึ่งคน และจากกรรมการอื่นซึ่งคัดเลือกโดยจุฬาราชมนตรีมีจำนวนหนึ่งในสามของจำนวนผู้แทนคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ถ้ามีเศษให้ปัดทิ้ง

การคัดเลือกผู้แทนคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด และการคัดเลือกกรรมการอื่นตามวรรคหนึ่งให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในกฎกระทรวง

ให้คณะกรรมการเลือกกรรมการด้วยตนเองเป็นรองประธานกรรมการ เลขานุการ และตำแหน่งอื่นตามความจำเป็น

มาตรา 17 กรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

- (1) มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 7 ยกเว้น (2) และ (10)
- (2) มีอายุไม่ต่ำกว่าสามสิบปีบริบูรณ์

มาตรา 18 คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (1) ให้คำปรึกษาแก่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทยและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการในการปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้
- (2) ให้คำปรึกษาหรือขอแนะนำเกี่ยวกับศาสนาอิสลามแก่คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด และคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิด
- (3) แต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อปฏิบัติงานตามที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมอบหมาย
- (4) ออกระเบียบเกี่ยวกับการจัดการทรัพย์สินและการจัดหาผลประโยชน์ของสำนักงานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดและมัสยิด
- (5) ออกระเบียบวิธีการดำเนินงานและควบคุมดูแลการบริหารงานของคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดและคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิด

(6) ปฏิบัติหน้าที่เป็นคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดในจังหวัดที่ไม่มีคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ในการนี้คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยจะมอบหมายให้คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดที่ใกล้เคียงปฏิบัติหน้าที่แทนก็ได้

(7) พิจารณาวินิจฉัยคำร้องคัดค้านตามมาตรา 41

(8) จัดทำทะเบียนทรัพย์สิน เอกสารและบัญชีรายรับรายจ่ายของสำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยให้ถูกต้องตามความเป็นจริง

(9) ออกประกาศและให้คำรับรองเกี่ยวกับกิจการศาสนาอิสลาม

(10) ส่งเสริมสนับสนุนการจัดกิจกรรมทางศาสนา และการศึกษาศาสนาอิสลาม

(11) ประสานงานกับหน่วยราชการที่เกี่ยวข้องในกิจการที่เกี่ยวกับศาสนาอิสลาม

(12) ปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่กำหนดไว้ในพระราชบัญญัตินี้

มาตรา 19 กรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยซึ่งทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งมีวาระการดำรงตำแหน่งหกปี และอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้

เมื่อกรรมการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ ให้มีการคัดเลือกเพื่อดำเนินการแต่งตั้งใหม่ ภายในเก้าสิบวันนับแต่วันครบกำหนดตามวาระ ในระหว่างที่ยังมิได้มีการแต่งตั้งกรรมการใหม่ ให้กรรมการนั้นปฏิบัติหน้าที่ไปก่อนจนกว่าจะได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งกรรมการใหม่

มาตรา 20 นอกจากการพ้นตำแหน่งจากวาระตามมาตรา 19 กรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย พ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(1) ตาย

(2) ลาออก

(3) คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมีมติให้พ้นจากตำแหน่งเพราะขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 17

ในกรณีที่ตำแหน่งกรรมการว่างลงเพราะเหตุอื่นใด นอกจากถึงคราวออกตามวาระให้มีการคัดเลือกและดำเนินการแต่งตั้งกรรมการแทนตำแหน่งที่ว่างภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่ตำแหน่งว่าง ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในกฎกระทรวง เว้นแต่ระยะเวลาการดำรงตำแหน่งที่ว่างเหลือไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวันจะไม่คัดเลือกกรรมการแทนตำแหน่งที่ว่างก็ได้ กรรมการที่ได้รับแต่งตั้งแทนอยู่ในตำแหน่งได้เพียงเท่าวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

ให้กระทรวงมหาดไทยประกาศรายชื่อกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยที่พ้นจากตำแหน่งในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา 21 ในการประชุมคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดเท่าที่มีอยู่จึงจะเป็นองค์ประชุม ถ้าประธานกรรมการไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้รองประธานกรรมการปฏิบัติหน้าที่แทน ถ้าประธานกรรมการและรองประธานกรรมการไม่อยู่หรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้กรรมการที่มาประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นประธานในที่ประชุม

มติของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่งให้มีเสียงหนึ่งในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกเสียงหนึ่งเป็นเสียงชี้ขาด แต่ถ้าเป็นมติให้กรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยพ้นจากตำแหน่ง มติดังกล่าวต้องมีเสียงไม่น้อยกว่าสามในสี่ของจำนวนกรรมการทั้งหมดเท่าที่มีอยู่

มาตรา 22 ให้มีสำนักงานคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมีฐานะเป็นนิติบุคคลมีหน้าที่เกี่ยวกับกิจการของคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย โดยมีคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยเป็นผู้แทนของสำนักงานในกิจการที่เกี่ยวกับบุคคลภายนอก เพื่อการนี้คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยอาจมีมติมอบหมายให้กรรมการคนหนึ่งหรือหลายคนทำการแทนก็ได้และให้เลขาธิการคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยเป็นผู้รับผิดชอบในกิจการของสำนักงาน

หมวด 4

คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด

มาตรา 23 จังหวัดใดมีราษฎรนับถือศาสนาอิสลามและมีมัสยิดตามมาตรา 13 ไม่น้อยกว่าสามมัสยิด ให้คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยประกาศให้จังหวัดนั้นมีคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดคณะหนึ่งประกอบด้วยกรรมการมีจำนวนไม่น้อยกว่าเก้าคน แต่ไม่เกินสามสิบคน

การคัดเลือกกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ให้กระทรวงมหาดไทยดำเนินการให้อิหม่ามประจำมัสยิดในจังหวัดนั้นเป็นผู้คัดเลือก ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในกฎกระทรวง

ให้คณะกรรมการเลือกกรรมการด้วยกันเป็นประธานกรรมการ รองประธานกรรมการ เลขานุการ และตำแหน่งอื่นตามความจำเป็น

ให้กระทรวงมหาดไทยประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเป็นประธานกรรมการ รองประธานกรรมการ เลขานุการ และกรรมการอิสลามประจำจังหวัดในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา 24 กรรมการอิสลามประจำจังหวัดต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

- (1) มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 17
- (2) เป็นสัปบุรุษประจำมัสยิดในจังหวัดนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปีก่อนวันคัดเลือก
- (3) มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่าหนึ่งปีก่อนวันคัดเลือก

มาตรา 25 กรรมการอิสลามประจำจังหวัดมีวาระการดำรงตำแหน่งหกปี เมื่อตำแหน่งกรรมการอิสลามประจำจังหวัดว่างลงให้มีการคัดเลือกกรรมการแทนภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่ตำแหน่งว่าง ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในกฎกระทรวง เว้นแต่ตำแหน่งกรรมการว่างลงก่อนถึงกำหนดตามวาระไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวัน และยังมีกรรมการเหลืออยู่ไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการที่ได้รับการคัดเลือก จะไม่ให้มีการคัดเลือกกรรมการแทนตำแหน่งที่ว่างก็ได้ กรรมการที่ได้รับการคัดเลือกแทนอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

มาตรา 26 ในจังหวัดที่มีคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

- (1) ให้คำปรึกษาและเสนอความเห็นเกี่ยวกับศาสนาอิสลามต่อผู้ว่าราชการจังหวัด
- (2) กำกับดูแลและตรวจตราการปฏิบัติงานของคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดในจังหวัดและจังหวัดอื่นตามที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมอบหมาย
- (3) ประณิชน้อมหรือชี้ขาดคำร้องทุกข์ของสัปบุรุษประจำมัสยิดซึ่งเห็นว่าไม่ได้รับความเป็นธรรมจากคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิด
- (4) กำกับดูแลการคัดเลือกกรรมการอิสลามประจำมัสยิดให้เป็นไปโดยเรียบร้อย
- (5) พิจารณาแต่งตั้งและถอดถอนกรรมการอิสลามประจำมัสยิด
- (6) สอบสวนพิจารณาให้กรรมการอิสลามประจำมัสยิดพ้นจากตำแหน่งตามมาตรา 40 (4)
- (7) สั่งให้กรรมการอิสลามประจำมัสยิดพักหน้าที่ระหว่างถูกสอบสวน
- (8) พิจารณาเกี่ยวกับการจัดตั้ง การย้าย การรวม และการเลิกมัสยิด

(9) แต่งตั้งผู้รักษาการแทนในตำแหน่ง อิหม่าม คอเต็บ และบิหลั่น เมื่อตำแหน่งดังกล่าวว่างลง

(10) ออกหนังสือรับรองการสมรสและการหย่าตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม

