



รายงานผลการติดตามและประเมินผล โครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี

ฝ่ายตรวจติดตามและประเมินผลแผนงานและโครงการ
กองแผนและงบประมาณ
องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี

คำนำ

เอกสารฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลสัมฤทธิ์โครงการของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี โดยวัตถุประสงค์หลักของรายงาน มุ่งชี้ให้เห็นผลสัมฤทธิ์ของโครงการในภาพรวมเมื่อการดำเนินงานเสร็จสิ้น เพื่อเป็นการประเมินถึงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการกระบวนการบริหารจัดการ ความพึงพอใจและการได้รับประโยชน์ของผู้เข้าร่วมโครงการ ปัญหาอุปสรรค ข้อจำกัด และข้อเสนอแนะต่างๆ ซึ่งจะใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินโครงการในครั้งต่อไปให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ฝ่ายตรวจติดตามและประเมินผลแผนงานและโครงการ กองแผนและงบประมาณ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าเอกสารรายงานผลการติดตามและประเมินผลฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์สำหรับผู้สนใจส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

ฝ่ายตรวจติดตามและประเมินผลแผนงานและโครงการ
กองแผนและงบประมาณ
องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี

สารบัญ

	หน้า
บทที่ ๑ บทนำ	๑
- ความเป็นมาของการประเมินโครงการ	๑
- วัตถุประสงค์ของการประเมินโครงการ	๑
- ขอบเขตของการประเมินโครงการ	๑
- ระยะเวลาประเมินโครงการ	๑
บทที่ ๒ แนวคิดและทฤษฎี	๒
บทที่ ๓ รายละเอียดของโครงการ	๔
- หลักการและเหตุผลของโครงการ	๔
- วัตถุประสงค์และเป้าหมายของโครงการ	๕
- งบประมาณ	๕
- กิจกรรมในการดำเนินงานโครงการ	๕
- ผลที่คาดว่าจะได้รับ	๕
- ตัวชี้วัด	๖
บทที่ ๔ วิธีการดำเนินการ	๗
- ขั้นตอนการประเมิน	๗
บทที่ ๕ ผลการประเมินโครงการ	๙
- ผลการประเมินด้านสภาวะแวดล้อม	๑๐
- ผลการประเมินด้านปัจจัย	๑๑
- ผลการประเมินด้านกระบวนการ	๑๒
- ผลการประเมินด้านผลผลิต	๑๓
- ด้านการดำเนินงาน	๑๓
- ด้านผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน	๑๔
- กิจกรรมที่มีความพึงพอใจมากที่สุด	๑๕
- ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ/ข้อเสนอแนะอื่นๆ	๑๖
- การประเมินผลความสำเร็จและความล้มเหลวของโครงการ	๑๘

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ ๖	สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	๑๙
	- วัตถุประสงค์ของการประเมินโครงการ	๑๙
	- ประชากรกลุ่มตัวอย่าง	๑๙
	- รูปแบบการประเมิน	๑๙
	- วิธีดำเนินการประเมิน	๑๙
	- สรุปผลการประเมิน	๒๐
	- อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ	๒๒

ภาคผนวก

- ภาพกิจกรรม
- โครงการ
- เอกสารอ้างอิงประกอบการประเมิน
- เครื่องมือที่ใช้ประเมินโครงการ

บทที่ ๑

บทนำ

ความเป็นมาของการประเมินโครงการ

การบำรุงรักษาศิลปะ จารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมของท้องถิ่นเป็นอำนาจหน้าที่หนึ่งขององค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีในการจัดกิจกรรมให้ประชาชนได้ศึกษาเรียนรู้และร่วมกันอนุรักษ์ให้คงอยู่สืบไป

ฝ่ายส่งเสริมการศึกษา กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีจึงได้จัดทำโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี ร่วมกับสภาวัฒนธรรมอำเภอของทุกอำเภอในจังหวัดกาญจนบุรี โดยมีฝ่ายตรวจติดตามและประเมินผลแผนงานและโครงการ กองแผนและงบประมาณ องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีได้ทำหน้าที่ติดตามและประเมินผลโครงการเพื่อนำผลมาใช้ในการปรับปรุงแก้ไข และพัฒนางานด้านการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดคุณภาพการดำเนินงานขององค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีอย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

วัตถุประสงค์ของการประเมินโครงการ

๑. เพื่อประเมินการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ
๒. เพื่อประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ
๓. เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ
๔. เพื่อนำผลการติดตามและประเมินผลไปเป็นข้อมูลในการปรับปรุงการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ขอบเขตของการประเมินโครงการ

มุ่งเน้นการประเมินภาพรวมการดำเนินโครงการโดยให้ครอบคลุมประเด็นดังต่อไปนี้

๑. การบรรลุวัตถุประสงค์โครงการ
๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ
๓. ปัญหา ข้อจำกัด ข้อเสนอแนะ และการขยายต่อยอดโครงการ

ระยะเวลาการประเมินโครงการ

ระหว่างเดือนธันวาคม ๒๕๖๑ – เดือนกันยายน ๒๕๖๒

บทที่ ๒

แนวคิด ทฤษฎี

รูปแบบการประเมินโครงการ

การประเมินโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรีเป็นการประยุกต์ใช้รูปแบบการประเมินโครงการ “CIPP MODEL” ซึ่งมีการแบ่งการประเมินเป็น ๔ ส่วน มีขอบเขตสังเขป ดังนี้

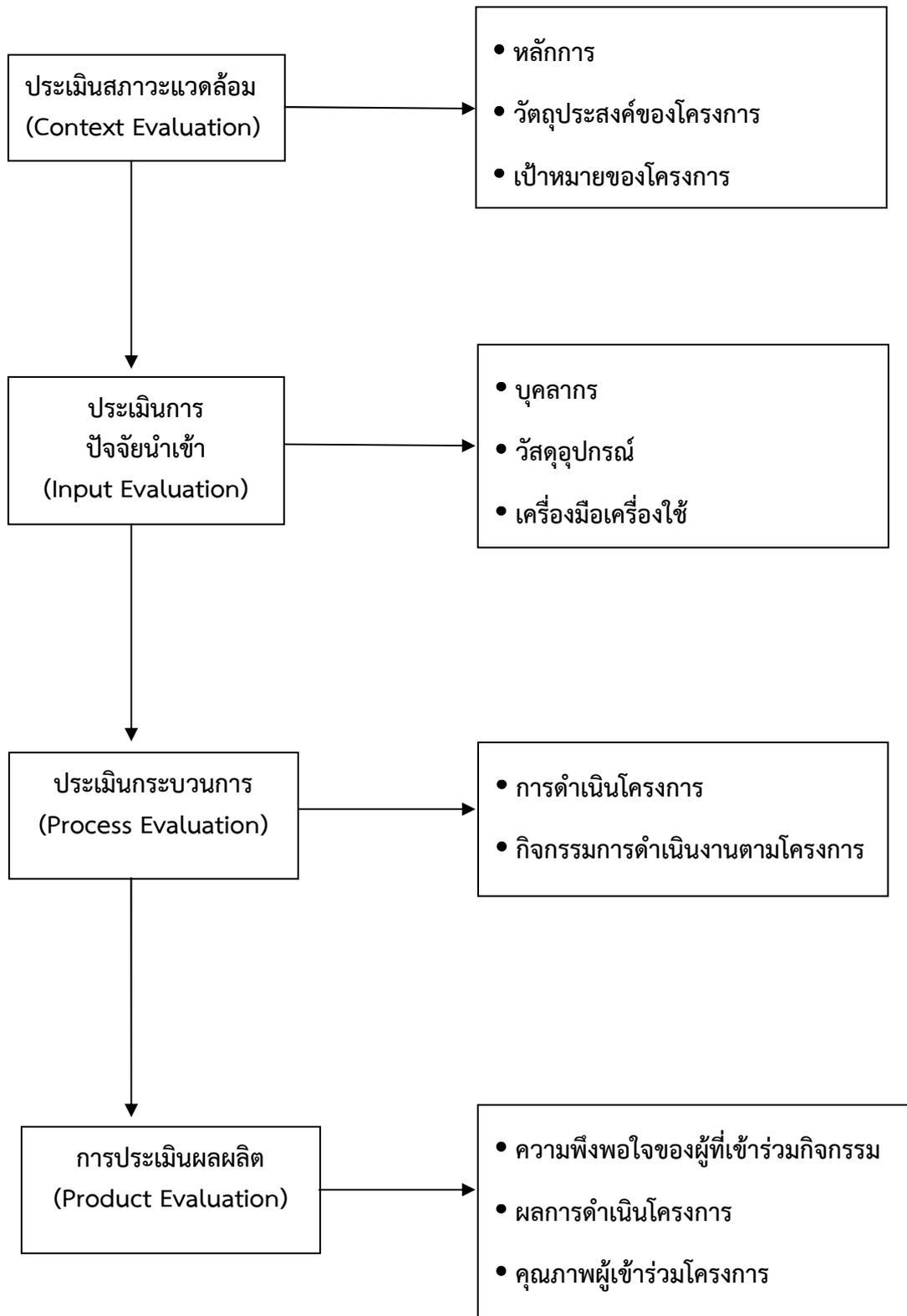
๑. การประเมินบริบทหรือสภาวะแวดล้อม (context) เป็นการประเมินปัจจัยที่ส่งผลต่อโครงการก่อนลงมือดำเนินโครงการ ทั้งนี้เพื่อชี้ให้เห็นว่าทำไมต้องดำเนินโครงการ ซึ่งจะครอบคลุมประเด็นเกี่ยวกับการกำหนดวัตถุประสงค์ การอธิบายหลักการเหตุผล ความจำเป็น ประเด็นปัญหา เป้าหมายความเป็นไปได้ของโครงการ ความต้องการของชุมชน/พื้นที่ กลุ่มเป้าหมายที่ได้รับผลกระทบจากโครงการ นโยบาย ทิศทางการเมือง สังคม เศรษฐกิจ ภูมิสังคม