(11) ประนีประนอมข้อพิพาทเกี่ยวกับเรื่องครอบครัวและมรดกตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลามเมื่อได้รับการร้องขอ

(12) จัดทำทะเบียนทรัพย์สิน เอกสารและบัญชีรายรับ รายจ่าย ของสำนักงานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดให้ถูกต้องครบถ้วนเป็นปัจจุบัน และรายงานผลการดำเนินงานฐานะการเงินและทรัพย์สินให้คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยทราบปีละหนึ่งครั้งภายในเดือนมีนาคมของทุกปี

(13) ออกประกาศและให้คำรับรองเกี่ยวกับกิจการศาสนาอิสลามในจังหวัด

มาตรา 27 นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระตามมาตรา 25 กรรมการอิสลามประจำจังหวัดพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(1) ตาย

(2) ลาออก

(3) คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมีมติให้พ้นจากตำแหน่งเพราะขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 24

ให้กระทรวงมหาดไทยประกาศรายชื่อกรรมการอิสลามประจำจังหวัดที่พ้นจากตำแหน่งในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา 28 การประชุมคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดให้นำมาตรา 21 มาใช้บังคับโดยอนุโลม

มาตรา 29 ให้มีสำนักงานคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดมีฐานะเป็นนิติบุคคลมีหน้าที่เกี่ยวกับกิจการของคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด โดยมีคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดเป็นผู้แทนของสำนักงานในกิจการที่เกี่ยวกับบุคคลภายนอก เพื่อการนี้คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดอาจมีมติมอบหมายให้กรรมการคนหนึ่งหรือหลายคนทำการแทนก็ได้ และให้เลขาธิการคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดเป็นผู้รับผิดชอบในกิจการของสำนักงาน

หมวด 5

คณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิด

มาตรา 30 ให้มีคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดคณะหนึ่ง ประกอบด้วย

- (1) อิหม่ามเป็นประธานกรรมการ
- (2) คอเต็บเป็นรองประธานกรรมการ
- (3) บิหลั่นเป็นรองประธานกรรมการ และ
- (4) กรรมการอื่นตามจำนวนที่ที่ประชุมสัปบุรุษประจำมัสยิดนั้นกำหนดจำนวนไม่น้อย

กว่าหกคนแต่ไม่เกินสิบสองคน

ให้สัปบุรุษประจำมัสยิดซึ่งมีอายุตั้งแต่สิบห้าปีบริบูรณ์ขึ้นไป ประชุมกันคัดเลือกผู้ดำรงตำแหน่งตามวรรคหนึ่ง

ให้คณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดเลือกกรรมการตาม (4) เป็นเลขานุการหนึ่งคน นายทะเบียนหนึ่งคน เจริญญิกหนึ่งคน และตำแหน่งอื่นตามความจำเป็น

ให้ประธานกรรมการอิสลามประจำจังหวัดหรือกรรมการอิสลามประจำจังหวัดที่ได้รับมอบหมายจากประธานกรรมการอิสลามประจำจังหวัดเป็นประธานในที่ประชุมสัปบุรุษประจำมัสยิด เพื่อดำเนินการคัดเลือกกรรมการอิสลามประจำมัสยิด แล้วเสนอคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดเพื่อพิจารณาแต่งตั้ง ทั้งนี้ ตามระเบียบที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยกำหนด

มาตรา 31 อิหม่าม คอเต็บ และบิหลั่น ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 17

- (1) อ่านพระคัมภีร์อัลกุรอานได้ถูกต้อง
- (2) สามารถนำในการปฏิบัติศาสนกิจได้ถูกต้องตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม
- (3) มีความสามารถแสดงธรรมได้
- (4) เป็นสัปบุรุษประจำมัสยิดนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่าเก้าสิบวันก่อนวันคัดเลือกอิหม่าม คอเต็บ และบิหลั่น ไม่ถือเป็นนักพรตหรือนักบวช

การพ้นจากตำแหน่งของ อิหม่าม คอเต็บ และบิหลั่น ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยกำหนด

มาตรา 32 กรรมการตามมาตรา 30 (4) ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

- (1) มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 17
- (2) เป็นสัปบุรุษประจำมัสยิดนั้นมาแล้วไม่น้อยกว่าเก้าสิบวันก่อนวันคัดเลือก
- (3) มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดที่มีมัสยิดนั้นตั้งอยู่ไม่น้อยกว่าเก้าสิบวันก่อนวันคัดเลือก

มาตรา 33 เมื่อตำแหน่งอิหม่าม คอเต็บ หรือบิหลั่น ว่างลง ให้นำวิธีการตามที่บัญญัติในมาตรา 30 มาใช้เพื่อดำเนินการคัดเลือกผู้ดำรงตำแหน่งดังกล่าวแทนภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่ตำแหน่งว่าง

มาตรา 34 กรรมการตามมาตรา 30 (4) มีวาระการดำรงตำแหน่งสี่ปี เมื่อตำแหน่งกรรมการว่างลง ให้นำวิธีการตามที่บัญญัติในมาตรา 30 มาใช้เพื่อดำเนินการคัดเลือกกรรมการแทนภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่ตำแหน่งว่าง เว้นแต่ตำแหน่งกรรมการดังกล่าวว่างลงเนื่องจากคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดมีมติให้พ้นจากตำแหน่งตามมาตรา 40 (4) และผู้ที่พ้นจากตำแหน่งได้ยื่นคำร้องคัดค้านต่อคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยตามมาตรา 41 ระยะเวลาหนึ่งร้อยแปดสิบวันให้นับแต่วันที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยมีมติ

ถ้าตำแหน่งกรรมการว่างลงก่อนถึงกำหนดตามวาระไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวัน จะไม่ดำเนินการคัดเลือกกรรมการแทนตำแหน่งที่ว่างก็ได้ กรรมการที่ได้รับการคัดเลือกแทนอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

มาตรา 35 คณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (1) บำรุงรักษามัสยิดและทรัพย์สินของมัสยิดให้เรียบร้อย
- (2) วางระเบียบปฏิบัติภายในของมัสยิดเพื่อให้การดำเนินงานของมัสยิดเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
- (3) ปฏิบัติตามคำแนะนำชี้แจงของคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทย และคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดในเมื่อไม่ขัดต่อบัญญัติแห่งศาสนาอิสลามและกฎหมาย
- (4) สนับสนุนสัปบุรุษในการปฏิบัติศาสนกิจ ส่งเสริมให้เกิดความสามัคคีและช่วยเหลือซึ่งกันและกันในทางที่ชอบตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม

- (5) พิจารณามีมติรับมุสลิมเข้าเป็นสัปบุรุษประจำมัสยิด
 - (6) อำนาจความสะดวกและอบรมสั่งสอนให้สัปบุรุษประจำมัสยิดปฏิบัติศาสนกิจ โดยถูกต้องเคร่งครัด
 - (7) ประนีประนอมข้อพิพาทระหว่างสัปบุรุษประจำมัสยิดเมื่อได้รับการร้องขอ
 - (8) จัดให้มีและรักษาสมุดทะเบียนสัปบุรุษประจำมัสยิด และตรวจตราแก้ไขเพิ่มเติม สมุดทะเบียนดังกล่าวให้ถูกต้องตรงตามความเป็นจริง
 - (9) จำหน่ายชื่อสัปบุรุษประจำมัสยิดออกจากทะเบียน เมื่อได้สอบสวนแล้วปรากฏว่า ผู้นั้นกระทำการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติให้ถูกต้องตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม
 - (10) จัดให้มีทะเบียนทรัพย์สิน เอกสาร และบัญชีรายรับรายจ่ายของมัสยิดให้ถูกต้อง ตรงความเป็นจริง และจัดทำรายงานผลการดำเนินงาน ฐานะการเงิน และทรัพย์สินของมัสยิด แล้วรายงานให้คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดทราบภายในเดือนมีนาคมของทุกปี
 - (11) ดูแลจันทรและแจ้งผลการดูแลจันทรต่อคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัด
 - (12) ส่งเสริมการศึกษาและจัดกิจกรรมที่ไม่ขัดต่อบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม
- มาตรา 36 สัปบุรุษประจำมัสยิดผู้ถูกจำหน่ายชื่อตามมาตรา 35 (9) มีสิทธิยื่นคำร้องคัดค้านต่อคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันที่ได้ประกาศให้จำหน่ายชื่อออกจากทะเบียน และให้คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดพิจารณาวินิจฉัยให้เสร็จภายในหนึ่งร้อยยี่สิบวันนับตั้งแต่วันที่รับคำร้องคัดค้าน มติของคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดให้เป็นที่สุด
- การยื่นคำร้องคัดค้านและการพิจารณาวินิจฉัยคำร้องคัดค้านตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยกำหนด
- มาตรา 37 อิหม่ามมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้
- (1) ปฏิบัติหน้าที่ให้เป็นไปตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม
 - (2) ปกครองดูแลและแนะนำเจ้าหน้าที่ของมัสยิดให้ปฏิบัติงานในหน้าที่ให้เรียบร้อย
 - (3) แนะนำให้สัปบุรุษประจำมัสยิดปฏิบัติให้ถูกต้องตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลาม และกฎหมาย
 - (4) อำนาจความสะดวกแก่มุสลิมในการปฏิบัติศาสนกิจ
 - (5) สั่งสอนและอบรมหลักธรรมทางศาสนาอิสลามแก่บรรดาสัปบุรุษประจำมัสยิด

มาตรา 38 คอเต็บมีหน้าที่ปฏิบัติให้เป็นไปตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลามในการแสดง
ธรรมแก่สัปบุรุษประจำมัสยิด

มาตรา 39 บิหลั่นมีหน้าที่ปฏิบัติให้เป็นไปตามบัญญัติแห่งศาสนาอิสลามในการ
ประกาศเชิญชวนให้มุสลิมปฏิบัติศาสนกิจตามเวลา

มาตรา 40 กรรมการอิสลามประจำมัสยิดพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(1) ครบกำหนดวาระตามมาตรา 34 วรคหนึ่ง สำหรับกรรมการอื่นตามมาตรา 30 (4)
ในคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิด

(2) ตาย

(3) ลาออก

(4) คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดมีมติให้พ้นจากตำแหน่งเนื่องจากขาด
คุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา 32

(5) สัปบุรุษประจำมัสยิดตามมาตรา 30 วรคสอง จำนวนเกินกว่ากึ่งหนึ่งยื่นคำร้องต่อ
คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดขอให้พ้นจากตำแหน่ง และคณะกรรมการอิสลามประจำ
จังหวัดสอบสวนและวินิจฉัยแล้วมีมติให้พ้นจากตำแหน่ง

(6) คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดสอบสวนแล้วเห็นว่ามีความประพฤติในทางที่
จะนำมาซึ่งความเสื่อมเสียแก่มัสยิด หรือบกพร่องต่อหน้าที่ หรือดำเนินกิจการของมัสยิดไปในทาง
ไม่สงบเรียบร้อยหรือขัดต่อหลักการของศาสนาอิสลาม หรือกระทำการอันอาจเสื่อมเสียประโยชน์
ของมัสยิด และคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดวินิจฉัยแล้วมีมติให้พ้นจากตำแหน่ง

ในกรณีที่สอบสวนแล้วเห็นว่าพฤติกรรมแห่งความผิดที่ได้กระทำยังไม่ถึงขั้นให้พ้น
จากตำแหน่ง คณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดอาจวินิจฉัยให้ภาคทัณฑ์ไว้ก่อนก็ได้

มาตรา 41 กรรมการอิสลามประจำมัสยิดซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามมาตรา 40 (4) (5) และ
(6) มีสิทธิยื่นคำร้องคัดค้านต่อคณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยภายในสามสิบวันนับ
แต่วันที่รับทราบคำสั่ง และให้คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยพิจารณาวินิจฉัยให้
เสร็จภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่ได้รับคำร้องคัดค้าน มติของคณะกรรมการกลางอิสลามแห่ง
ประเทศไทยให้เป็นที่สุด

การยื่นคำร้องคัดค้าน และการวินิจฉัยคำร้องคัดค้านตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตาม
ระเบียบที่คณะกรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยกำหนด

มาตรา 42 การประชุมคณะกรรมการอิสลามประจำมัสยิดให้นำมาตรา 21 มาใช้บังคับโดยอนุโลม

บทเฉพาะกาล

มาตรา 43 ให้ผู้ดำรงตำแหน่งจุฬาราชมนตรีอยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับดำรงตำแหน่งต่อไปจนกว่าจะพ้นจากตำแหน่งตามมาตรา 9

ให้กรรมการกลางอิสลามแห่งประเทศไทยและกรรมการอิสลามประจำจังหวัดซึ่งดำรงตำแหน่งอยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับดำรงตำแหน่งต่อไปอีกสองปีนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

ให้กรรมการอิสลามประจำมัสยิดซึ่งดำรงตำแหน่งอยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับดำรงตำแหน่งต่อไปจนกว่าจะพ้นจากตำแหน่งตามมาตรา 40

มาตรา 44 ให้มัสยิดซึ่งได้จดทะเบียนตามพระราชบัญญัติมัสยิดอิสลาม พ.ศ.2490 เป็นมัสยิดตามมาตรา 13 แห่งพระราชบัญญัตินี้

มาตรา 45 ให้ “อิสลามวิทยาลัยแห่งประเทศไทย” ซึ่งจัดตั้งขึ้นตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการศาสนูปถัมภ์ฝ่ายอิสลาม พุทธศักราช 2488 เป็นอิสลามวิทยาลัยตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา 46 บรรดากฎกระทรวง ระเบียบ ประกาศ และคำสั่งที่ออกตามพระราชบัญญัติมัสยิดอิสลาม พ.ศ.2490 และพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการศาสนูปถัมภ์ฝ่ายอิสลาม พุทธศักราช 2488 ให้ใช้บังคับโดยอนุโลมก่อนจนกว่าจะมีกฎกระทรวง ระเบียบ ประกาศ และคำสั่งตามพระราชบัญญัตินี้ แต่ทั้งนี้ต้องไม่เกินสองปีนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

พลเอก ชวลิต ยงใจยุทธ

นายกรัฐมนตรี

***หมายเหตุ :-** เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ คือ เนื่องจากพระราชบัญญัติมัสยิดอิสลาม พ.ศ. 2490 พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการศาสนูปถัมภ์ฝ่ายอิสลาม พุทธศักราช 2488 และพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยการศาสนูปถัมภ์ฝ่ายอิสลาม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2491 ได้ใช้บังคับมาเป็นเวลานานไม่เหมาะสมกับสภาพการณ์ปัจจุบัน สมควรปรับปรุงให้เหมาะสมยิ่งขึ้น จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

กฎหมายต่างประเทศ

ที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่น

(1) กฎบัตรสหประชาชาติ

สหประชาชาติมีความประสงค์และหลักการเกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น ที่ต้องการให้บรรลุถึงการร่วมมือระหว่างประเทศ ในอันที่จะแก้ปัญหา ระหว่างประเทศทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม หรือมนุษยธรรมและในการส่งเสริมและสนับสนุนการเคารพต่อสิทธิมนุษยชน และต่ออิสรภาพอันเป็นหลักมูล¹สำหรับทุกคน โดยไม่เลือกปฏิบัติในเรื่องเชื้อชาติ เพศ ภาษา หรือศาสนา โดยสมัชชาจะต้องริเริ่มการศึกษาและทำคำแนะนำ เพื่อความมุ่งประสงค์ในการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างประเทศทางเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม การศึกษาและอนามัย และช่วยเหลือให้ได้รับสิทธิมนุษยชนและอิสรภาพอันเป็นหลักมูลสำหรับทุกคน โดยไม่เลือกปฏิบัติในเรื่องเชื้อชาติ เพศ ภาษา หรือศาสนา

(2) รัฐธรรมนูญของสหรัฐอเมริกา ค.ศ.1789 (พ.ศ.2332)

ได้ส่งเสริมสิทธิด้านศาสนา การพูดและการพิมพ์ ไว้ดังนี้

(ในการแก้ไขรัฐธรรมนูญ 10 มาตราแรกที่ผ่านความเห็นชอบจากสภาองเกรส เมื่อวันที่ 25 กันยายน ค.ศ.1789 (พ.ศ.2332)

“สภาองเกรสจะออกกฎหมายเพื่อห้ามก่อตั้งศาสนาหรือห้ามประกอบกิจกรรมที่เกี่ยวกับศาสนานั้นๆ หรือเพื่อลดทอนเสรีภาพในการพูดหรือการพิมพ์หรือสิทธิของประชาชนในการชุมนุม และเรียกร้องให้รัฐบาลชดเชยความเสียหายต่างๆ อย่างสันติมิได้”

‘Congress shall make no law respecting establishment of religion, or prohibiting the free exercise thereof; or abridging the freedom of speech, or of the press; or the right of the people peaceably to assemble, and to petition the government for a redress of grievances.’ (First Amendment, Article I) (Edward C. Smith, 1966: 49)

¹ คำว่า หลักมูล แปลมาจาก ภาษาอังกฤษว่า fundamental หมายถึง สิ่งที่เป็นพื้นฐาน เป็นส่วนแรกสุดของสิทธิและเสรีภาพของมนุษย์

(3) รัฐธรรมนูญของสาธารณรัฐอินเดีย ค.ศ.1950 (พ.ศ.2493)