๒. การประเมินปัจจัยนำเข้า (input) เป็นการประเมินทรัพยากรที่ใช้ในการดำเนินโครงการ เพื่อชี้ให้เห็นถึงความพร้อมของทรัพยากรที่จำเป็น เทคโนโลยี แผนงาน กำลังคน งบประมาณ แหล่งเงินทุน วัสดุ อุปกรณ์ สถานที่ เครื่องมือครุภัณฑ์

๓. การประเมินกระบวนการ (process) เป็นการประเมินเพื่อค้นหาจุดแข็งจุดอ่อน ข้อบกพร่องของวิธีดำเนินการการจัดกิจกรรมของโครงการ การนำทรัพยากรมาใช้ที่เหมาะสม เกิดประโยชน์สูงสุด ลำดับขั้นตอนการดำเนินงาน กลไกกระบวนการบริหารจัดการ การมีส่วนร่วมของประชาชน การยอมรับของประชาชน กิจกรรมที่ไม่ก่อให้เกิดประโยชน์หรือกิจกรรมที่ส่งผลต่อการบรรลุจุดประสงค์ ปัญหา อุปสรรค ข้อขัดข้อง เพื่อนำผลประเมินมาปรับปรุงแก้ไข พัฒนาการดำเนินการให้รัดกุมมีประสิทธิภาพมากขึ้น

๔. การประเมินผลที่เกิดขึ้นจากโครงการ (product) เป็นการประเมินเพื่อเปรียบเทียบผลที่เกิดขึ้นจริงจากการดำเนินโครงการกับเป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ของโครงการว่าเป็นไปตามที่กำหนดไว้หรือไม่ หรือเปรียบเทียบกับเกณฑ์มาตรฐาน

นอกจากจะยึดติดตามกรอบแนวคิดดังกล่าวแล้ว ในที่นี้ยังให้ความสำคัญกับผลลัพธ์หรือผลกระทบจากโครงการฯ ดังนั้น จึงกำหนดขอบเขตการประเมินในส่วนของผลลัพธ์หรือผลกระทบ (outcome) จากโครงการด้วย



บทที่ ๓

รายละเอียดโครงการที่ประเมิน

หลักการและเหตุผลของโครงการ

จังหวัดกาญจนบุรีมีพื้นที่ใหญ่เป็นลำดับที่ ๓ ของประเทศ และพื้นที่มีทั้งป่า ภูเขา ที่ราบสูง และที่ราบลุ่มสลับกันไป ส่งผลประชาชนในแต่ละพื้นที่มีวิถีการดำเนินชีวิตที่แตกต่างกันออกไปตามความเหมาะสมกับบริบทของพื้นที่นั้นๆ นอกจากนี้ จังหวัดกาญจนบุรียังมีอาณาเขตติดต่อกับประเทศเพื่อนบ้าน ทำให้ประชาชนจังหวัดกาญจนบุรีมีความหลากหลายทางด้านเชื้อสายเผ่าพันธุ์ อาทิ คนไทยเชื้อสายพม่า คนไทยเชื้อสายกะเหรี่ยง คนไทยเชื้อสายมอญ คนไทยเชื้อสายลาวและคนไทยเชื้อสายจีน เป็นต้น

จากความแตกต่างทางด้านภูมิประเทศ และความหลากหลายด้านเชื้อสายเผ่าพันธุ์ของประชาชน ในจังหวัดกาญจนบุรี กลับส่งผลดีให้จังหวัดกาญจนบุรีมีขนบธรรมเนียมประเพณีและศิลปวัฒนธรรมอันดีงามที่หลากหลายแตกต่างกันออกไปในแต่ละชุมชนท้องถิ่น เช่น การละเล่น การแสดง การแต่งกาย การประกอบอาหาร การประกอบอาชีพและความเชื่อต่างๆ เป็นต้น ซึ่งสิ่งเหล่านี้เกิดจากการสร้างสมประสบการณ์ ความรู้ความสามารถและทักษะของบรรพบุรุษ เพื่อใช้เป็นกลไกสำคัญในการทำให้แต่ละชุมชนท้องถิ่นมีระเบียบแบบแผนการดำเนินชีวิต มีความรักสมัครสมานสามัคคี มีอาชีพและรายได้ที่มั่นคง จนกลายเป็นอัตลักษณ์อันงดงามของจังหวัดกาญจนบุรีควบคู่กับความสมบูรณ์ทางธรรมชาติที่เป็นนิยามชมชอบของนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติมาอย่างยาวนาน

องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี พิจารณาแล้วเห็นว่า ปัจจุบันความเจริญก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศได้มีอิทธิพลสูง ทำให้ประชาชนมีพฤติกรรมลอกเลียนแบบจนเห็นความสำคัญของประเพณีวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงามของตนเองลดน้อยลง หากไม่ได้รับการอนุรักษ์ พื้นฟู จะสูญหายไปตามอายุไขของปู่ย่า ตายาย อีกทั้งในอนาคตอาจจะส่งผลให้ประชาชนชุมชนท้องถิ่นของจังหวัดกาญจนบุรีขาดความสมัครสมานสามัคคี ขาดระเบียบวินัย ขาดความเข้าใจในความต่างวัฒนธรรม ในการนี้ จึงเล็งเห็นว่า สภาวัฒนธรรมอำเภอเป็นองค์กรภาคเอกชนที่ก่อตั้งตามพระราชบัญญัติวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ มีหน้าที่เป็นศูนย์กลางในการระดมทรัพยากร บุคลากรและสรรพกำลังต่างๆ จากภาคีเครือข่ายทุกภาคส่วน เพื่อส่งเสริม สนับสนุนและร่วมจัดกิจกรรมการอนุรักษ์ พื้นฟู พัฒนา สร้างสรรค์ แลกเปลี่ยนสืบทอด และเฝ้าระวังวัฒนธรรมท้องถิ่น ซึ่งมีหน้าที่ความสอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ขององค์การบริหารส่วนจังหวัด ดังนั้น จึงได้เชิญสภาวัฒนธรรมอำเภอทุกอำเภอของจังหวัดกาญจนบุรีเข้าร่วมประชุมเมื่อวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ ห้องประชุมองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี เพื่อหารือแนวทางการดำเนินการอนุรักษ์ พื้นฟู ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาแต่ละชุมชนท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป จากการประชุมในคราวดังกล่าวมีมติเห็นชอบกับสภาพการณ์ปัจจุบันประชาชนในแต่ละชุมชนท้องถิ่นให้ความสำคัญกับศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นลดน้อยลง และให้องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีเข้าไปส่งเสริมศักยภาพการดำเนินงานสภาวัฒนธรรมอำเภอทุกอำเภอของจังหวัดกาญจนบุรีให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ในลักษณะของการร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมรับผลประโยชน์ด้วยกัน ดังนั้น องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี อาศัยอำนาจตามมาตรา ๔๕ (๗ ทวิ) แห่งพระราชบัญญัติองค์การบริหารส่วนจังหวัด พ.ศ. ๒๕๔๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ประกอบประกาศคณะกรรมการการกระจายอำนาจให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น วันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๔๖ ข้อ ๓ วรรคสาม จัดทำโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี โดยบูรณาการกับสภาวัฒนธรรมอำเภอทั้ง ๑๓ อำเภอ