ได้ส่งเสริมสิทธิด้านศาสนา ภาษา วัฒนธรรม จารีตประเพณีท้องถิ่น ดังนี้

มาตรา 29 (1) “ประชากรชาวอินเดียทุกภาคส่วนที่อาศัยอยู่ในดินแดนของประเทศอินเดียหรือ ณ ที่ใดๆ ที่มีภาษา, อักษร, หรือวัฒนธรรมเป็นของตนเองอันแตกต่างกัน มีสิทธิเสรีภาพในอันที่จะรักษาภาษา, อักษร, หรือวัฒนธรรมเป็นของตนเองนั้นๆ”

‘Any section of the citizens residing in the territory of India or any part thereof having a distinct language, script or culture of its own shall have the right to conserve the same.’
(Article 29 (1))

มาตรา 30 (1) “ชนกลุ่มน้อยทุกหมู่เหล่าไม่ว่าจะนับถือศาสนาหรือพูดภาษาใดๆ มีสิทธิเสรีภาพในอันที่จะจัดตั้งและบริหารสถาบันการศึกษาตามความประสงค์ของกลุ่ม”

‘All minorities, whether based on religion or language, shall have the right to establish and administer educational institutions of their choice.’ (Article 30 (1)) (Bruce Graham, 1990: 115)

กฎหมายของต่างประเทศ

ที่เกี่ยวกับการจัดการศึกษาเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญา

1) **สาธารณรัฐเกาหลี** มีกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาด้านศิลปะ วัฒนธรรม และภูมิปัญญา ได้แก่ กฎหมายปกป้องสมบัติทางวัฒนธรรม กฎหมายว่าด้วยความคุ้มครองสมบัติทางวัฒนธรรม ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสมบัติวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณ กฎหมายว่าด้วยการพิทักษ์สมบัติทางวัฒนธรรม กฎหมายของคณะกรรมการสมบัติทางวัฒนธรรม และกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

ในการบริหารและดำเนินการ ตามกฎหมายปกป้องสมบัติทางวัฒนธรรมกำหนดให้มีหน่วยงานทำหน้าที่ดูแลและจัดการสมบัติทางวัฒนธรรมของชาติ ประกอบด้วยทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ได้แก่ สำนักงานสมบัติทางวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรมและการกีฬา (Office of Cultural Properties) สำนักงานศิลปะการแสดงและศิลปะพื้นบ้าน ในสถาบันวิจัยสมบัติทางวัฒนธรรมแห่งชาติ (Department of the Performing Arts and Folklore of the National Research Institute of Cultural Properties, NRICP) มูลนิธิปกป้องสมบัติทางวัฒนธรรม (The Cultural Property Protection Foundation) ซึ่งเป็นหน่วยงานเอกชน ไม่แสวงหาผลกำไร และคณะกรรมการสมบัติทางวัฒนธรรม (The Cultural Properties Committee)

ในการปฏิบัติงาน คณะกรรมการสมบัติทางวัฒนธรรมแห่งชาติ เป็นผู้รับผิดชอบด้านการแต่งตั้งและการเสนอชื่อบุคคลเป็นผู้ทรงภูมิปัญญา โดยการสืบค้น เลือกรองและประกาศรับรองสินทรัพย์ หรือสมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณที่มีความสำคัญ โดยได้ประกาศยกย่อง **ผู้ทรงภูมิปัญญา** ผู้เป็นเจ้าของทรัพย์สินหรือสมบัตินั้นควบคู่ไปด้วย เพื่อให้เป็นแหล่งความรู้สำหรับถ่ายทอดไปยังชนรุ่นหลังต่อไป ส่วนสำนักงานศิลปะการแสดงและศิลปะพื้นบ้านเป็นผู้จัดทำข้อมูล และผลิตสื่อประเภทต่างๆ เพื่อเผยแพร่ผลงานของผู้ทรงภูมิปัญญา

2) **ประเทศญี่ปุ่น** ได้เริ่มมีการอนุรักษ์ด้านศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา หลังจากเกิดภาวะเศรษฐกิจตกต่ำเมื่อปี ค.ศ.1920 (พ.ศ.2463) เป็นต้นมา โดยมีกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ กฎหมายการสงวนรักษามรดกของชาติ (The National Treasure Conservation Act) ค.ศ.1929 (พ.ศ. 2472) กฎหมายคุ้มครองทรัพย์สินทางวัฒนธรรม ค.ศ.1950 (พ.ศ.2493) กฎหมายคุ้มครองทรัพย์สินทางวัฒนธรรม ค.ศ.1950 (พ.ศ.2493) (ปรับปรุง ค.ศ.1954 (พ.ศ.2497)) และกฎหมายคุ้มครองทรัพย์สินทางวัฒนธรรม ค.ศ.1950 (พ.ศ.2493) (ปรับปรุง ค.ศ.1975 (พ.ศ.2518))

การบริหารงาน ได้จัดตั้งคณะกรรมการพิทักษ์สมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณ (Commission for the Protection of Intangible Cultural Properties) ทำหน้าที่เป็นผู้คัดเลือกสมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ และศิลปกรรมตามเกณฑ์การคัดเลือกที่ได้กำหนดไว้

ในการปฏิบัติงาน คณะกรรมการพิทักษ์สมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณ เป็นผู้คัดเลือกสมบัติทางวัฒนธรรม เพื่อทำการอนุรักษ์ พร้อมกับคัดเลือกบุคคลหรือกลุ่มบุคคลที่มีความรู้ความชำนาญ ตามเกณฑ์การคัดเลือกสมบัติทางวัฒนธรรม (Cultural Properties) ดังนี้

- สมบัติวัฒนธรรมทางภูมิปัญญา (Cultural Properties) ที่มีคุณลักษณะเป็นศิลปวัตถุ โดยเน้นว่าเป็นสิ่งที่มีคุณค่าทางศิลปะสูง เป็นการทึ่งร่องรอยทางประวัติศาสตร์ที่สำคัญไว้ และเป็นส่วนหนึ่งของท้องถิ่น

- สมบัติทางวัฒนธรรมที่เป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม เพื่อประกาศยกย่องให้เป็นผู้ทรงภูมิปัญญา โดยเน้นการเป็นผู้มีความรู้ความชำนาญเป็นอย่างดีเกี่ยวกับสมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นผลงานที่มีความโดดเด่นเป็นพิเศษ เป็นผู้มีความรู้ความชำนาญอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับการบูรณะและรักษาสมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณ ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์

โดยสรุปแล้วจะเห็นว่าการปฏิบัติงานของคณะกรรมการพิทักษ์สมบัติทางวัฒนธรรมเชิงจิตวิญญาณ ได้ดำเนินการค้นหาและประกาศยกย่องควบคู่กันไป ทั้งการอนุรักษ์สมบัติทางวัฒนธรรมที่เป็นศิลปวัตถุและสมบัติทางวัฒนธรรมที่เป็นรายบุคคลหรือกลุ่มไปพร้อมกัน

3) สาธารณรัฐฟิลิปปินส์ ในปี ค.ศ.1974 (พ.ศ.2517) ประธานาธิบดีของสาธารณรัฐฟิลิปปินส์ประกาศให้มี “แนวทางการจัดระบบศิลปินแห่งชาติ” (National Artists System) ในหลายสาขา ได้แก่ วรรณกรรม ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะ สถาปัตยกรรม ภาพยนตร์ เป็นต้น

การดำเนินงานตามแนวทางดังกล่าวมอบให้ศูนย์วัฒนธรรมแห่งฟิลิปปินส์ (Cultural Centre of the Philippines: CCP) เป็นหน่วยงานรับผิดชอบดำเนินงานตามแนวทาง และทำหน้าที่เป็นผู้ประสานงาน และในการปฏิบัติงานเกี่ยวกับการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ ได้ทำการคัดเลือก 3 ขั้นตอน คือ ขั้นตอนที่ 1 ต้องได้รับความเห็นชอบเบื้องต้นจากคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกก่อน ขั้นตอนที่ 2 จะต้องผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารของศูนย์วัฒนธรรม

แห่งฟิลิปปินส์ และคณะกรรมการมรดกวัฒนธรรมและการเผยแพร่วัฒนธรรม ขั้นตอนที่ 3 เป็นขั้นตอนสุดท้าย ได้รับความเห็นชอบจากประธานาธิบดีฟิลิปปินส์

เกณฑ์การคัดเลือกศิลปินแห่งชาติ โดยสรุปเป็นผู้สร้างผลงานให้เห็นเป็นเอกลักษณ์ และเกียรติภูมิของชาติ เป็นผู้มีผลงานสร้างสรรค์ที่มีความโดดเด่น เป็นที่ยอมรับโดยเพื่อนศิลปิน และนักวิจารณ์งานศิลปะอย่างกว้างขวาง

บุคคลใดที่ได้รับยกย่องเป็นศิลปินแห่งชาติแล้ว จะได้รับตอบแทนเป็นเงินสดและเครื่องราชอิสริยาภรณ์ และสวัสดิการต่างๆ จากรัฐ โดยการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติในสาขาต่างๆ เป็นไปตามมาตรฐาน ผู้ทรงภูมิปัญญา ของ UNESCO

จากกฎหมายของประเทศดังกล่าวข้างต้น จะเห็นว่าในสาธารณรัฐเกาหลีและประเทศญี่ปุ่น มีกฎหมายว่าด้วยเรื่องศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาโดยเฉพาะส่วนในสาธารณรัฐฟิลิปปินส์ มีนโยบายชัดเจนในการดำเนินงานการศึกษาด้านศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาให้ดำเนินไปได้ดีและต่อเนื่อง และทุกประเทศดังกล่าวมานี้มีการจัดตั้งหน่วยงานขึ้นรับผิดชอบโดยตรง ทำให้การอนุรักษ์ศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ของประเทศต่างๆ เหล่านี้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ภาคผนวก ค

ตัวอย่างเอกสารแบบฟอร์ม รูปแบบการเก็บรวบรวมข้อมูล และประเมินผล

ตัวอย่างแผนปฏิบัติงานประจำปี

การจัดทำแผนการทำงานประจำปี จัดทำเพื่อกำหนดล่วงหน้าว่าในแต่ละปีจะทำกิจกรรมอะไรบ้าง ในช่วงเดือนไหน ใช้เงินทั้งหมดเท่าไร และใครเป็นผู้รับผิดชอบเพื่อให้เห็นภาพรวมของทั้งปี

แผนการทำงานปีงบประมาณ.....

กิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	ระยะเวลาปฏิบัติงาน												หมายเหตุ
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	
1. กิจกรรมยกย่องปราชญ์ชาวบ้าน	อำเภอ.....														
2. กิจกรรมทัศนศึกษาเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้กับท้องถิ่นอื่น	อำเภอ.....														
3. กิจกรรมจัดทำฐานข้อมูล	คณะกรรมการชุด.....														

ตัวอย่างแบบฟอร์มโครงการ

ชื่อโครงการ

หน่วยงานเจ้าของโครงการ

หลักการและเหตุผล

ขอบเขตของการอบรม

สถานที่ดำเนินการ

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1.
2.

ขั้นตอนการดำเนินการ

1.
2.

ระยะเวลาในการดำเนินการ

ตารางเวลาในการดำเนินการ

งาน	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

งบประมาณการดำเนินงาน

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1.
2.

ตัวอย่างโครงการ

ค่ายคุณธรรม

หลักการ

คาบคมที่ไร้ฝัก ระเบิดที่ปราศจากสลักนิรภัย อาจนำอันตรายมาสู่เจ้าของและคนรอบข้างได้ทุกเมื่อฉันใด วิชาความรู้ที่ไม่มีศีลธรรมกำกับย่อมนำมาภัยพิบัติมาสู่ผู้เป็นเจ้าของความรู้ และอยู่ใกล้เคียงได้ฉันนั้น

บุคคลที่ประกอบด้วยวิชาความรู้ดี และความประพฤติดี จึงเป็นบุคคลที่มีความสมบูรณ์ เป็นบุคคลที่สังคมต้องการ และแสวงหาการฝึกอบรม ค่ายคุณธรรมเป็นกระบวนการที่ต้องการให้เกิดผู้มีความรู้คู่คุณธรรม เพื่อสร้างคนรุ่นใหม่ (NEW GENERATION) ที่มีวิสัยทัศน์ที่ยาวไกล มีโลกทัศน์ และชีวทัศน์ มีความสมดุลระหว่างสมองทั้งสองด้าน มีความสมดุลระหว่างโลกกับธรรม ภายกับจิตวิญญาณ เหตุกับผล สติกับปัญญา ก่อเกิดพลังสร้างสรรค์ตนเอง และอุทิศตนเพื่อรับใช้สังคมอย่างรู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลง และความเป็นไปของโลกโดยใช้คำสอนทางพระพุทธศาสนาเป็นหลักในการอบรม

วัตถุประสงค์

การจัดฝึกอบรมนักเรียน และเยาวชนตามโครงการค่ายพุทธธรรมของสถาบันส่งเสริมและพัฒนาการพระศาสนา มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้รับการฝึกฝน เรียนรู้ ดังนี้

1. เพื่อให้นักเรียนมีจิตสำนึก เสริมสร้าง และสืบสานคุณธรรม จริยธรรม วัฒนธรรม ประเพณีอันดีงาม และรู้จักนำหลักธรรมคำสอนไปใช้ในชีวิตประจำวัน
2. เพื่อให้นักเรียนเกิดแรงจูงใจใฝ่ต่อการศึกษาลัทธิพระพุทธศาสนาจากระบบนิเวศ ธรรมชาติ
3. เพื่อให้นักเรียนมีคุณลักษณะเป็นคนดี 5 ประการ คือ ลูกดี ศิษย์ดี เพื่อนดี พลเมืองดี และพุทธศาสนิกชนที่ดี
4. เพื่อเป็นการส่งเสริมการเรียนรู้ การสอน วิชาพระพุทธศาสนาตามพระราชบัญญัติการศึกษาปี พ.ศ.2542 ว่าด้วยการพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้คู่คุณธรรม
5. เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้พระพุทธศาสนาด้วยกิจกรรมต่างๆ และปฏิบัติจริง

กำหนดการอยู่ค่ายพุทธธรรม

วันที่ 1 ของการอบรม

07.30-08.30 น.	นักเรียนลงทะเบียนรายงานตัว
08.30-09.00 น.	นักเรียนทุกคนพร้อมกันในที่ประชุม
09.00-09.30 น.	พิธีเปิดการอยู่ค่ายพุทธธรรม <ul style="list-style-type: none">- เปิดเพลงพระรัตนตรัย- ประธานฝ่ายฆราวาสจุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย- ประธานสงฆ์ขึ้นธรรมาสน์ให้ศีล- นักเรียน ครู อาจารย์ และแขกผู้มีเกียรติกราบพระ- อาราธนาศีล และรับศีล- ประธานฝ่ายฆราวาสรับการรายงาน- กล่าวรายงาน- ประธานกล่าวเปิดการอบรม
09.30-10.15 น.	ประธานสงฆ์กล่าวสัมโมทนียกถา
10.15-10.30 น.	แนะนำพระวิทยากร วิทยากร และคณะครูพี่เลี้ยง
10.30-11.30 น.	พิธีมอบตัวเป็นศิษย์ <ul style="list-style-type: none">- สัญญาใจ- คำปฏิญาณพุทธบุตร- กติกาการอยู่ค่ายพุทธธรรม
11.30-12.30 น.	รับประทานอาหาร
12.30-13.00 น.	พบครูอาจารย์พี่เลี้ยง
13.00-13.30 น.	ธรรมนันทนาการ
13.30-16.30 น.	แบ่งกลุ่มนักเรียน 4 ฐาน <ul style="list-style-type: none">- ฐานที่ 1 ศาสนพิธี- ฐานที่ 2 มารยาทชาวพุทธ- ฐานที่ 3 กฎแห่งกรรม- ฐานที่ 4 กลุ่มสัมพันธ์

16.30-17.30 น.	นักเรียนอาบน้ำ ทำภารกิจส่วนตัว
17.30-18.30 น.	รับประทานอาหาร
18.30-19.30 น.	ทำวัตรเย็น เจริญจิตตภาวนา
19.30-20.30 น.	กิจกรรมสู่ความเป็นพุทธบุตร
20.30-21.30 น.	ฉายสไลด์เรื่องพุทธประวัติ
21.30 น.	นักเรียนเข้านอน

วันที่ 2 (3-4) ของการอบรม

04.30-05.00 น.	ตื่นนอนทำภารกิจส่วนตัว
05.00-05.15 น.	บริหารกาย
05.15-06.00 น.	ทำวัตรเช้า เจริญจิตตภาวนา เติมน้ำมัน
06.00-07.00 น.	กิจกรรมหน้าเสาธง
07.00-07.30 น.	บำเพ็ญประโยชน์
07.30-08.30 น.	รับประทานอาหาร
08.30-11.30 น.	แบ่งกลุ่มนักเรียนมาตรฐาน 4 ฐาน <ul style="list-style-type: none"> - ฐานที่ 1 พระคุณของพระรัตนตรัย - ฐานที่ 2 พระคุณของคุณพ่อคุณแม่ - ฐานที่ 3 พระคุณของคุณครู - ฐานที่ 4 พระคุณของพระมหากษัตริย์
11.30-12.30 น.	รับประทานอาหาร
12.30-13.00 น.	พบครูอาจารย์พี่เลี้ยง
13.00-13.30 น.	ธรรมนันทนาการ
13.30-16.30 น.	แบ่งกลุ่มนักเรียนตามฐาน 4 ฐาน <ul style="list-style-type: none"> - ฐานที่ 1 เพื่อนที่ดี - ฐานที่ 2 พลเมืองที่ดี - ฐานที่ 3 พุทธศาสนิกชนที่ดี - ฐานที่ 4 สุขภาพอนามัยที่ดี