ของจังหวัดกาญจนบุรี ตามแนวคิดยุทธศาสตร์ประชารัฐ เพื่อให้รัฐบาลเป็นผู้อำนวยความสะดวกและสนับสนุน ให้เจ้าหน้าที่รัฐกับประชาชนทำงานร่วมกันมุ่งสร้างความเข้มแข็งในชุมชน สร้างความสงบ ความผาสุก และความ มั่นคงในชีวิตให้กับประชาชนทุกคนอย่างเท่าเทียมและเป็นธรรมต่อไป

วัตถุประสงค์ของโครงการ

๑. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจในการอนุรักษ์ ฟื้นฟูชนบทธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงาม ตลอดจนสามารถถ่ายทอดให้ชนรุ่นหลังได้เรียนรู้ สืบต่อไป

๒. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้ประชาชนมีความรัก ความสามัคคี สามารถอยู่ร่วมกันด้วยความ สันติสุขอย่างมั่นคงและยั่งยืน

๓. เพื่อส่งเสริมความสามารถในการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรมอำเภอตามหน้าที่ให้มีศักยภาพ ยิ่งขึ้น และประชาชนได้รับผลประโยชน์อย่างสูงสุด

เป้าหมายของโครงการ

๑. จัดกิจกรรมอนุรักษ์ ฟื้นฟู ของดีด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น อำเภอละ ๑ กิจกรรม รวม ๑๓ กิจกรรม โดยมีหน่วยราชการ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาชนแต่ละอำเภอ เข้าร่วมงานไม่น้อยกว่า ๕๐๐ คน

๒. จัดกิจกรรมอนุรักษ์ ฟื้นฟูของดีด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นในภาพรวมทั้ง จังหวัดฯ จำนวน ๑ กิจกรรม โดยมีส่วนราชการ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นและประชาชนแต่ละอำเภอ เข้าร่วมงานไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ คน

งบประมาณ

เบิกจ่ายจากข้อบัญญัติ เรื่อง งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี แผนงานการศาสนา วัฒนธรรมและนันทนาการ งานศาสนา วัฒนธรรมท้องถิ่น งบดำเนินงาน ค่าใช้สอย รายจ่ายเกี่ยวกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะรายจ่ายหมวดอื่นๆ ค่าใช้จ่าย ตามโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี ตั้งไว้ ๒,๐๐๐,๐๐๐.-บาท

กิจกรรมในการดำเนินโครงการ

๑. การละเล่นและการแสดงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒. การแสดงสาธิตและจำหน่ายสินค้าพื้นบ้าน
๓. การแสดงและมหรสพต่างๆ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. ทำให้ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจ เกิดความตระหนัก รักและหวงแหนศิลปวัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีงามของตนเพิ่มขึ้น สามารถถ่ายทอดให้ชนรุ่นหลังได้เรียนรู้และปฏิบัติสืบต่อไป

๒. ทำให้ประชาชนในแต่ละอำเภอได้มีพื้นที่ในการพบปะสังสรรค์ มีความรัก ความสามัคคี สามารถอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

การประเมินผล

๑. จัดทำแบบสำรวจความพึงพอใจต่อการดำเนินงานโครงการอนุรักษ์ของตำบลบ้านฉันทกาญจนบุรี
๒. ดำเนินการติดตามโดยการแจกแบบสำรวจความพึงพอใจแก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม
๓. วิเคราะห์ผลและจัดทำสรุปผลการติดตามเสนอผู้บริหารและกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ระยะเวลาดำเนินงานตามโครงการ

ระหว่างเดือนธันวาคม ๒๕๖๑ – เดือนกันยายน ๒๕๖๒

ตัวชี้วัด

๑. ร้อยละ ๘๐ ของประชาชนที่เข้าร่วมโครงการมีความรู้ความเข้าใจ ตลอดจนเกิดความตระหนักรักและหวงแหนศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นอันดีของตนเองเพิ่มมากขึ้น มีความรัก ความสามัคคีสามารถอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข
๒. ร้อยละ ๙๐ ของประชาชนที่เข้าร่วมโครงการฯ เกิดความพึงพอใจในการดำเนินงาน

หน่วยงานรับผิดชอบ ฝ่ายส่งเสริมการศึกษา กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี

หัวหน้าโครงการ นายอัครวัฒน์ ศิริชัยญ์ธนากร รองปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี

ผู้รับผิดชอบโครงการ นายมลเทียน ดอนเจดีย์

บทที่ ๔

วิธีดำเนินการ

การประเมินครั้งนี้เป็นการประเมินภาพรวมผลสัมฤทธิ์ของโครงการ รูปแบบการประเมินเป็นแบบผสมผสานระหว่างการวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเข้ามาช่วยในกระบวนการ เพื่อเพิ่มความสะดวกแก่ผู้ประเมิน ผู้ที่ใช้ผลการประเมินและผู้ที่เกี่ยวข้องทั่วไป การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ในกระบวนการประเมิน จึงเป็นกลยุทธ์สำคัญที่จะทำให้ผู้เกี่ยวข้องดำเนินการได้อย่างสะดวก

ขั้นตอนการประเมินมีดังนี้

- กำหนดวัตถุประสงค์การประเมินให้สอดคล้องกับความต้องการของโครงการ
- กำหนดประเด็นประเมิน เพื่อให้ครอบคลุมและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์การประเมิน
- กำหนดเครื่องมือที่ใช้ในการประเมินคือ แบบประเมิน แบบสอบถามหรือแบบสัมภาษณ์ ผู้ที่เกี่ยวข้องกับโครงการ
- กำหนดประชากร(ผู้เข้าร่วมโครงการ) และกลุ่มตัวอย่างจะใช้การสุ่มตัวอย่างแบบบังเอิญคือไม่เจาะจงว่าเป็นใคร ไม่กำหนดเพศ การศึกษา อายุ อาชีพ จำนวน ๑,๖๕๐ คน
- เก็บรวบรวมข้อมูลโดยการทอแบบสอบถามและสัมภาษณ์เป็นรายบุคคลหลังเสร็จสิ้นโครงการทันที

๖. วิเคราะห์ข้อมูลโดยจำแนกตามลักษณะของข้อมูล ดังนี้

- ๖.๑ ข้อมูลเกี่ยวกับการดำเนินโครงการ การบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ ผลกระทบจากโครงการ การบริหารจัดการโครงการ การใช้ประโยชน์ ปัญหา ข้อเสนอแนะ ใช้วิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) และการวิเคราะห์เชิงเหตุและผล (Cause and effect analysis) โดยใช้รูปแบบการพรรณนาความ
- ๖.๒ ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ใช้วิธีการวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยตามประเด็นที่วัดโดยแบ่งเป็น ๕ ระดับ คือ ๑ = น้อยที่สุด ๒ = น้อย ๓ = ปานกลาง ๔ = มาก ๕ = มากที่สุด โดยสามารถนำมาหาค่าเฉลี่ยและกำหนดความหมายของระดับคะแนนออกเป็น ๕ ระดับ ดังนี้

ระดับคะแนน

แปลผล

๔.๒๑ - ๕.๐๐

ระดับความพึงพอใจ มากที่สุด

๓.๔๑ - ๔.๒๐

ระดับความพึงพอใจ มาก

๒.๖๑ - ๓.๔๐

ระดับความพึงพอใจ ปานกลาง

๑.๘๑ - ๒.๖๐

ระดับความพึงพอใจ น้อย

๑.๐๐ - ๑.๘๐

ระดับความพึงพอใจ น้อยที่สุด

- ๖.๓ ข้อมูลเกี่ยวกับความเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ ใช้วิธีวิเคราะห์หาค่าร้อยละ โดยผลการวิเคราะห์มากกว่าร้อยละ ๖๐ แปลผลว่าบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ

๗. ข้อจำกัดในการประเมิน

๗.๑ เนื่องจากการประเมินผลโครงการนี้ เป็นการประเมินผลในระหว่างดำเนินโครงการและหลังเสร็จสิ้นโครงการทันที จึงไม่มีข้อมูลหลังจากเสร็จสิ้นโครงการไประยะหนึ่ง ทำให้ข้อมูลเชิงคุณภาพที่ใช้ประกอบการวิเคราะห์ขาดหายไปบางส่วน

บทที่ ๕

ผลการประเมินโครงการ

การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลประเมินโครงการ แบ่งออกเป็น ๒ ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ ๑ แบ่งออกเป็น ๓ ตอน ได้แก่

ตอนที่ ๑ ประเด็นการประเมิน

ตารางที่ ๑ ผลการประเมินโครงการด้านสภาวะแวดล้อม

ตารางที่ ๒ ผลการประเมินโครงการด้านปัจจัย

ตารางที่ ๓ ผลการประเมินโครงการด้านกระบวนการ

ตารางที่ ๔ ผลการประเมินโครงการด้านผลผลิต

ตอนที่ ๒ ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะจากผู้เข้าร่วมโครงการ

ส่วนที่ ๒ การประเมินผลความสำเร็จและความล้มเหลวของโครงการ แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

๑. ผลผลิต (output)

๒. ผลลัพธ์สุดท้าย (ultimate outcome)

ส่วนที่ ๑

ตอนที่ ๑ ประเด็นการประเมิน

ตารางที่ ๑ ผลการประเมินโครงการด้านสถานะแวดล้อม

ประเด็น	ใช่	ไม่ใช่	หมายเหตุ
๑. เป็นโครงการที่สอดคล้องโดยตรงกับนโยบายการพัฒนาของ นายก อบจ.กาญจนบุรี	✓		- นโยบายนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี
๒. เป็นโครงการที่สอดคล้องโดยตรงกับยุทธศาสตร์การพัฒนาของ อบจ.กาญจนบุรี	✓		- ยุทธศาสตร์การพัฒนาด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม แนวทางการพัฒนา: การส่งเสริมอนุรักษ์ฟื้นฟูด้านศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น ปรากฏในแผนพัฒนาท้องถิ่นสี่ปี (พ.ศ.๒๕๖๑ - ๒๕๖๔) ของ องค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี เพิ่มเติม (ฉบับที่ ๑) พ.ศ.๒๕๖๒ หน้า ๕๙
๓. เป็นโครงการที่ตอบสนอง/แก้ปัญหาได้ตรงจุด	✓		- ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ : ด้านผลผลิต/ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน
๔. เป็นโครงการที่กำหนดวัตถุประสงค์ เป้าหมาย กิจกรรม และห้วงเวลาดำเนินการไว้ชัดเจน	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๕. เป็นโครงการที่ผู้เข้าร่วมโครงการส่วนใหญ่รู้และเข้าใจเป้าหมาย วัตถุประสงค์ของโครงการ	✓		- ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ : ด้านผลผลิต/ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน

จากตารางที่ ๑ แสดงว่าผลการประเมิน ด้านสถานะแวดล้อมตามตารางดังกล่าวข้างต้น มีผลว่า “ใช่” ในทุกหัวข้อของการประเมินด้านสถานะแวดล้อม โดยมีเอกสารอ้างอิง เช่น แผนพัฒนาท้องถิ่นสี่ปี (พ.ศ.๒๕๖๑ - ๒๕๖๔) ขององค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี เพิ่มเติม (ฉบับที่ ๑) พ.ศ.๒๕๖๒ ผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการ และเอกสารตัวโครงการ

ตารางที่ ๒ ผลการประเมินด้านปัจจัย

ประเด็น	ใช่	ไม่ใช่	หมายเหตุ
๑. เป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณอย่างเหมาะสมและพอเพียง	✓		- ข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ หน้า ๑๖๖
๒. เป็นโครงการที่มีความพร้อมด้านสถานที่ วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมืออย่างเพียงพอ	✓		- เอกสารแนบท้าย : รายละเอียดค่าใช้จ่ายของโครงการ
๓. เป็นโครงการที่ได้รับความร่วมมือและผลักดันจากหลายฝ่าย รวมทั้งมีการบูรณาการกับหน่วยงานอื่น ได้แก่ สภาวัฒนธรรมอำเภอทั้ง ๑๓ อำเภอ	✓		- บันทึกขออนุมัติเพื่อดำเนินการโครงการฯ - หนังสือประสานงานหน่วยงานต่างๆ
๔. เป็นโครงการที่กำหนดผลผลิต ผลลัพธ์ ผลกระทบที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๕. เป็นโครงการที่เจ้าหน้าที่มีความรู้ ความสามารถในการดำเนินโครงการ	✓		- คำสั่งองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี
๖. เป็นโครงการที่กำหนดระยะเวลาในการดำเนินงานตามโครงการอย่างเหมาะสม	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๗. เป็นโครงการที่มีกิจกรรมและรูปแบบที่เหมาะสมและน่าสนใจ	✓		- เอกสารตัวโครงการ

จากตารางที่ ๒ แสดงว่าผลการประเมินด้านปัจจัยตามตารางดังกล่าวข้างต้นมีผล “ใช่” ในทุกหัวข้อของการประเมินด้านปัจจัย โดยมีเอกสารอ้างอิง เช่น ข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒, คำสั่งฯ, บันทึกขออนุมัติดำเนินการ, รายละเอียดค่าใช้จ่าย และเอกสารตัวโครงการ

ตารางที่ ๓ ผลการประเมินด้านกระบวนการ

ประเด็น	ใช่	ไม่ใช่	หมายเหตุ
๑. เป็นโครงการที่มีการศึกษาสภาพปัญหา และเหตุผลความจำเป็นในการจัดทำโครงการ และมีการออกแบบกิจกรรมให้ตรงกับปัญหาและเหตุผลความจำเป็น	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๒. มีการกำหนดกิจกรรมที่สอดคล้องและตอบสนองวัตถุประสงค์อย่างครบถ้วน	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๓. มีการมอบหมายเจ้าหน้าที่รับผิดชอบโครงการอย่างชัดเจน	✓		- คำสั่งองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี
๔. มีการจัดตั้งคณะทำงานเพื่อดำเนินโครงการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์	✓		- คำสั่งองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรี
๕. มีการดำเนินกิจกรรมที่กำหนดในโครงการทุกกิจกรรม	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๖. มีการกำหนดให้ประชาชนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรมของโครงการ	✓		- เอกสารตัวโครงการ
๗. มีหน่วยงานอื่นที่เข้าร่วมดำเนินโครงการแบบบูรณาการ	✓		- เอกสารตัวโครงการ - เอกสารแนบท้าย : รายละเอียดค่าใช้จ่ายของโครงการ

จากตารางที่ ๓ แสดงว่าผลการประเมินด้านกระบวนการตามตารางดังกล่าวข้างต้นมีผล “ใช่” ในทุกหัวข้อของการประเมินด้านกระบวนการ โดยมีเอกสารอ้างอิง เช่น คำสั่งฯ, บันทึกขออนุมัติดำเนินการ, รายละเอียดค่าใช้จ่าย และเอกสารตัวโครงการ