16.30-17.30 น.	นักเรียนอาบน้ำ ทำธุระกิจส่วนตัว
17.30-18.30 น.	รับประทานอาหาร
18.30-20.00 น.	ทำวัตรเย็น เจริญจิตตภาวนา
20.00-21.30 น.	นักเรียนแสดงละครธรรมะเรื่อง <ul style="list-style-type: none">- ความสนใจใฝ่รู้และสร้างสรรค์- ความมีน้ำใจ- ความมีวินัย- ความเป็นไทย
21.30 น.	นักเรียนเข้านอน

วันสุดท้ายของการอบรม

04.30-05.00 น.	ตื่นนอนทำภารกิจส่วนตัว
05.00-05.15 น.	บริหารกาย
05.15-06.00 น.	ทำวัตรเช้า เจริญจิตตภาวนา เติบจงกรม
06.00-07.00 น.	กิจกรรมหน้าเสาธง
07.00-07.30 น.	บำเพ็ญประโยชน์
07.30-08.30 น.	รับประทานอาหาร
08.30-09.30 น.	อภิปรายเรื่องศิษย์ดีมีคุณธรรม
09.30-10.30 น.	แบ่งกลุ่มเขียนเรียงความ เรื่องพระคุณของคุณพ่อคุณแม่ พระคุณของคุณครู
10.30-11.30 น.	สนทนาธรรม
11.30-12.30 น.	รับประทานอาหาร
12.30-13.00 น.	ธรรมนันทนาการ
13.00-16.00 น.	อธิษฐานจิตเพื่อชีวิตใหม่
16.00-16.30 น.	พิธีปิดการอยู่ค่ายพุทธธรรม <ul style="list-style-type: none">- ประธานฝึกอบรมมอบวุฒิบัตร- ประธานฝึกอบรมมอบศิษย์คืน- ผู้บริหาร โรงเรียนรับศิษย์คืน และกล่าวปิดการอบรม- พระอาจารย์นำกราบพระ

ตัวอย่างโครงการ

1. ชื่อโครงการ : โครงการจัดทำฐานข้อมูลด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

2. หน่วยงานที่รับผิดชอบ : (อบต./เทศบาล/อบจ.)

3. หลักการและเหตุผล :

ศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นของไทย จัดว่าเป็น “ทรัพยากรทางวัฒนธรรม” หรือ “ทรัพย์สินทางวัฒนธรรม” หรือ “มรดกทางวัฒนธรรม” ของชาติ ซึ่งจำเป็นต้องอนุรักษ์ไว้เพื่อส่งมอบให้ประชาชนรุ่นต่อๆ ไปนำไปจัดการให้เกิดประโยชน์สูงสุดอย่างยั่งยืน จนสามารถนำไปสู่การพัฒนาในด้านต่างๆ ของสังคมและวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง ซึ่งเป็นความหมายที่แท้จริงของการอนุรักษ์เพื่อการพัฒนา

การเผยแพร่ความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นอย่างมีประสิทธิภาพและรวดเร็วเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นในยุคปัจจุบัน การนำเอาวิธีการจัดการและเทคโนโลยีสมัยใหม่มาช่วยจัดรวบรวมข้อมูลที่ยังกระจัดกระจายมาทำระบบฐานข้อมูลศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น เป็นกิจกรรมที่สามารถส่งเสริมให้เผยแพร่ความรู้นี้ประสบความสำเร็จสูงจนสามารถนำไปสู่ความเข้มแข็งของสังคมและวัฒนธรรมไทยต่อไปได้ เพราะวิธีการที่ช่วยให้เกิดความร่วมมือในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมของชาติไว้เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ได้ดีที่สุดก็คือการให้ความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องในเรื่องนี้ให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้แก่สาธารณชนทั่วไป ดังนั้น (อบต./เทศบาล/อบจ.)..... จึงดำเนินการจัดทำฐานข้อมูลด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นเพื่อเป็นศูนย์กลางการให้บริการข้อมูลแก่ผู้สนใจ

4. วัตถุประสงค์ :

- 4.1 จัดทำระบบฐานข้อมูลทางศาสนาในท้องถิ่น
- 4.2 จัดทำระบบฐานข้อมูลทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น
- 4.3 จัดทำระบบฐานข้อมูลทางจารีตในประเพณีท้องถิ่น

5. ระยะเวลาดำเนินการ : ตลอดปีงบประมาณ.....

6. สถานที่ดำเนินการ :

7. ผู้เข้าร่วมโครงการ : ครู อาจารย์ นักเรียน นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไปที่ใช้บริการค้นคว้า
ฐานข้อมูลด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นของ
(อบต./เทศบาล/อบจ.).....

8. งบประมาณ :

8.1 รายรับ จากงบประมาณบริหารองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น เป็นเงิน.....บาท

8.2 รายจ่าย เป็นเงิน.....บาท

หมวดค่าตอบแทน

- ค่าอาหารทำการนอกเวลาราชการปกติ
- ค่าอาหารปฏิบัติราชการในวันหยุดราชการ
- ค่าจ้างเหมาผู้เชี่ยวชาญจัดทำระบบเก็บข้อมูล

หมวดค่าใช้สอย





- ค่าถ่ายเอกสาร
- ค่าจ้างเหมาพิมพ์ข้อมูลลงเครื่องคอมพิวเตอร์แม่ข่าย

หมวดค่าวัสดุ

- ค่าวัสดุสำนักงาน
- ค่าแผ่นดิสก์, แผ่น CD, วัสดุคอมพิวเตอร์
- ค่าซื้อหนังสือและเอกสารวิชาการ
- ค่าวัสดุเชื้อเพลิงและหล่อลื่นสำหรับรถยนต์ที่ใช้เดินทางออกเก็บข้อมูลภาคสนาม
- ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ

หมายเหตุ : ขอลัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ

9. แผนการดำเนินงาน :

กิจกรรม	กำหนดเวลา											
	พ.ศ.						พ.ศ.					
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
1. รวบรวมข้อมูลทาง ศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณี ท้องถิ่นของ ตำบล.....												
2. จัดทำระบบ ฐานข้อมูลและ นำเข้าสู่ระบบแม่ ข่าย (Server)												
3. ทดลองเปิด ให้บริการค้นคว้า แก่ผู้สนใจทั่วไป และประเมินผล												
4. เปิดให้บริการ ค้นคว้าแก่ผู้สนใจ ทั่วไป												

10 ผลที่คาดว่าจะได้รับ :

- 10.1 สามารถสร้างระบบฐานข้อมูลของวิชาการด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นของ (อบต./เทศบาล/อบจ.).....
- 10.2 สามารถจัดเก็บและจัดการข้อมูลของวิชาการด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นของ (อบต./เทศบาล/อบจ.).....รวมไม่น้อยกว่ารายการ
- 10.3 สามารถให้บริการข้อมูลวิชาการด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่นของ (อบต./เทศบาล/อบจ.)..... แก่สาธารณชนทั่วไป

11. ดัชนีชี้วัดสำหรับการประเมินโครงการ :

- 11.1 จำนวนฐานข้อมูลของวิชาการด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น
ของ (อบต./เทศบาล/อบจ.).....อย่างน้อย รายการ
- 11.2 จำนวนผู้มาใช้บริการค้นคว้าฐานข้อมูลด้านศาสนา วัฒนธรรม และจารีตประเพณี
ท้องถิ่นของ (อบต./เทศบาล/อบจ.).....อย่างน้อย รายต่อปี

ตัวอย่างโครงการ

ชื่อโครงการ การให้ความรู้การบริหารจัดการทรัพยากรท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยว
เชิงนิเวศ-วัฒนธรรม ในจังหวัดสมุทรสงคราม

หน่วยงานเจ้าของโครงการ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

หลักการและเหตุผล

เนื่องจากวันที่ 25 กันยายน 2546 กระทรวงศึกษาธิการประชุมลงนามข้อตกลงความร่วมมือกับกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาที่จะพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ในลักษณะบูรณาการสาระสำคัญประการหนึ่งของข้อตกลงดังกล่าวเน้นการสนับสนุนการจัดกิจกรรมและอบรมความรู้ด้านการท่องเที่ยว การประชาสัมพันธ์และการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมให้กับบุคลากรในสถานศึกษา
ระดับต่างๆ (สนง.คณะกรรมการอุดมศึกษาที่ ศธ.0508/ว47 หน้า 6)

โครงการการให้ความรู้การบริหารจัดการทรัพยากรท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยว เชิงนิเวศ-วัฒนธรรม ที่จะจัดขึ้นในจังหวัดสมุทรสงคราม สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาศึกษาชาติเป็นอย่างยิ่ง เพราะให้ความสำคัญกับการกระจายรายได้และโอกาสทางการศึกษาที่ระดับรากหญ้า ขณะเดียวกันก็เน้นการมีส่วนร่วมของชุมชนท้องถิ่นในการจัดการทรัพยากรทางศิลปวัฒนธรรมกับการพัฒนาการท่องเที่ยว (Community Participation-based Tourism) อย่างมีคุณค่าและมีมูลค่าเพื่อการเรียนรู้และบำรุงรักษาศิลปวัฒนธรรมให้เป็นมรดกชาติสืบไป

เพื่อตอบรับกับนโยบายของรัฐบาลข้างต้น คณะโบราณคดี ได้จัดทำโครงการบริการทางวิชาการในลักษณะของการฝึกอบรมให้ความรู้ แก่นักเรียนและครูอาจารย์จากสถานศึกษาต่างๆ ในจังหวัดสมุทรสงคราม เพื่อให้มีความรู้พื้นฐานในการจัดการทรัพยากรท้องถิ่น เพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้ผู้เข้ารับการฝึกอบรมสามารถจัดการทรัพยากรศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นเพื่อการท่องเที่ยวได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ
2. เพื่อส่งเสริมการหารายได้พิเศษของนักเรียนและสถานศึกษา
3. เพื่อตอบสนองความต้องการบุคลากรที่มีความรู้ในอันที่จะอนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรทางศิลปวัฒนธรรมได้อย่างยั่งยืนต่อไป

ขอบเขตของการอบรม

การอบรมครั้งนี้เน้นการฝึกอบรมนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจากโรงเรียนต่างๆ ของจังหวัดสมุทรสงคราม ที่สนใจการเป็นมัคคุเทศก์ โดยให้โรงเรียนส่งนักเรียนเข้าร่วมการฝึกอบรม โรงเรียนละ 5 คน พร้อมอาจารย์ผู้ควบคุมโรงเรียนละ 1 ท่าน

การติดต่อประสานงาน

ติดต่อสถานที่จัดโครงการ ทั้งบรรยายในสถานที่ และนอกสถานที่, อาหาร, รถบัส และหน่วยงาน/ท้องถิ่น/โรงเรียนที่เกี่ยวข้อง

สถานที่ดำเนินการ

บ้านสวนภูมิณี ตำบลแควอ้อม อำเภออัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้เข้าอบรมได้รับการกระจายรายได้และโอกาสทางการศึกษา
2. ผู้เข้าอบรมรู้วิธีอนุรักษ์และพัฒนาทรัพยากรศิลปวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน
3. ชุมชนระดับฐานรากได้รับการพัฒนาให้มีความเข้มแข็ง

ขั้นตอนการดำเนินการ

1. การสำรวจข้อมูลศิลปวัฒนธรรม ใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ
2. การสำรวจข้อมูลภาคสนามในจังหวัดสมุทรสงคราม

ระยะเวลาในการดำเนินการ

การอบรม ใช้เวลา 3 วัน ระหว่างวันที่ 3-5 มิถุนายน 2548

ระยะเวลาที่ทำการดำเนินการ

- | | |
|---------------|---|
| เดือนที่ 1-5 | ศึกษาสำรวจข้อมูลศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นสมุทรสงคราม |
| เดือนที่ 6 | ติดต่อประสานงาน และเตรียมสถานที่เพื่อการฝึกอบรม |
| เดือนที่ 7 | ฝึกอบรม |
| เดือนที่ 8 | ติดตามผลการอบรม |
| เดือนที่ 9-12 | สรุปและประเมินผลโครงการ |

งาน	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
- ศึกษาสำรวจข้อมูลศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น สมุทรสงคราม												
- ติดต่อประสานงานสถานที่และเตรียมพร้อม เพื่อการจัดฝึกอบรม												
- อบรม												
- ติดตามผลการอบรม												
- สรุปและประเมินผลโครงการ												

งบประมาณการดำเนินงาน

เป็นงบประมาณแผ่นดินประจำปี พ.ศ.2548 จำนวนเงิน 200,000 บาท

หมวดค่าตอบแทน 26,520 บาท

ค่าตอบแทนวิทยากรบรรยาย 4 คนๆ ละ 6 ชั่วโมงๆ ละ 600 บาท

(4 คน x 600บาท x 6 ชั่วโมง) 14,400 บาท

ค่าเบี้ยเลี้ยงผู้ดำเนินงาน 8 คน 3,720 บาท

[(1 คน x 240บาท x 2 วัน) + (6 คน x 180บาท x 3 วัน)]

ค่าที่พักผู้ดำเนินงาน 14 คน 3 คืน (7 ห้อง x 400 บาท x 3 คืน) 8,400 บาท

หมวดค่าใช้สอย 65,480 บาท

ค่าจ้างเหมารวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล 20,000 บาท

ค่าอาหารกลางวันผู้ที่เข้าฝึกอบรม 40 คน (40 คน x 50 บาท x 4 วัน) 8,000 บาท

ค่าอาหารว่างพร้อมเครื่องดื่มผู้ที่เข้าฝึกอบรม 40 คน 4,800 บาท

(40 คน x 15 บาท x 4 วัน x 2 มื้อ)

ค่าเช่าฉายพิมพ์เอกสารและถ่ายเอกสาร 8,000 บาท

ค่าเช่ายานพาหนะพร้อมน้ำมันเพื่อทัศนศึกษา 2 วันวันละ 8,000 บาท 16,000 บาท

(8,000 บาท x 2 วัน x 1 คัน)

ค่าเบี้ยเลี้ยงผู้สำรวจ 6 คน 2 วัน 2,280 บาท

[(1 คน x 240บาท x 2 วัน) + (5 คน x 180บาท x 2 วัน)]

มาตรฐานการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และจารีตประเพณีท้องถิ่น

ค่าที่พักผู้สำรวจ 6 คน 1 คืน (6 คน x 400 บาท x 1 คืน)	2,400 บาท
ค่ายานพาหนะเพื่อการสำรวจ วันละ 2,000 บาท 2 วัน (2,000 บาท x 2 วัน x 1 คืน)	4,000 บาท

หมวดค่าวัสดุ	96,060 บาท
ค่าจัดพิมพ์หนังสือประกอบการอบรม (200 เล่ม)	80,000 บาท
ค่าวัสดุประชาสัมพันธ์	10,000 บาท
ค่าฟิล์มสี 3 ม้วนๆ ละ 140 บาท (140 บาท x 3 ม้วน)	420 บาท
ค่าล้างฟิล์มสี 3 ม้วนๆ ละ 180 บาท (180 บาท x 3 ม้วน)	540 บาท
ค่าฟิล์มสไลด์และอัดขยาย 10 ม้วนๆ ละ 250 บาท (250 บาท x 10 ม้วน)	2,500 บาท
ค่าล้างและเมทสไลด์ 10 ม้วนๆ ละ 200 บาท (200 บาท x 10 ม้วน)	2,000 บาท
ค่าม้วน VDO เทป ความยาว 120 นาที 4 ม้วนๆ ละ 150 บาท (150 บาท x 4 ม้วน)	600 บาท

ค่าใช้จ่ายเบ็ดเตล็ด	11,940 บาท
รวมทั้งหมด	200,000 บาท

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ

ตารางการดำเนินการ (โดยประมาณ)

วันศุกร์ที่ 3 มิถุนายน 2548

<u>กลุ่มที่ 1</u>	จำนวน 20 คน
08.30 - 09.00 น.	ลงทะเบียน ณ บ้านสวนภูมิณี ตำบลแควอ้อม อำเภอมัญจาคีรี จังหวัด สมุทรสงคราม
09.00 - 10.30 น.	การจัดการทรัพยากรศิลปะโบราณคดี เพื่อการท่องเที่ยวท้องถิ่นอย่าง ยั่งยืน วิทยากร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สว่าง เลิศฤทธิ์
10.30 - 10.45 น.	รับประทานอาหารว่าง
10.45 - 12.15 น.	ชุมชนและการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงนิเวศและวัฒนธรรม วิทยากร รองศาสตราจารย์ ชนัญ วงษ์วิภาค