ตารางที่ ๔ ผลการประเมินด้านผลผลิต

๔.๑ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการ : ด้านการดำเนินงาน

กิจกรรมที่/อำเภอ	ข้อ ๑		ข้อ ๒		ข้อ ๓		ข้อ ๔		ข้อ ๕		รวมทั้งสิ้น	
	ค่าเฉลี่ย	ระดับความพึงพอใจ										
กิจกรรมที่ ๒/ อ.เลาขวัญ	๓.๓๖	ปานกลาง	๓.๙๔	มาก	๓.๘๐	มาก	๓.๘๐	มาก	๔.๐๑	มาก	๓.๗๘	มาก
กิจกรรมที่ ๓/ อ.ท่าม่วง	๔.๓๑	มากที่สุด	๔.๒๖	มากที่สุด	๔.๐๖	มาก	๓.๕๖	มาก	๓.๙๘	มาก	๔.๐๓	มาก
กิจกรรมที่ ๔/ อ.ทองผาภูมิ	๔.๔๘	มากที่สุด	๔.๔๔	มากที่สุด	๔.๓๖	มากที่สุด	๔.๔๐	มากที่สุด	๔.๔๑	มากที่สุด	๔.๔๒	มากที่สุด
กิจกรรมที่ ๕/ ในภาพรวมทั้งจังหวัด	๓.๘๔	มาก	๓.๙๓	มาก	๓.๗๗	มาก	๓.๘๐	มาก	๓.๘๑	มาก	๓.๘๓	มาก
กิจกรรมที่ ๖/ อ.สังขละบุรี	๔.๕๓	มากที่สุด	๔.๔๕	มากที่สุด	๔.๔๕	มากที่สุด	๔.๔๓	มากที่สุด	๔.๔๓	มากที่สุด	๔.๔๖	มากที่สุด
กิจกรรมที่ ๗/ อ.ด่านมะขามเตี้ย	๔.๒๙	มากที่สุด	๔.๑๖	มากที่สุด	๔.๑๘	มากที่สุด	๔.๑๓	มากที่สุด	๔.๒๕	มากที่สุด	๔.๒๐	มาก
กิจกรรมที่ ๘/ อ.หนองปรือ	๔.๓๖	มากที่สุด	๔.๒๓	มากที่สุด	๔.๑๕	มากที่สุด	๔.๑๓	มากที่สุด	๔.๑๗	มากที่สุด	๔.๒๑	มากที่สุด
กิจกรรมที่ ๙/ อ.ไทรโยค	๔.๙๔	มากที่สุด	๔.๘๗	มากที่สุด	๔.๘๒	มากที่สุด	๔.๘๔	มากที่สุด	๔.๗๙	มากที่สุด	๔.๘๕	มากที่สุด
กิจกรรมที่ ๑๐/ อ.เมืองฯ	๔.๔๗	มากที่สุด	๔.๔๙	มากที่สุด	๔.๒๘	มากที่สุด	๔.๓๔	มากที่สุด	๔.๔๑	มากที่สุด	๔.๔๐	มากที่สุด
กิจกรรมที่ ๑๑/อ.ศรีสวัสดิ์	๓.๖๗	มาก	๓.๔๖	มาก	๓.๓๕	มาก	๓.๔๔	มาก	๓.๔๑	มาก	๓.๔๗	มาก
กิจกรรมที่ ๑๒/ อ.พนมทวน	๓.๗๕	มาก	๓.๖๐	มาก	๓.๔๒	มาก	๓.๔๓	มาก	๓.๔๘	มาก	๓.๕๔	มาก
รวม	๔.๑๘	มาก	๔.๑๗	มาก	๔.๐๖	มาก	๔.๐๓	มาก	๔.๑๑	มาก	๔.๑๑	มาก

จากตารางข้อ ๔.๑ แสดงว่าผลการประเมินโครงการ ด้านผลผลิต ในการประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการ **ด้านการดำเนินงาน**ที่เกิดขึ้นกับโครงการโดยรวม อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ยรวม $\bar{X} = ๔.๑๑$ เรียงลำดับจากมากที่สุด ๒ ลำดับดังนี้

อันดับที่ ๑ ความเหมาะสมของวัน เวลาในการจัดโครงการ

อันดับที่ ๒ ความเหมาะสมของสภาพแวดล้อม สถานที่ในการจัดโครงการ

หมายเหตุ การจัดกิจกรรมที่ ๑ อำเภอท่ามะกา “จัดงานของดีบ้านฉั่น อำเภอท่ามะกา” ไม่มีผลการติดตามและประเมินผล เนื่องจากไม่ได้ทำการติดตามและประเมินผล

๔.๒ ความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการ : ด้านผลผลิต/ผลสัมฤทธิ์ของ
การดำเนินงาน

ครั้งที่/อำเภอ	ข้อที่ ๑ เป็นโครงการที่ส่งเสริมให้เกิด ความรู้ ความเข้าใจในการอนุรักษ์ ฟื้นฟูชนบทธรรมเนียม ประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่น		ข้อที่ ๒ เป็นโครงการที่ส่งเสริมและ สนับสนุนให้เกิดความรัก ความสามัคคี		รวมทั้งสิ้น	
	ใช่	ไม่ใช่	ใช่	ไม่ใช่	ใช่	ไม่ใช่
กิจกรรมที่ ๒/ อ.เลาขวัญ	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๐๐%	๐%
กิจกรรมที่ ๓/ อ.ท่าม่วง	๗๙ คน คิดเป็น ๙๘.๗๐ %	๑ คน คิดเป็น ๑.๓๐ %	๗๙ คน คิดเป็น ๙๘.๗๐ %	๑ คน คิดเป็น ๑.๓๐ %	๙๘.๗๐%	๑.๓๐%
กิจกรรมที่ ๔/ อ.ทองผาภูมิ	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๐๐%	๐%
กิจกรรมที่ ๕/ ในภาพรวม ทั้งจังหวัด	๑๔๑ คน คิดเป็น ๙๙.๓๐ %	๑ คน คิดเป็น ๐.๗๐ %	๑๓๙ คน คิดเป็น ๙๗.๙๐ %	๓ คน คิดเป็น ๒.๑๐ %	๙๘.๖๐ %	๑.๔๐%
กิจกรรมที่ ๖/ อ.สังขละบุรี	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๔๙ คน คิดเป็น ๙๙.๓๐ %	๑ คิดเป็น ๐.๗๐ %	๙๙.๖๕ %	๐.๓๕%
กิจกรรมที่ ๗/ อ.ด่านมะขามเตี้ย	๑๔๙ คน คิดเป็น ๙๙.๓๐ %	๑ คน คิดเป็น ๐.๗๐ %	๑๔๙ คน คิดเป็น ๙๙.๓๐ %	๑ คน คิดเป็น ๐.๗๐ %	๙๙.๓๐ %	๑.๗๐%
กิจกรรมที่ ๘/ อ.หนองปรือ	๑๔๙ คน คิดเป็น ๙๙.๓๐ %	๑ คน คิดเป็น ๐.๗๐ %	๑๔๙ คน คิดเป็น ๙๙.๓๐ %	๑ คน คิดเป็น ๐.๗๐ %	๙๙.๓๐ %	๑.๗๐%
กิจกรรมที่ ๙/ อ.ไทรโยค	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๐๐%	๐%
กิจกรรมที่ ๑๐/ อ.เมืองฯ	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๐๐%	๐%
กิจกรรมที่ ๑๑/อ.ศรีสวัสดิ์	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๕๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๐๐%	๐%
กิจกรรมที่ ๑๒/ อ.พนมทวน	๑๒๑ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๒๑ คน คิดเป็น ๑๐๐ %	๐	๑๐๐%	๐%
คิดเป็นค่าเฉลี่ย (ร้อยละ)	๙๙.๖๙	๐.๓๑	๙๙.๕๐	๐.๕๐	๙๙.๖๐	๐.๔๐

จากตารางข้อ ๔.๒ แสดงว่าผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการ ด้านผลผลิต/ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงานที่เกิดขึ้นกับโครงการโดยรวม มีผู้ตอบว่า “ใช่” อยู่ระหว่าง ร้อยละ ๙๘.๖๐ - ๑๐๐

๔.๓ กิจกรรมใดของงานนี้ที่ท่านมีความพึงพอใจ มากที่สุด

ครั้งที่/อำเภอ	ข้อ ๑ การละเล่นและการ แสดงศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น		ข้อ ๒ การแสดงสาธิตและ จำหน่ายสินค้าพื้นบ้าน		ข้อ ๓ การแสดง และมหรสพต่างๆ		รวมทั้งสิ้น	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
กิจกรรมที่ ๒/ อ.เลาขวัญ	๑๑๖	๗๗.๓๐	๒๖	๑๗.๓๐	๘	๕.๔๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๓/ อ.ท่าม่วง	๖๙	๘๖.๒๕	๔	๕	๗	๘.๗๕	๘๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๔/ อ.ทองผาภูมิ	๑๑๗	๗๘	๒๓	๑๕.๓๐	๑๐	๖.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๕/ ในภาพรวม ทั้งจังหวัด	๔๕	๓.๗๐	๘๙	๖๒.๗๐	๘	๕.๖๐	๑๔๒	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๖/ อ.สังขละบุรี	๕๘	๓๘.๖๐	๕๒	๓๔.๗๐	๔๐	๒๖.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๗/ อ.ด่านมะขามเตี้ย	๘๖	๕๗.๓๐	๔๒	๒๘	๒๒	๑๔.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๘/ อ.หนองปรือ	๖๕	๔.๓๐	๖๘	๔๕.๓๐	๑๗	๑๑.๔๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๙/ อ.ไทรโยค	๗๕	๕๐	๗๕	๕๐	-	-	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๐/ อ.เมืองฯ	๙๐	๗๕	๒๓	๑๙.๒๐	๗	๕.๘๐	๑๒๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๑/อ.ศรีสวัสดิ์	๘๓	๕๕.๓๐	๔๐	๒๖.๗๐	๒๗	๑๘	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๒/ อ.พนมทวน	๕๑	๔๒.๒๐	๓๕	๒๘.๙๐	๓๕	๒๘.๙๐	๑๒๑	๑๐๐
รวม	๘๕๕	๕๖.๕๐	๔๗๗	๓๑.๕๐	๑๘๑	๑๒	๑,๕๑๕	๑๐๐