วันเสาร์ที่ 4 มิถุนายน 2548

ภาคผนวก ค ตัวอย่างเอกสารแบบฟอร์ม รูปแบบการเก็บรวบรวมข้อมูล และประเมินผล 187

12.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน (ชุมชนเขาชีสาร์)
13.00 น.	ทัศนศึกษาและฝึกนำชมแหล่งโบราณคดีคูบัว จังหวัดราชบุรี (และวัดมหาธาตุ) แบ่งกลุ่ม กลุ่ม 1 วิชยากรโดย รองศาสตราจารย์ ชนัญ วงษ์วิภาค กลุ่ม 2 วิชยากรโดย อาจารย์ อมรชัย คหกิจโกศล กลุ่ม 3 วิชยากรโดย อาจารย์ ลักขมณัฏ์ บุญเรือง
16.00 น.	เดินทางกลับโรงเรียนศรัทธาสมุทร
17.00 น.	ถึงโรงเรียนศรัทธาสมุทร

วันอาทิตย์ที่ 5 มิถุนายน 2548

08.00 น.	ลงทะเบียน ณ บ้านสวนภูมิณี ตำบลแควอ้อม อำเภออัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม
09.00 น.	ทัศนศึกษาทางเรือ เพื่อศึกษาวิถีชีวิตชาวสวน และวัดบางแคน้อย แบ่งกลุ่ม กลุ่ม 1 วิทยากรโดย รองศาสตราจารย์ ชนัญ วงษ์วิภาค กลุ่ม 2 วิทยากรโดย อาจารย์ อมรชัย คหกิจโกศล กลุ่ม 3 วิทยากรโดย อาจารย์ ลักขมณ บุญเรือง
12.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน (บ้านสวนภูมิณี)
13.00 น.	ฝึกหัดนำชมวิถีชีวิตและประเพณี พิธีกรรม ชุมชนลุ่มน้ำแม่กลอง แบ่งกลุ่ม กลุ่ม 1 วิทยากรโดย รองศาสตราจารย์ ชนัญ วงษ์วิภาค กลุ่ม 2 วิทยากรโดย อาจารย์ อมรชัย คหกิจโกศล กลุ่ม 3 วิทยากรโดย อาจารย์ ลักขมณ บุญเรือง
16.00 น.	พิธีปิดการอบรม และมอบวุฒิบัตร
16.30 น.	เดินทางกลับโรงเรียนศรัทธาสมุทร

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

การฝึกอบรมครั้งนี้คาดว่าจะเกื้อหนุนยุทธศาสตร์การพัฒนาการท่องเที่ยวทั้งระดับท้องถิ่นและระดับประเทศ

1. ผู้เข้ารับการฝึกอบรมจะสามารถบริหารจัดการทรัพยากรท้องถิ่นได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ
2. เสริมสร้างความรู้ ความสามารถ และความเข้าใจในการดูแล พิทักษ์ สืบสาน และพัฒนาทรัพยากรทางธรรมชาติและสังคม
3. เป็นแนวทางในการบริหารทรัพยากรเพื่อการท่องเที่ยวเชิงนิเวศและเชิงวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

การรับสมัคร

ส่งแบบตอบรับการเข้าร่วมฝึกอบรมทางโทรสาร ภายในวันที่ 30 พฤษภาคม 2548
ที่นางสาวสุชาติพิศ แสงเดช สำนักงานเลขานุการคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
เลขที่ 31 ถนนหน้าพระลาน แขวงพระบรมมหาราชวัง เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200
โทรศัพท์ 0-2224-7684 โทรสาร 0-2226-5355

ตัวอย่างแบบประเมินผลการจัดกิจกรรม

โครงการอบรม.....

ระหว่างวันที่

(อบต./เทศบาล/อบจ.)

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องว่างที่ตรงตามความคิดเห็นของท่าน

ตอนที่ 1 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการเข้ารับการอบรม

เรื่อง	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ระยะเวลาที่จัดอบรมมีความเหมาะสม					
2. สถานที่มีความเหมาะสม					
3. อาหาร และเครื่องดื่มมีความเหมาะสม					
4. ความพร้อมของโสตทัศนูปกรณ์					
5. หัวข้อการบรรยายมีความน่าสนใจ					
6. ความรู้/ความเข้าใจที่ได้รับจากการบรรยาย					
7. ความประทับใจจากการเข้ารับการอบรม					

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิทยากร

วิทยากร:

เรื่อง	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. วิทยากรมีความรอบรู้เกี่ยวกับเนื้อหาที่บรรยาย					
2. ความสามารถในการบรรยายให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างชัดเจน					
3. สื่อที่ใช้ประกอบการบรรยายมีความเหมาะสม					
4. เอกสารประกอบการอบรมมีความเหมาะสม					
5. วิทยากรตอบคำถามได้อย่างชัดเจน					

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นเกี่ยวกับการทัศนศึกษา

วันที่

เรื่อง	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ท่านมีพื้นฐานความรู้เดิมเกี่ยวกับสถานที่แต่ละแห่งเพียงใด					
2. ท่านได้รับความรู้ความเข้าใจในแต่ละสถานที่เพิ่มขึ้น					
3. ความเหมาะสมของระยะเวลาในการบรรยายแต่ละสถานที่					
4. ท่านคิดว่าความรู้ที่ได้รับสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อการประกอบอาชีพมัคคุเทศก์เพียงใด					
5. วิทยากรเปิดโอกาสให้ท่านซักถามข้อสงสัย					
6. วิทยากรมีการเตรียมความพร้อมในการบรรยาย					
7. ความเหมาะสมของอาหารกลางวันและอาหารว่าง					
8. ท่านได้รับประสบการณ์ในการฝึกหัดเป็นมัคคุเทศก์มากน้อยเพียงใด					
9. การฝึกปฏิบัติหน้าทัวร์บนรถมีความเหมาะสมเพียงใด					
10. วิทยากรสามารถแนะนำเทคนิคและวิธีการนำทัวร์ได้					
11. วิทยากรสามารถดึงดูดความสนใจและให้ท่านเข้ามีส่วนร่วมในกิจกรรม					
12. ท่านคิดว่าวิทยากรมีการเตรียมความพร้อม					

ข้อคิดเห็นเพิ่มเติม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

การแปลผลคะแนนเฉลี่ย

ค่าเฉลี่ย (Mean) เป็นค่าคะแนนกลาง ได้จากการนำผลรวมของคะแนนในแต่ละตอนหารด้วยจำนวนผู้ที่ตอบแบบประเมินทั้งหมดในข้อนั้น

4.01-5.00 หมายถึง	ผู้ประเมินมีความคิดเห็นในระดับดีที่สุด
3.01-4.00 หมายถึง	ผู้ประเมินมีความคิดเห็นในระดับดีมาก
2.01-3.00 หมายถึง	ผู้ประเมินมีความคิดเห็นในระดับปานกลาง
1.01 -2.00 หมายถึง	ผู้ประเมินมีความคิดเห็นในระดับพอใช้
0.00-1.00 หมายถึง	ผู้ประเมินมีความคิดเห็นในระดับน้อย

ตัวอย่างรายละเอียดสำหรับการจัดทำฐานข้อมูล
ด้านการส่งเสริมศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่น
สำหรับ (อบต. / เทศบาล / อบจ.)

เขตข้อมูล	รายละเอียด
สถานที่ตั้ง	ตำบล อำเภอ จังหวัด คำขวัญหรือตราสัญลักษณ์ของท้องถิ่น โดยอาจออกแบบสร้างเองได้ พร้อมสถานที่สำคัญ สถานที่ท่องเที่ยว (ถ้ามี)
ประชากร	จำนวนรวม จำนวนหมู่บ้าน จำนวนหลังคาเรือน จำนวนประชากรแยกแต่ละหมู่ แยกตามศาสนาที่นับถือ ตามกลุ่มอายุ ตามเพศ ตามอาชีพ
ศาสนา	แยกตามศาสนา(ถ้ามีหลายศาสนา) จำนวนวัด มัสยิด โบสถ์ เทวสถาน พร้อมสถานที่ตั้ง จำนวนพระภิกษุ สามเณร ผู้นำศาสนาที่ปฏิบัติหน้าที่อยู่ในศาสนสถาน ประเพณีที่สำคัญทางศาสนา
ศิลปะพื้นบ้าน	ศิลปหัตถกรรม ศิลปะการแสดง ศิลปะการเล่นพื้นบ้าน และกีฬาพื้นบ้าน โดยจัดเป็นหมวดหมู่ พร้อมประวัติปราชญ์ท้องถิ่น ผู้เชี่ยวชาญศิลปะแต่ละด้าน
วัฒนธรรมและจารีตประเพณีท้องถิ่น	ภูมิปัญญาท้องถิ่น วิถีชีวิต การประกอบอาชีพ การดำเนินชีวิตของประชากรในท้องถิ่น ของดีท้องถิ่น เช่น การทอผ้าไหม การประดิษฐ์หัตถกรรมต่างๆ ประเพณีที่สำคัญของท้องถิ่น ทั้งในอดีตและปัจจุบัน โดยอาจให้รายละเอียดที่ชัดเจนและหากมีภาพประกอบยิ่งจะทำให้ฐานข้อมูลสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น