จากตารางข้อ ๔.๓ แสดงว่าผลการประเมินความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการต่อกิจกรรมของงานที่มีความพึงพอใจมากที่สุด ได้แก่ การละเล่นและการแสดงศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตอนที่ ๒ ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ

๑. เพศ

ครั้งที่/อำเภอ	วันที่จัดงาน	เพศชาย		เพศหญิง		รวม	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
กิจกรรมที่ ๒/ อ.เลาขวัญ	๙ - ๑๑ ม.ค.๖๒	๔๒	๒๘	๑๐๘	๗๒	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๓/ อ.ท่าม่วง	๑๔ ก.พ.๖๒	๑๖	๒๐	๖๔	๘๐	๘๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๔/ อ.ทองผาภูมิ	๑๖ - ๑๙ ก.พ.๖๒	๕๐	๓๓.๓๓	๑๐๐	๖๖.๖๗	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๕/ ในภาพรวม ทั้งจังหวัด	๙ - ๑๐ มี.ค.๖๒	๓๔	๒๔	๑๐๘	๗๖	๑๔๒	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๖/ อ.สังขละบุรี	๑๒ - ๑๔ ก.ย.๖๒	๕๗	๓๘	๙๓	๖๒	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๗/ อ.ด่านมะขามเตี้ย	๑๗ เม.ย.๖๒	๕๕	๓๖.๗๐	๙๕	๖๓.๓๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๘/ อ.หนองปรือ	๑๗ เม.ย.๖๒	๕๖	๓๗.๓๐	๙๔	๖๒.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๙/ อ.ไทรโยค	๑๖ เม.ย.๖๒	๘๐	๕๓.๓๐	๗๐	๔๖.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๐/ อ.เมืองฯ	๖ - ๘ ก.ย.๖๒	๔๔	๓๖.๗๐	๗๖	๖๓.๓๐	๑๒๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๑/อ.ศรีสวัสดิ์	๒๗ เม.ย.๖๒	๖๔	๔๒.๗๐	๘๖	๕๗.๓๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๒/ อ.พนมทวน	๑๘ เม.ย.๖๒	๕๑	๔๒.๑๐	๗๐	๕๗.๙๐	๑๒๑	๑๐๐
รวม		๕๔๙	๓๖.๒๙	๙๖๔	๖๓.๗๑	๑,๕๑๓	๑๐๐

๒. อายุ

ครั้งที่/อำเภอ	๑๐ - ๒๐ ปี		รวม							
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
กิจกรรมที่ ๒/ อ.เลาขวัญ	๑๕	๑๐	๕๐	๓๓.๓๐	๔๒	๒๘	๔๓	๒๘.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๓/ อ.ท่าม่วง	๑	๑.๓๐	๗	๘.๘๐	๑๙	๒๓.๘๐	๕๓	๖๖.๓๐	๘๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๔/ อ.ทองผาภูมิ	๒๑	๑๔	๓๕	๒๓.๓๐	๕๗	๓๘	๓๗	๒๔.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๕/ ในภาพรวม ทั้งจังหวัด	๑๒	๘.๕๐	๒๒	๑๕.๕๐	๖๐	๔๒.๓๐	๔๘	๓๓.๗๐	๑๔๒	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๖/ อ.สังขละบุรี	๑๐	๖.๗๐	๕๑	๓๔	๖๒	๔๑.๓๐	๒๗	๑๘	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๗/ อ.ด่านมะขามเตี้ย	๙	๖	๒๑	๑๔	๖๐	๔๐	๖๐	๔๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๘/ อ.หนองปรือ	๒๒	๑๔.๗๐	๓๘	๒๕.๓๐	๕๓	๓๕.๓๐	๓๗	๒๔.๗๐	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๙/ อ.ไทรโยค	๑๔	๙.๓๐	๖๓	๔๒	๖๔	๔๒.๗๐	๙	๖	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๐/ อ.เมืองฯ	๔๗	๓๙.๒๐	๑๙	๑๕.๘๐	๒๑	๑๗.๕๐	๓๓	๒๗.๕๐	๑๒๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๑/อ.ศรีสวัสดิ์	๓๘	๒๕.๓๐	๕๑	๓๔	๔๐	๒๖.๗๐	๒๑	๑๔	๑๕๐	๑๐๐
กิจกรรมที่ ๑๒/ อ.พนมทวน	๑๙	๑๕.๗๐	๓๗	๓๐.๖๐	๔๗	๓๘.๘๐	๑๘	๑๔.๙๐	๑๒๑	๑๐๐
รวม	๒๐๘	๑๓.๗๕	๓๙๔	๒๖.๐๔	๕๒๕	๓๔.๗๐	๓๘๖	๒๕.๕๑	๑,๕๑๓	๑๐๐

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะอื่นๆ

ผู้เข้าร่วมโครงการได้แสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะต่างๆ ดังนี้

- เป็นโครงการที่ดี ควรจัดอีก
- ระยะเวลาจัดกิจกรรมมีน้อยเกินไป
- สถานที่จัดงานแคบเกินไป (บริเวณ Supermarket TMK park)
- การแสดงมีน้อย
- สินค้าที่จัดแสดงมีน้อย
- การแสดงมีตึกเกินไป
- สถานที่จัดงานไกลเกินไป เดินทางไม่สะดวก (อ.ด่านมะขามเตี้ย)

ส่วนที่ ๒ การประเมินผลความสำเร็จและความล้มเหลวของโครงการ

๑. **ผลผลิต (output)** เป็นผลที่เกิดขึ้นจริงจากการดำเนินโครงการ ซึ่งการวัดระดับความสำเร็จและความล้มเหลวของผลผลิตของโครงการเป็นการพิจารณาในเรื่องปริมาณเวลา ค่าใช้จ่าย คุณภาพและความพึงพอใจ สรุปได้ตารางดังนี้

ตัวชี้วัดด้านผลผลิต	ระดับความล้มเหลว	ระดับความสำเร็จ
๑. ปริมาณ	-	- ใกล้เคียงกับเป้าหมายที่ได้วางไว้
๒. เวลา	-	- ส่วนใหญ่ดำเนินการตามเวลาที่กำหนดไว้ ยกเว้นการจัดกิจกรรมของอำเภอปลอดย ที่ไม่สามารถดำเนินการได้
๓. ค่าใช้จ่าย	-	- ภายในจำนวนงบประมาณที่ตั้งไว้
๔. คุณภาพ	-	- ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรมของไทย
๕. ความพึงพอใจ	-	- ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องพอใจ

๒. **ผลลัพธ์สุดท้าย (ultimate outcome)** เป็นผลที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อส่วนรวม จากการเก็บข้อมูลจากแบบสำรวจความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการด้านผลผลิต/ผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงานพบว่าผู้เข้าร่วมโครงการเห็นว่าโครงการนี้ทำให้เกิดจิตสำนึก ความรู้ ความเข้าใจในการร่วมกันอนุรักษ์และฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรม สามารถถ่ายทอดให้ชนรุ่นหลังได้เรียนรู้และปฏิบัติสืบไป

บทที่ ๖

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

โครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี เป็นโครงการที่เป็นการบูรณาการร่วมกับหลายหน่วยงาน เพื่อให้ประชาชนได้รับผลประโยชน์อย่างสูงสุด อยู่ภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนาด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม แนวทางการพัฒนาการส่งเสริม อนุรักษ์ ฟื้นฟูศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น โดยมีจุดมุ่งหมาย เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนมีความรู้ความเข้าใจในการร่วมกันอนุรักษ์ ฟื้นฟูขนบธรรมเนียม ประเพณี วัฒนธรรม และสามารถถ่ายทอดให้ชนรุ่นหลังได้ รวมทั้ง เป็นการส่งเสริมบทบาทของสภาวัฒนธรรมอำเภอให้มีศักยภาพเพิ่มขึ้น

วัตถุประสงค์ของการประเมินโครงการ

๑. เพื่อประเมินการบรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ
๒. เพื่อประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ
๓. เพื่อประเมินผลกระทบทั้งทางบวก ทางลบ และผลกระทบที่ไม่ได้คาดหวัง

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

- ประชากรคือ ผู้เข้าร่วมโครงการ เช่น หน่วยงานราชการ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น องค์กรเอกชน ในจังหวัดกาญจนบุรี และประชาชนในจังหวัดกาญจนบุรี จำนวน ๑,๖๕๐ คน
- กลุ่มตัวอย่างคือ ผู้เข้าร่วมงาน จำนวน ๑,๕๑๓ คน

รูปแบบการประเมิน

การประเมินโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี ใช้รูปแบบการประเมินแบบ CIPP MODEL โดยประเมิน ๔ ส่วน คือ ด้านสถานะแวดล้อมโครงการ (Context) ด้านปัจจัย (Input) ด้านกระบวนการ (Process) และด้านผลผลิตที่ได้จากการประเมินโครงการ (Product)

วิธีดำเนินการประเมินผล

การวิเคราะห์ผลของการประเมินโครงการ

ส่วนที่ ๑ การประเมินแบบ CIPP Model แบ่งออกเป็น ๓ ตอน ได้แก่

ตอนที่ ๑ ประเด็นการประเมิน

- ๑) ด้านสถานะแวดล้อมโครงการ (Context)
- ๒) ด้านปัจจัยนำเข้า (Input)
- ๓) ด้านกระบวนการ (Process)
- ๔) ด้านผลผลิตที่ได้จากการประเมินโครงการ (Product)

ตอนที่ ๒ ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับสถานภาพทั่วไป ใช้ค่าความถี่ร้อยละในการวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในมุมมองของผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ ๒ การประเมินผลความสำเร็จและความล้มเหลวของโครงการ แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

- ๑) ผลผลิต (output)
- ๒) ผลลัพธ์สุดท้าย (ultimate outcome)

สรุปผลการประเมินโครงการ

ผลการประเมินโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี ในแต่ละด้านมีรายละเอียดดังนี้

ส่วนที่ ๑ การประเมินแบบ CIPP Model

ตอนที่ ๑ ประเด็นการประเมิน ได้ผลดังนี้

๑. ด้านสถานะแวดล้อมโครงการ (Context) พบว่าเป็นโครงการที่มีความสอดคล้องโดยตรงกับนโยบายการพัฒนาของนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีด้านการศึกษา ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาขององค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม สามารถตอบสนอง/แก้ปัญหาได้ตรงจุด มีการกำหนดวัตถุประสงค์ เป้าหมายกิจกรรมและห้วงเวลาดำเนินการไว้ชัดเจน

๒. ด้านปัจจัยนำเข้า (Input) พบว่าเป็นโครงการที่ได้รับการสนับสนุนงบประมาณอย่างเหมาะสมและพอเพียง มีความพร้อมด้านสถานที่ วัสดุอุปกรณ์ เครื่องมือ โดยได้รับความร่วมมือและผลักดันจากหลายฝ่าย มีการดำเนินการแบบบูรณาการร่วมกับหน่วยงานอื่น ได้แก่ สภาวัฒนธรรมอำเภอ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ เป็นต้น รวมทั้งเป็นโครงการที่กำหนดผลผลิต ผลลัพธ์ ผลกระทบที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ และสามารถวัดผลได้ มีเจ้าหน้าที่ที่มีความรู้ ความสามารถในการดำเนินโครงการ มีการกำหนดห้วงเวลาในการดำเนินงานตามโครงการอย่างเหมาะสมและมีกิจกรรม/รูปแบบการจัดงานที่น่าสนใจ

๓. ด้านกระบวนการดำเนินโครงการ (Process) พบว่าเป็นโครงการที่มีการศึกษาสภาพปัญหา และเหตุผลความจำเป็นในการจัดทำโครงการ และมีการออกแบบกิจกรรมให้ตรงกับปัญหาและเหตุผลความจำเป็น มีการกำหนดกิจกรรมที่สอดคล้องและตอบสนองวัตถุประสงค์อย่างครบถ้วน มีการมอบหมายเจ้าหน้าที่รับผิดชอบโครงการด้วยการจัดตั้งคณะทำงานเพื่อดำเนินโครงการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ โดยดำเนินกิจกรรมที่กำหนดในโครงการทุกกิจกรรมด้วยการให้ประชาชนมีส่วนร่วม และดำเนินการแบบบูรณาการร่วมกับหน่วยงานอื่น

๔. ด้านผลผลิตของโครงการ (Product)

๔.๑ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการ : **ด้านการดำเนินงาน**
มีความพึงพอใจในระดับมาก ค่าเฉลี่ยรวม $\bar{X} = ๔.๑๑$ เรียงลำดับจากมากที่สุด ๒ ลำดับดังนี้

อันดับที่ ๑ ความเหมาะสมของวัน เวลาในการจัดโครงการ (๔.๑๘)

อันดับที่ ๒ ความเหมาะสมของสภาพแวดล้อม สถานที่ในการจัดโครงการ (๔.๑๗)

โดยมีหัวข้อ การประชาสัมพันธ์การจัดงานล่วงหน้าอย่างทั่วถึง มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด (๔.๐๓)

๔.๒ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อการดำเนินโครงการ : **ด้านผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน** จากคำถามที่ต้องการทราบผลสัมฤทธิ์ต่อการดำเนินโครงการทั้ง ๒ ข้อ ปรากฏว่าผู้เข้าร่วมโครงการตอบว่า “ใช่” ซึ่งเป็นการแสดงความเห็นด้วยต่อการจัดโครงการ ร้อยละ ๙๘.๖๐ - ๑๐๐

ตอนที่ ๒ ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการ ได้ผลดังนี้

- เพศ : เพศชาย จำนวน ๕๔๙ คน เพศหญิง จำนวน ๙๖๔ คน รวมทั้งสิ้น ๑,๕๑๓ คน
- อายุ : มีผู้เข้าร่วมโครงการในช่วงอายุ ๓๑ - ๔๐ มีจำนวนมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ

๓๔.๗๐

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะจากผู้เข้าร่วมโครงการ : เป็นโครงการที่ดี แต่ช่วงเวลากิจการมันน้อยเกินไป การแสดงมีน้อย สถานที่จัดงานแคบเกินไป (TMK) การแสดงมีดีเกินไป

ส่วนที่ ๒ การประเมินผลความสำเร็จและความล้มเหลวของโครงการ

๑. ผลผลิต (Output) สรุปผลได้ดังนี้

- ปริมาณ : ใกล้เคียงกับเป้าหมายที่ได้วางไว้
- เวลา : ดำเนินการตามเวลาที่กำหนดไว้ ยกเว้นในกิจกรรมที่ ๑๔ อำเภอบ่อพลอยที่ไม่มีการดำเนินการ

- ค่าใช้จ่าย : ภายในจำนวนงบประมาณที่ตั้งไว้

- คุณภาพ : ประชาชนมีความรู้ ความเข้าใจ เกิดความรักและหวงแหนในประเพณีวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

- ความพึงพอใจ : ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องมีความพอใจ

๒. ผลลัพธ์สุดท้าย (Ultimate outcome)

- ผู้เข้าร่วมโครงการเห็นว่าโครงการนี้ก่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ ในการร่วมกันอนุรักษ์ ศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณีและภูมิปัญญาท้องถิ่น และสามารถนำไปถ่ายทอดต่อไปได้

อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ

ตามข้อมูลของการประเมินโครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี ซึ่งได้ดำเนินการตามรูปแบบการประเมินทุกขั้นตอนอย่างเป็นระบบ มีประเด็นที่น่าสนใจ สามารถนำมาอภิปรายได้ดังนี้

การจัดโครงการนี้เป็นการจัดโครงการที่มีความสอดคล้องกับนโยบายของนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีในนโยบายด้านการศึกษา ศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น ในการส่งเสริมสนับสนุนการรักษา การพัฒนา การทำนุบำรุงฟื้นฟูและการอนุรักษ์โบราณสถาน ศาสนสถาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมจารีตประเพณีอันดีงามให้ยั่งยืนรวมทั้งมีความสอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาขององค์การบริหารส่วนจังหวัดกาญจนบุรีในยุทธศาสตร์การพัฒนาด้านศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม ที่มีพันธกิจในการส่งเสริมการอนุรักษ์วัฒนธรรมและประเพณี ซึ่งได้บรรจุโครงการนี้ไว้ในข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒ รวมทั้ง มีการมอบหมายหน้าที่ต่างๆ โดยการจัดทำคำสั่งกำหนดหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบในแต่ละด้าน เพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีการกำหนดท่วงเวลา กิจกรรม และรูปแบบของงาน แต่ควรมีการประสานงานที่ดีและการดำเนินงานควรเป็นไปตามระยะเวลาที่ได้กำหนดไว้ เนื่องจากในกิจกรรมที่ ๑ อำเภอท่ามะกา ไม่ได้รับการประสานงานให้ทำการติดตามและประเมินผล จึงไม่มีผลการติดตามฯ ของอำเภอท่ามะกา รวมทั้ง ในกิจกรรมที่ ๑๔ อำเภอบ่อพลอย ไม่มีการจัดกิจกรรมตามที่ได้กำหนดไว้ในโครงการ

ผลการประเมิน ด้านการดำเนินงานอยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ยรวม $\bar{X} = ๔.๑๑$ โดยมีหัวข้อที่มีค่าเฉลี่ยมากที่สุดคือ ความเหมาะสมของวัน เวลาในการจัดโครงการ (๔.๑๘) และหัวข้อการประชาสัมพันธ์การจัดงานล่วงหน้าอย่างทั่วถึงเป็นข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด (๔.๐๓) ดังนั้น จึงควรปรับปรุงการดำเนินงานในด้านนี้ เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการมีจำนวนเพิ่มขึ้น และในส่วนของผลการประเมินด้านผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงาน ซึ่งเป็นการนำวัตถุประสงค์ของโครงการมาตั้งเป็นคำถามถามผู้เข้าร่วมอบรมโดยให้แสดงความคิดเห็นว่า “ใช่” หรือ “ไม่ใช่” มีผู้ตอบว่า “ใช่” อยู่ระหว่างร้อยละ ๙๙.๖๐ - ๑๐๐ แสดงให้เห็นว่าผู้เข้าร่วมโครงการจะเกิดความรู้ ความเข้าใจ รัก ห่วงแหนศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถถ่ายทอดต่อไปได้ รวมทั้งมีความรัก ความสามัคคี อยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขตรงตามวัตถุประสงค์ที่วางไว้

ด้านผลผลิตพบว่า ปริมาณ ค่าใช้จ่าย คุณภาพ ความพึงพอใจ อยู่ในระดับของความสำเร็จสามารถจัดทำได้บรรลุตามที่ได้วางไว้ แต่เรื่องของปริมาณหรือจำนวนคนที่เข้าร่วมโครงการ ผู้ประเมินได้ประเมินจากการสังเกตการณ์และรูปถ่ายกิจกรรมต่างของโครงการเท่านั้น ดังนั้นในการจัดครั้งต่อไปผู้รับผิดชอบโครงการควรคิดหาวิธีการที่จะสามารถนับจำนวนผู้เข้าร่วมงาน เพื่อให้ทราบถึงจำนวนเป้าหมายตามที่ได้กำหนดไว้

จากผลการติดตามและประเมินโครงการของดีบ้านฉันทกาญจนบุรี ดังกล่าวข้างต้น แสดงให้เห็นว่าการจัดโครงการสามารถดำเนินการตามวัตถุประสงค์ที่ได้กำหนดไว้ ซึ่งจากการพิจารณาตัวชี้วัดที่วัดระดับความสำเร็จของโครงการจะพบว่าผู้เข้าร่วมโครงการร้อยละ ๙๐ มีความพึงพอใจต่อการจัดงาน และร้อยละ ๘๐ ได้รับความรู้ ความเข้าใจในการร่วมกันอนุรักษ์และฟื้นฟูศิลปวัฒนธรรมให้คงอยู่สืบไป เห็นได้จากผลการประเมินความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการด้านการดำเนินงานที่มีค่าเฉลี่ยในระดับมาก (๔.๑๑) รวมถึง ความคิดเห็นด้านผลสัมฤทธิ์ของการดำเนินงานที่มีค่าเฉลี่ยรวมร้อยละ ๙๙.๖๐ ที่แสดงให้เห็นว่าผู้เข้าร่วมโครงการจะได้รับความรู้ ความเข้าใจ ตระหนัก รักและหวงแหนศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นของตนเองเพิ่มมากขึ้น แต่ควรมีการวางแผนการจัดงานให้มีประสิทธิภาพมากกว่านี้ เนื่องจากโครงการนี้เป็นโครงการที่มีการจัดกิจกรรมหลายครั้งตามอำเภอในจังหวัดกาญจนบุรี โดยที่กิจกรรมที่ ๑๔ อำเภอบ่อพลอย ไม่มีการจัดกิจกรรม ซึ่งไม่เป็นไปตามที่ได้กำหนดไว้ในตัวโครงการ ดังนั้น จึงควรวางแผน กำหนดช่วงเวลาให้เหมาะสม เพื่อให้บรรลุเป้าหมายตามที่ได้กำหนดไว้ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าในการดำเนินการครั้งต่อไป ผู้รับผิดชอบโครงการสามารถนำผลการประเมินนี้ไปปรับใช้ เพื่อให้การจัดโครงการประสบผลสำเร็จอย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่ากับงบประมาณที่ได้เบิกจ่าย

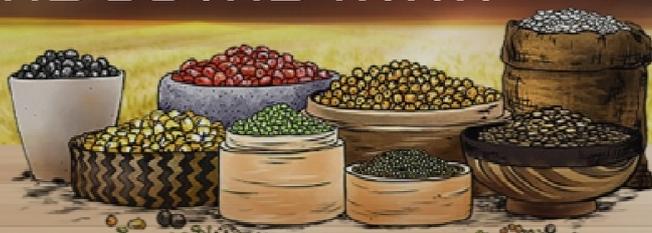


นางสาวพิริยญา จันทรพูลพงษ์
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ
ผู้จัดทำ

ภาคผนวก

โครงการอนุรักษ์ของดีบ้านฉัน

ภาคเหนือ



กิจกรรมที่ ๒

๑. เลาช่วญ



กิจกรรมที่ ๓

อ. ท่าม่วง



กิจกรรมที่ ๔

อ. ทองผาภูมิ



กิจกรรมที่ ๕
ในภาพรวม
ทั้งจังหวัด



กิจกรรมที่ ๖
อ. สังขละบุรี



กิจกรรมที่ ๓
อ. ด่านมะขามเตี้ย



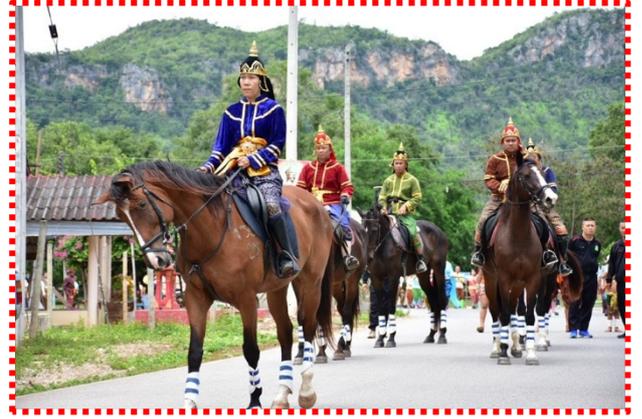
กิจกรรมที่ ๘

อ. หนองปรือ



กิจกรรมที่ ๙

อ. ไทรโยค



กิจกรรมที่ ๑๐

อ. เมืองกาญจนบุรี



กิจกรรมที่ ๑๑

๑. ศรีสวัสดิ์



กิจกรรมที่ ๑๒

อ. พนมทวน